



प्रकाशक— गोविन्द-भवन-कार्यालय, गीताप्रेस, गोरखपुर

सं० १९९२ से २०४४ तक	५,२५,२५०
सं० २०४५ सत्ताईसवाँ संस्करण	२०,०००
सं० २०४५ अट्ठाईसवाँ संस्करण	२०,०००
	<u>कुल ५,६५,२५०</u>

(पाँच लाख पैसठ हजार दो सौ पचास)

मूल्य—सात रुपये

मुद्रक- गीताप्रेस, गोरखपुर



निवेदन

'स्तोत्ररत्नावली' के दूसरे संस्करणमें आवश्यक संशोधन और परिवर्धन कर दिया गया। पहलेके ४ स्तोत्र घटाकर नये २५ बढ़ा दिये गये।

पाँचवें संस्करणमें पहलेके २ स्तोत्र घटाकर दूसरे २ स्तोत्र दे दिये गये थे। अब यह अट्ठाईसवाँ संस्करण निकल रहा है। आशा है कि पाठक इस पुस्तकसे अधिकाधिक लाभ उठावेंगे।

—प्रकाशक



विषयानुक्रमणिका

पृष्ठ-संख्या

(१) विनयस्तोत्राणि—

१-मङ्गलम्	१
२-श्रीविष्णोरष्टाविंशतिनामस्तोत्रम्	११
३-पट्पदी (स्वामिश्रीशङ्कराचार्यस्य)	१२
४-श्रीहरिशरणाष्टकम् (स्वामिश्रीब्रह्मानन्दस्य)	१४
५-न्यासदशकम् (श्रीवेङ्कटनाथस्य)	१७
६-परमेश्वरस्तोत्रम्	१९

(२) शिवस्तोत्राणि—

७-शिवमानसपूजा (स्वामिश्रीशङ्कराचार्यस्य)	२२
८-शिवपराधक्षमापनस्तोत्रम् (")	२४
९-वेदसारशिवस्तवः (")	३०
१०-शिवाष्टकम् (")	३४
११-श्रीशिवपञ्चाश्वरस्तोत्रम् (")	३७
१२-द्वादशज्योतिर्लिङ्गानि	३९
१३-द्वादशज्योतिर्लिङ्गस्तोत्रम्	४२
१४-शिवताण्डवस्तोत्रम् (श्रीरावणकृतम्)	४६
१५-श्रीकद्राष्टकम् (गोस्वामि श्रीतुलसीदासस्य)	५२
१६-श्रीपञ्चपत्यष्टकम् (श्रीपृथ्वीपात स्यः)	५५
१७-श्रीविभनाथाष्टकम् (श्रीमद्भिदिव्याश्विरचितम्)	५८

(३) शक्तिस्तोत्राणि—

१८-ललितापञ्चकम् (स्वामिश्रीशङ्कराचार्यस्य)	६२
१९-मीनाशीपञ्चरामम् (")	६४
२०-द्वैग्यपराधक्षमापनस्तोत्रम् (")	६७
२१-भगवन्पञ्चकम् (")	७१
२२-आनन्दलक्ष्मी (")	७३

११-श्रीरामचरितम् (श्रीरामचरितम्)	...	६१
१२-श्रीरामचरितम् (श्रीरामचरितम्)	...	६१
१३-श्रीरामचरितम्	...	६१
१४-श्रीरामचरितम्	...	६१

(४) विष्णुस्तोत्राणि—

१७-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (श्रीविष्णुस्तोत्रम्)	...	९१
१८-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (श्रीविष्णुस्तोत्रम्)	...	९१
१९-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (")	...	९२
२०-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (श्रीविष्णुस्तोत्रम्)	...	१०१
२१-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (")	...	१०६
२२-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (श्रीविष्णुस्तोत्रम्)	...	११७
२३-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (")	...	११७
२४-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (भाग० ४ । ९ । ९-१७)	...	११०
२५-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (श्रीविष्णुस्तोत्रम्)	...	१२५
२६-श्रीविष्णुस्तोत्रम् (भाग० ७ । ९ । ८-५५)	...	१२९

(५) रामस्तोत्राणि—

३७-श्रीरामस्तोत्रम् (श्रीरामस्तोत्रम्)	...	१४९
३८-श्रीरामस्तोत्रम् (श्रीरामस्तोत्रम्)	...	१५८
३९-श्रीरामस्तोत्रम् (" ३ । ८ । ४४-५९)	...	१५२
४०-श्रीरामस्तोत्रम् (" ५ । १३ । १४-१२)	...	१५६
४१-श्रीरामस्तोत्रम् (श्रीरामस्तोत्रम्)	...	१६९
४२-श्रीरामस्तोत्रम् (श्रीरामस्तोत्रम्)	...	१७१
४३-श्रीरामस्तोत्रम् (श्रीरामस्तोत्रम्)	...	१७५
४४-श्रीरामस्तोत्रम् (श्रीरामस्तोत्रम्)	...	१७८
४५-श्रीरामस्तोत्रम् (श्रीरामस्तोत्रम्)	...	१८१
४६-श्रीरामस्तोत्रम् (श्रीरामस्तोत्रम्)	...	१८५

(६) श्रीकृष्णस्तोत्राणि—

४७-गोविन्दाष्टकम् (श्रीब्रह्मानन्दस्वामिनः)	१८९
४८-श्रीगोविन्दाष्टकम् (स्वामिभीशङ्कराचार्यस्य)	१९२
४९-अन्युताष्टकम् (")	१९६
५०-कृष्णाष्टकम् (")	२००
५१-श्रीकृष्णाष्टकम् (")	२०३
५२-मगवस्तुतिः (श्रीमद्भागवते १ । ९ । ३२-४२)	२०६
५३-गोविन्ददामोदरस्तोत्रम् (श्रीबिल्वमङ्गलाचार्यस्य)	२१०
५४-श्रीप्रपन्नगीतम् (श्रीकृष्णलालद्विजस्य)	२२८
५५-श्रीकृष्णः शरणं मम (")	२३०
५६-गोपिकाविरहगीतम्	२३१
५७-भयुराष्टकम् (श्रीमहाप्रभुपङ्कजाचार्यस्य)	२३३
५८-श्रीनन्दकुमाराष्टकम् (")	२३५
५९-चतुःश्लोकी (श्रीविठ्ठेश्वरस्य)	२३८

(७) विधिघट्टेयस्तोत्राणि—

६०-श्रीगणपतिस्तोत्रम्	२४०
६१-सङ्कटनाशनगणेशस्तोत्रम् (श्रीनारदपुराणात्)	२४५
६२-सूर्याष्टकम् (श्रीशिवप्रोक्तम्)	२४७
६३-श्रीसूर्यमण्डलाष्टकम् (श्रीमदादित्यहृदयात्)	२४८
६४-वीरविंशतिकारुण्यं श्रीहनुमस्तोत्रम् (ऋषिपतेः श्रीमदुमापतिशर्मद्विवेदिनः)	२५२
६५-गङ्गाष्टकम् (श्रीमहर्षिवाल्मीकिविरचितम्)	२६०
६६-श्रीगङ्गाष्टकम् (स्वामिभीशङ्कराचार्यस्य)	२६३
६७-श्रीगङ्गास्तोत्रम् (")	२६७
६८-श्रीममुनाष्टकम् (")	२७०
६९-यमुनाष्टकम् (")	२७३

(८) श्रीमद्गीतासुक्तम् ॥॥

॥ १ ॥ श्रीमद्गीतासुक्तम् ॥॥

(अ) श्रीमद्गीतासुक्तम् (अर्जुनस्य शूरायुधस्य वचनम्)	...	२१०
(अ) श्रीमद्गीतासुक्तम्	...	२११
(अ) श्रीमद्गीतासुक्तम्	...	२१२
(अ) श्रीमद्गीतासुक्तम्	...	२१३
(अ) श्रीमद्गीतासुक्तम्	...	२१४
(अ) श्रीमद्गीतासुक्तम्	...	२१५
(अ) श्रीमद्गीतासुक्तम्	...	२१६
(अ) श्रीमद्गीतासुक्तम्	...	२१७
७१-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२१८
७२-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२१९
७३-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२०
७४-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२१
७५-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२२
७६-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२३
७७-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२४
७८-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२५
७९-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२६
८०-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२७
८१-श्रीमद्गीतासुक्तम् (श्रीमद्गीतासुक्तम्)	...	२२८



श्रीशिव गर्हवार

सर्वेभ्यो देवेभ्यो नमः

स्तोत्ररत्नावली

। १ ॥

विनयस्तोत्राणि

१—मङ्गलम्

स जयति सिन्धुरवदनो देवो नन्दः
वासरमणिरिव तमसां राशेः
सुमुखश्चैरुदन्तश्च केशिः
लम्बोदरश्च निकटो निःशब्दः
धूम्रकेतुर्गणाध्यक्षो
द्वादशैतानि

विनये

म् ।

म् ॥ २ ॥

धुषम् ।

त्तमम् ॥ ३ ॥

हरिम् ।

डध्वजम् ॥ ४ ॥

पातकम् ।

हजार नामोंका जप

र्णन कीजिये ॥ १ ॥

ह, वामन, जनार्दन,

सहस्राक्ष, वनमाली,

वैश्वरूप, वासुदेव,

गरुडध्वज, अनन्त

तके भीतर पाप

संग्रामे सङ्कटे चैव विघ्नस्तस्य न जायते ॥ ४ ॥

शुक्लाम्बरधरं देवं शशिदर्णं चतुर्भुजम् ।

प्रसन्नवदनं ध्यायेत्सर्वविघ्नोपशान्तये ॥ ५ ॥

व्यासं वसिष्ठनप्तारं शक्तेः पौत्रमकल्मषम् ।

पराशरात्मजं वन्दे शुकतातं तपोनिधिम् ॥ ६ ॥

व्यासाय विष्णुरूपाय व्यासरूपाय विष्णवे ।

नमो वै ब्रह्मनिधये वासिष्ठाय नमो नमः ॥ ७ ॥

अचतुर्बदनो ब्रह्मा द्विबाहुरपरो हरिः ।

अमाललोचनः शम्भुर्भगवान् घादरायणः ॥ ८ ॥

इति मङ्गलं सम्पूर्णम् ।

उसे किसी प्रकारका विघ्न नहीं होता ॥ २-४ ॥ जो इवेत ब्रह्म धारण क्रिये हैं, चन्द्रमाके समान जिनका वर्ण है तथा जो प्रसन्नवदन हैं, उन देवदेव चतुर्भुज भगवान् विष्णुका सब विघ्नोंकी निवृत्तिके लिये ध्यान करना चाहिये ॥ ५ ॥ जो वसिष्ठजीके नाती (प्रपौत्र), शक्तिके पौत्र, पराशर-जीके पुत्र तथा शुकदेवजीके पिता हैं, उन निष्पाप, तपोनिधि व्यासजीकी मैं वदना करता हूँ ॥ ६ ॥ विष्णुरूप व्यास अथवा व्यासरूप श्रीविष्णुको मैं नमस्कार करता हूँ । वसिष्ठवंशज ब्रह्मनिधि श्रीव्यासजीको बारंबार नमस्कार है ॥ ७ ॥ भगवान् वेदव्यासजी बिना चार मुखके ब्रह्मा हैं, दो भुजावाले, दूसरे विष्णु हैं और ललाटलोचन (तीसरे नेत्र) में रहित माझात् महादेवजी हैं ॥ ८ ॥

२--श्रीविष्णोरष्टाविंशतिनामस्तोत्रम्

अर्जुन उवाच

किं नु नाम सदस्यानि जपते च पुनः पुनः ।
पानि नानानि दिव्यानि तानि चागस्त्य केशव ॥ १ ॥

श्रीभगवानुवाच

मत्स्यं कूर्मं पराहं च वामनं च जनार्दनम् ।
गोविन्दं पुण्डरीकाक्षं माधवं मधुसूदनम् ॥ २ ॥
पद्मनाभं सहस्राक्षं यनमालिं हस्तापुष्पम् ।
गोवर्धनं हृषीकेशं वैकुण्ठं पुरुषोत्तमम् ॥ ३ ॥
विद्यरूपं वासुदेवं रामं नारायणं हरिम् ।
दामोदरं श्रीधरं च वेदाङ्गं गरुडध्वजम् ॥ ४ ॥
अनन्तं कृष्णगोपालं जपतो नास्ति पातकम् ।

अर्जुनने पूछा—केशव ! मनुष्य बारबार एक हजार नामोंका जप क्यों करता है ? आरंभ जो दिव्य नाम हों, उनका वर्णन कीजिये ॥ १ ॥

श्रीभगवान् बोले—अर्जुन ! मत्स्य, कूर्म, पराह, वामन, जनार्दन, गोविन्द, पुण्डरीकाक्ष, माधव, मधुसूदन, पद्मनाभ, सहस्राक्ष, यनमाली, हस्तापुष्प, गोवर्धन, हृषीकेश, वैकुण्ठ, पुरुषोत्तम, विद्यरूप, वासुदेव, राम, नारायण, हरि, दामोदर, श्रीधर, वेदाङ्ग, गरुडध्वज, अनन्त और कृष्णगोपाल करनेवाले मनुष्यके भीतर पाप

गवां कांशिप्रदानस्य अशमेघत्रतस्य च ॥ ५ ॥

कन्यादानसद्वस्त्राणां फलं प्राप्नोति मानवः ।

अमाया वा पूर्णिमाशामेकादश्यां तथैव च ॥ ६ ॥

सन्ध्याकाले स्मरेन्नित्यं प्रातःकाले तथैव च ।

मध्याह्ने च जपन्नित्यं सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ७ ॥

इति श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रीविष्णोरष्टविंशतिनाम्नस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

३—पटुपदी

अधिर्नयंमपनय विष्णो दमय मनः शमय विषयमृगतृष्णाम् ।

भूतदयां विस्तारय ताग्य संसारसागरतः ॥ १ ॥

दिव्यधुनीमकरन्दे परिमलपरिमं गमच्चिदानन्दे ।

नहीं रहता । वह एक करोड़ गा-दान, एक ही अभिनेय-यज्ञ और एक हजार कन्यादानका फल प्राप्त करता है । अमावस्या, पूर्णिमा तथा एकादशी तिथिको और प्रतिदिन सायं-प्रातः एवं मध्याह्नके समय इन नामोंका जप करनेवाला पुरुष सम्पूर्ण पापोंसे मुक्त हो जाता है ॥ २—७ ॥

हे विष्णुभगवान् ! मेरी उद्वेगिता दूर कीजिये, मेरे मनका दमन कीजिये और विषयोंकी मृगतृष्णाको शान्त कर दीजिये, प्रणियोंके प्रति मेरा दयाभाव बढ़ाइये और इस संसार-समुद्रसे मुझे पार लगाइये ॥ १ ॥ भगवान् लक्ष्मीपतिवन्दन करणकर्मठोंकी वन्दना करता हूँ, जिनका

श्रीपतिपदारविन्दे भवमयखेदच्छिदे वन्दे ॥ २ ॥

सत्यपि भेदापगमे नाथ तवाहं न मामकीनस्त्वम् ।

सामुद्रो हि तरङ्गः कचन समुद्रो न तारङ्गः ॥ ३ ॥

उद्धृतनगनगमिदनुजदनुजकुलामित्रमित्रशशिदृष्टे ।

दृष्टे भवति प्रभवति न भवति किं भवतिरस्कारः ॥ ४ ॥

मत्स्यादिभिरवतारैरवतारवतावता सदा वसुधाम् ।

परमेश्वर परिपाल्यो भवता भवतापमीतोऽहम् ॥ ५ ॥

दामोदरगुणमन्दिरसुन्दरवदनारविन्दगोविन्द ।

भवजलधिमथनमन्दरपरमं दरमपनय त्वं मे ॥ ६ ॥

मकरन्दगङ्गा और सौरभसखिदानन्द है तथा जो संसारके भय और खेदका छेदन करनेवाले हैं ॥ २ ॥ हे नाथ ! [मुझमें और आपमें] भेद न होनेपर भी, मैं ही आपका हूँ, आप मेरे नहीं; क्योंकि तरङ्ग ही समुद्रकी होती है, तरङ्गका समुद्र कहीं नहीं होता ॥ ३ ॥ हे गोवर्धनधारिन् ! हे इन्द्रके अनुज (वामन) ! हे राक्षसकुलके शत्रु ! हे सूर्य-चन्द्ररूपी नेत्रवाले ! आप-जैसे प्रभुके दर्शन होनेपर क्या संसारके प्रति उफेसा नहीं हो जाती ! [अपिष्ट अवश्य ही हो जाती है] ॥ ४ ॥ हे परमेश्वर ! मत्स्यादि, अवतारोंसे अवतरित होकर पृथ्वीकी सर्वदा रक्षा करनेवाले आपके द्वारा संसारके त्रिविध तापोंसे भयभीत हुआ मैं रक्षा करनेके योग्य हूँ ॥ ५ ॥ हे गुणमन्दिर दामोदर ! हे मनोहर मुखारविन्द गोविन्द ! हे संसारसमुद्रका मन्थन करनेके लिये मन्दराचलरूप] मेरे महान् भयको

नारायण करुणामय शरणं हरिभक्ति तारकां चरणी ।

इति पदपदी मदीये पदनसंज्ञे सदा पसतु ॥ ७ ॥

इति श्रीमन्महाभारतनामोत्तरांशे महाभारतसंग्रहे सप्तमोऽध्यायः ॥



४—श्रीहरिशरणाष्टकम्

ध्येयं वदन्ति शिवमेव हि केचिदन्ये

शक्तिं गणेशमपरे तु दिवाकरं वै ।

रूपैस्तु तैरपि विमासि यतस्त्वमेव

तस्मात्त्वमेव शरणं मम दीनबन्धो * ॥ १ ॥

नो सोदरो न जनको जननी न जाया

आप दूर फीजिये ॥ ६ ॥ हे करुणामय नारायण ! मैं क्या प्रकारसे आपके चरणोंकी शरण लूँ । यह पूर्वोक्त पदपदी (७: पदोंकी स्तुतिस्फुग्नी भ्रमरी) सर्वदा मेरे मुखकमलमें निवास करे ॥ ७ ॥

कोई शिवको ही ध्येय बताते हैं तथा कोई शक्तियों, कोई गणेशकी और कोई भगवान् भास्करको ही ध्येय कहते हैं; उन सब रूपोंमें आप ही भास रहे हैं; इसलिये हे दीनबन्धो ! मेरी शरण तो एकमात्र आप ही हैं ॥ १ ॥ भ्राता; पिता; माता; स्त्री; पुत्र; कुल एवं प्रभुर सब—

नैवात्मजो न च कुलं विपुलं बलं वा ।
 सन्दृश्यते न किल कोऽपि सहायकां मे । तस्मा० ॥ २ ॥
 नोपासिता मदमपास्य मया महान्त-
 स्तीर्थानि चास्तिकधिया न हि सेवितानि ।
 देवार्चनं च विधिवन्न कृतं कदापि । तस्मा० ॥ ३ ॥
 दुर्वासना मम सदा परिकर्षयन्ति
 चित्तं शरीरमपि रोगगणा दहन्ति ।
 सञ्जीवनं च परहस्तगतं सदैव । तस्मा० ॥ ४ ॥
 पूर्वं कृतानि दुरितानि मया तु यानि
 स्मृत्वास्खिलानि हृदयं परेकम्पते मे ।
 ख्याता च ते पतितपावनता तु यस्मात् । तस्मा० ॥ ५ ॥

इनमेंसे कोई भी मुझे अपना सहायक नहीं देखता; अतः हे दीनबन्धो !
 आप ही मेरी एकमात्र शरण हैं ॥ २ ॥ मैंने न तो अभिमानको छोड़कर
 महात्माओंकी आराधना की, न आस्तिकबुद्धिसे तीर्थोंका सेवन किया है और
 न कभी विधिपूर्वक देवताओंका पूजन ही किया है; अतः हे दीनबन्धो !
 अब आप ही मेरी एकमात्र शरण हैं ॥ ३ ॥ दुर्वासनाएँ मेरे चित्तको सदा
 खींचती रहती हैं, रोगसमूह सर्वदा शरीरको तपाते रहते हैं और जीवन
 तो सदैव परवश ही है; अतः हे दीनबन्धो ! आप ही मेरी एकमात्र शरण
 हैं ॥ ४ ॥ पहले मुझसे जो-जो पाप बने हैं, उन सबको याद कर-करके
 मेरा हृदय काँपता है; किन्तु मुझारी पतितपावनता तो प्रसिद्ध ही है,
 अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र शरण हैं ॥ ५ ॥

दुःखं जराजननजं विविधाश्च रोगाः

काकश्चशूकरजनिर्निरये च पातः ।

ते विस्मृतेः फलमिदं विततं हि लोके । तस्मा० ॥ ६ ॥

नीचोऽपि पापबलितोऽपि विनिन्दितोऽपि

म्रूयात्तवाहमिति यस्तु क्लिलैकवारम् ।

तं यच्छसीश निजलोकमिति व्रतं ते । तस्मा० ॥ ७ ॥

वेदेषु धर्मवचनेषु तथागमेषु

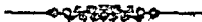
रामायणेऽपि च पुराणकदम्बके वा ।

सर्वत्र सर्वविधिना गदितस्त्वमेव । तस्मा० ॥ ८ ॥

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीहरिशरणाष्टकं सम्पूर्णम् ।



प्रभो ! आपको भूलनेसे जरा-जन्मादिसम्भूत दुःख, नाना व्याधियाँ, काक, कुत्ता, शूकरादि योनियाँ तथा नरकादिमें पतन-ये ही फल संसारमें विस्तृत हैं, अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ६ ॥ नीच, महापापी अथवा निन्दित ही क्यों न हो; किन्तु जो एक बार भी यह कह देता है कि 'मैं आपका हूँ', उसीको आप अपना धाम दे देते हैं, हे नाथ ! आपका यही व्रत है; अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ७ ॥ वेद, धर्मशास्त्र, आगम, रामायण तथा पुराणग्रन्थमें भी सर्वत्र सब प्रकार आपहीका कीर्तन है; अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ८ ॥



५—न्यासदशकम्

अहं मद्रक्षणमरो मद्रक्षणफलं तथा ।

न मम श्रीपतेरेवेत्यात्मानं निक्षिपेद् बुधः ॥ १ ॥

न्यस्याम्यकिञ्चनः श्रीमन्ननुकूलोऽन्यदजितः ।

विश्वासप्रार्थनापूर्वमात्सरक्षामरं त्वयि ॥ २ ॥

स्वामी स्वशेषं स्ववशं स्वमरत्वेन निर्भरम् ।

स्वदत्तस्वधिया स्वार्थं स्वस्मिन्न्यस्यति मां स्वयम् ॥ ३ ॥

श्रीमन्नमीष्टवरद त्वामस्मि शरणं गतः ।

एतद्देहावसाने मां त्वत्पादं प्रापय स्वयम् ॥ ४ ॥

मैं, मेरी रक्षाका भार और उत्तरका फल मेरा नहीं श्रीविष्णु-मगवान्का ही है—ऐसा विचारकर विद्वान् पुरुष अपनेको मगवान्पर छोड़ दे ॥ १ ॥ हे मगवन् ! मैं अकिञ्चन अपनी रक्षाका भार अनन्य और अनुकूल (प्रणत) होकर विश्राम और प्रार्थनापूर्वक आपको सौंपता हूँ ॥ २ ॥ मेरे स्वामी अपने शेष, वशीभूत और अपनी ही रक्षकतापर अवलम्बित हुए मुझको अपनी निजकी दी हुई बुद्धिसे स्वयं अपने लिये अपनेमें ही समर्पित करते हैं [अपना परम पुरुषार्थको सिद्ध करनेके लिये स्वयं ही अपने शरणमें ले लेते हैं] ॥ ३ ॥ हे क्षमीष्ट-वरदायक स्वामिन् ! मैं आपकी शरण हूँ । इस देहका अन्त होनेपर आप मुझे स्वयं अपने चरणकमलोंतक पहुँचा दें ॥ ४ ॥

त्वच्छ्रेयस्ये स्थिरधिपं त्वत्प्राप्त्येकप्रयोजनम् ।
 निषिद्धकाम्यरहितं कुरु मां नित्यकिङ्करम् ॥ ५ ॥
 देवीभूषणहेत्यादिजुष्टस्य मगवंस्तव ।
 नित्यं निःपराधेषु कैङ्कर्येषु नियुक्तस्व माम् ॥ ६ ॥
 मां मदीयं च निखिलं चेतनाचेतनात्मकम् ।
 स्वकैङ्कर्योपकरणं वरद स्वीकुरु स्वयम् ॥ ७ ॥
 त्वमेव रक्षकोऽसि मे त्वमेव फलणाकरः ।
 न प्रवर्तय पापानि प्रवृत्तानि निवारय ॥ ८ ॥
 अकृत्यानां च करणं कृत्यानां वर्जनं च मे ।

आपका शेष होनेमें स्थिर-मुद्रियाले, आपकी प्राप्तिका ही एकमात्र
 प्रयोजन रखनेवाले, निषिद्ध और काम्य कर्मोंसे रहित मुझको आप अपना
 नित्य सेवक बनाइये ॥ ५ ॥ देवी (भीलक्ष्मीजी); भूषण (कौस्तुमादि)
 और शंखादि (गदा, शङ्खादि) से युक्त अपनी निर्दोष सेवाओंमें, हे
 भगवन् ! आप मुझे नित्य नियुक्त रखिये ॥ ६ ॥ हे वरदायक प्रभो !
 मुझको और चेतन-अचेतनरूप मेरी समस्त वस्तुओंको, अपनी सेवाकी
 कामकी रूपमें स्वीकार कीजिये ॥ ७ ॥ हे प्रभो ! मेरे एकमात्र आप
 मे रक्षक हैं, आप ही मुझपर दया करनेवाले हैं; अतः पापोंको मेरी
 ओर प्रवृत्त न कीजिये और प्रवृत्त हुए पापोंका निवारण कीजिये ॥ ८ ॥
 ! देव ! हे दीनदुःखहारी भगवन् ! मेरा 'न' करनेयोग्य कार्योंका करना

समस्त निखिलं देव प्रणतार्तिहर प्रभो ॥ ९ ॥
 धीमन्नियतपञ्चाङ्गं मद्रक्षणमरार्षणम् ।
 अचीकरन्स्वयं स्वस्मिन्नतोऽहंमिह निर्मरः ॥ १० ॥
 इति भीमेश्वरनायकृतं श्यामदशकं सम्पूर्णम् ।

६—परमेश्वरस्तोत्रम्

अगदीश सुधीश मवेश विभो
 परमेश परात्पर पूत पितः ।
 प्रणतं पतितं इतपुद्गिबलं
 जनतारण तारय तापितकम् ॥ १ ॥
 गुणहीनमुदीनमलीनमतिं

और करने योग्योंका न करना भाग समा करें ॥ ९ ॥ भीमन् । आरने
 रूप ही मेरी पाँचों इन्द्रियोंको नियन्त्रित करके मेरी रक्षाघ्न मार
 करने ऊपर ले लिया; अतः अब मैं निर्मर हो गया ॥ १० ॥

हे अगदीश । हे मुमतिरोंके स्वामी । हे विश्वेश । हे सर्वप्यायिन् ।
 हे परमेश्वर । हे प्रकृति आदिसे अजीत । हे परमरावन । हे पितः । हे
 कौशिक निलार करनेपाके । इस धरणागत, पतित और बुद्धिबलसे हीन
 शरणागत दातका उद्धार कीजिये ॥ १ ॥ ओ सर्वेश गुणहीन, अज्ञान

त्वयि पाठरि दाठरि चापरतिम् ।

समसा रजशापृतवृत्तिमिमम् । जन० ॥ २ ॥

मम क्षीदनमीनमिमं पतिवं

मरुषांगशुदीह सुवीहमहो ।

फरुणाच्यिचलोर्मिज्जलानयनम् । जन० ॥ ३ ॥

मददारण कारण कर्मवती

मदसिन्धुजले शिव मप्रमतः ।

फरुणाश्च समर्प्य तरिं त्वरितम् । जन० ॥ ४ ॥

अतिनाभ्य ज्जुर्मम पुण्यरुचे

दुरितीधमरैः परिपूर्णसुखः ।

दीन और मालिनमति है तथा अपने रक्षक और दाता आपसे पराङ्मुख है, हे जीवोंका निस्तार करनेवाले । इस संसारसन्तप्त उस कामस-राजसवृत्तिवाले दासका आप उद्धार कीजिये ॥ २ ॥ हे जीवोंका निस्तार करनेवाले । इस भयानक मरुभूमिमें पड़कर निरान्त निरचेष्ट हुए मेरे इस अति सन्तप्त जीवनरूप मीनका अपने करुणा-चारिचिकी चञ्चल तरङ्गोंका जल लाकर उद्धार कीजिये ॥ ३ ॥ अतः हे संसारकी निवृत्ति करनेवाले । हे कर्मविस्तारके कारणस्वरूप । हे कल्याणमय । हे जीवोंका निस्तार करनेवाले । संसारसमुद्रके जलमें डूबकर सन्तप्त होते हुए इस दासको अपनी करुणारूप नौका समर्पण करके यहाँ-उद्धार कीजिये ॥ ४ ॥ हे पुण्यरुचे । हे जीवोद्धारक । जिसकी भारते पृथ्वी परिपूर्ण है, ऐसे मुझ नीचके जन्मको मिटाकर मुझ अत्यन्त निम्बनीय, नगण्य, पापमें बधि

सुजघन्यमगप्यमपुष्यरुचिम् । जन० ॥ ५ ॥

भवकारक नारकहारक हे
मन्तारक पातकदारक हे ।

हर शङ्कर किङ्करकर्मचयम् । जन० ॥ ६ ॥

दूषितश्चिरमस्मि सुधां हित मे-
ऽन्युत चि मय देहि वदान्पर ।

अतिमोहवशेन विनष्टहृत्तम् । जन० ॥ ७ ॥

प्रणमामि नमामि नमामि मं
भवजन्मकृतिप्रणितुदनकम् ।

गुणहीनमनन्तमितं शरणम् । जन० ॥ ८ ॥

इति परमेश्वरस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

रखनेवाले और संसारके दुःखोंसे दुःखितका उद्धार कीजिये ॥ ५ ॥ हे जगत्कर्ता !
हे नारकीय यन्त्रणाओका अपहरण करनेवाले ! हे संसारका उद्धार करनेवाले !
हे पापराशिको विदीर्ण करनेवाले ! हे शङ्कर ! इस दासका कर्मदशिका
हरण कीजिये, और हे जीवोंका निस्तार करनेवाले ! इस संसारसन्तत
जनका उद्धार कीजिये ॥ ६ ॥ हे अन्युत ! हे चिन्मय ! हे उदारचूडामणि !
हे कल्याणस्वरूप ! मैं अत्यन्त दूषित हूँ, मुझे शनैरूप अमृतका पान
करादिये । मैं अत्यन्त मोहके वर्धाभूत होकर नष्ट हो रहा हूँ । हे जीवोंका
उद्धार करनेवाले ! मुझ संसारसन्ततको पार धगादिये ॥ ७ ॥ संसारमें
जन्मप्राप्तिके कारणभूत कमाका नाश करनेवाले आपका मैं बारबार प्रणाम
और नमस्कार करता हूँ । हे जीवोंका उद्धार करनेवाले ! अतः निर्गुण और
अनन्तकी शरणको प्राप्त हुए इस संसारसन्तत जनका उद्धार कीजिये ॥ ८ ॥

शिवस्तोत्राणि

७—शिवमानसपूजा

रत्नैः कल्पितमासनं हिमजलैः स्नानं च दिव्याम्बरं
 नानारत्नविभूषितं मृगमदामोदाङ्कितं चन्दनम् ।
 जातीचम्पकबिल्वपत्ररचितं पुष्पं च धूपं तथा
 दीपं देव दयानिधे पशुपते हृत्कल्पितं गृह्यताम् ॥ १ ॥
 सौवर्णे नक्षत्रस्वण्डरचिते पात्रे घृतं पायसं
 मक्ष्यं पञ्चविधं पयोदधियुतं रम्भाफलं पानकम् ।
 शाकानामयुतं जलं रुचिकरं कर्पूरस्वण्डोज्ज्वलं
 ताम्बूलं मनसा मया विरचितं भक्त्या प्रभो स्वीकुरु ॥ २ ॥

हे दयानिधे ! हे पशुपते ! हे देव ! यह रत्ननिर्मित सिंहासन, शीतल जलसे स्नान, नाना रत्नावलिबिभूषित दिव्य वस्त्र, कस्तूरिकागन्धसमन्वित चन्दन, जुही, चम्पा और बिल्वपत्रसे रचित पुष्पाञ्जलि तथा धूप और दीप यह सब मानसिक [पूजोपहार] ग्रहण कीजिये ॥ १ ॥ मैंने नवीन रत्नस्वण्डोंसे रचित सुवर्णपात्रमें घृतयुक्त खीर, दूध और दधिसहित पाँच प्रकारका व्यञ्जन, कदलीफल, शर्बत, अनेकों शाक, कर्पूरसे सुवासित और स्वच्छ किया हुआ मीठा जल और ताम्बूल ये सब मनके द्वारा ही बनाकर प्रस्तुत किये हैं; प्रभो ! कृपया इन्हें स्वीकार कीजिये ॥ २ ॥

छत्रं चामरयोयुगं व्यजनकं चादर्शकं निर्मलं
 वीणामेरिमृदङ्गकाहलकला गीतं च नृत्यं तथा ।
 साष्टाङ्गं प्रणतिः स्तुतिर्बहुविधा ह्येतत्समस्तं मया
 सङ्कल्पेन ममर्षितं तव विभो पूजां गृहाण प्रभो ॥ ३ ॥
 आत्मा त्वं गिरिजा मतिः सद्चराः प्राणाः शरीरं गृहं
 पूजा ते विषयोपमां गरचना निद्रा समाधिस्थितिः ।
 सञ्चारः पश्याः प्रदक्षिणविधिः स्तोत्राणि सर्वा गिरो
 यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं शम्भो तवाराधनम् ॥ ४ ॥
 करचरणकृतं वाक्कायजं कर्मजं वा
 भ्रवणनयनत्रं वा मानसं वापराधम् ।
 विहितमविहितं वा सर्वमेतत्क्षमस्व

छत्र, दो चैंबर, पंखा, निर्मल दर्पण, वीणा, मेरी, मृदङ्ग, दुन्दुभीके वाद्य,
 गान और नृत्य, साष्टाङ्ग प्रणाम, नानाविध स्तुति—ये सब मैं सङ्कल्पसे ही
 आपको समर्पण करता हूँ । प्रभो ! मेरी यह पूजा ग्रहण कीजिये ॥ ३ ॥
 हे शम्भो ! मेरा आत्मा तुम हो, बुद्धि पार्वतीजी हैं, प्राण आपके गण हैं,
 शरीर आपका मन्दिर है, सम्पूर्ण विषय भोगकी रचना आपकी पूजा है,
 निद्रा समाधि है, मेरा चटना-पिरना आपकी परिज्मा है तथा सम्पूर्ण
 शब्द आपके स्तोत्र हैं; इस प्रकार मैं जो-जो भी कर्म करता हूँ वह
 सब आपकी आराधना ही-है ॥ ४ ॥ प्रभो ! मैंने हाथ, पैर, वाणी,
 शरीर, कर्म,
 भी अपराध किये हों। वे विहित हों

जय जय हरुगान्धे श्रीमहादेव शुभम् ॥५॥

इति श्रीमहादेवराजपरिचयना शिवमानसूक्तं समाप्तम् ।

८—शिवापराधक्षमापनस्तोत्रम्

आदौ क्रमंप्रसङ्गात् कलयति कतुपं मातृकुर्षां स्वितं मां
विष्मूत्रामेध्यमध्ये कथयति नित्रां जाठरो जातवेदाः ।
यद्यद्वै तत्र दुःखं व्यथयति नित्रां शक्यते केन वक्तुं
क्षन्तव्यो मेऽपराधः शिव शिव शिव भो श्रीमहादेव शुभम् ॥१॥
घाल्ये दुःखातिरेको मरुत्तुलितवपुः स्तन्यपाने पिपासा
नो शक्तश्चेन्द्रियेभ्यो भवगुणजनिता जन्तवो मां तुदन्ति ।

अथवा अविहित, उन सबका आप क्षमा कीजिये । हे करुणासागर
श्रीमहादेव शङ्कर ! आपकी जय हो ॥ ५ ॥

पहले क्रमंप्रसङ्गसे किया हुआ पाप मुझे माताकी कुर्षामे ला
पिठाता है, फिर उस अपराधपर विष्णुमूत्रके बीच जठरामि खूब कन्तत
करता है । यहाँ जो-जो दुःख निरन्तर व्यथित करते रहते हैं उन्हें कौन
कह सकता है ? हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शुभम् !
अब मेरा अपराध क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ १ ॥ बाह्यापस्वामे दुःखकी
अधिकता रहती थी, शरीर मड-मूत्रसे लिपटा रहता था और निरन्तर
स्तनपानकी छालसा रहती थी। इन्द्रियोंमें कोई कार्य करनेकी सामर्थ्य
न थी, दैवी भाग्यसे उत्पन्न हुए नन्त जन्तु मुझे काटते थे।

नानारोगादिदुःखाद्बुद्धनपरवशःशङ्करं न स्मरामि । क्षन्तव्यो ० । २ ।

प्रौढोऽहं यौवनस्यो विषयविषयैः पञ्चभिर्मर्मसन्धौ

दष्टो नष्टो विवेकः सुत्रधनप्रवृत्तिस्यादसौख्ये निपण्णः ।

शैवीचिन्ताविहीनं मम हृदयमहो मानगर्वाधिहृष्टं । क्षन्तव्यो ० । ३ ।

वार्द्धक्ये चेन्द्रियाणां विगतगतिमतिश्चाधिदैवादितापैः

पापै रोगैर्वियांगैस्त्वनशसितत्रपुः प्रौढिहीनं च दीनम् ।

मिथ्यामोहाभिजापैर्भ्रमति मम मनो धूर्जटेर्ष्यानिशून्यं । क्षन्तव्यो ० ४

नाना रोगादि दुःखाके कारण मैं रोता ही रहता था, (उच समय भी) मुझे

शङ्करका स्मरण नहीं बना, इसलिये हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे

महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अरराध करना कर, धमा करो ॥ २ ॥

जब मैं युवा अवस्थामे थाकर प्रौढ़ हुआ तो पाँच विषयरूपी सन्धि मेरे

मर्मस्थानोंमें डगा, जिससे मेरा विवेक नष्ट हो गया, और मैं धन, स्त्री

और सन्तानके सुख भांगनेमें लग गया । उच समय भी आपका चिन्तनको

भूलकर मेरा हृदय बड़े धमण्ड और आंभमानसे भर गया । अतः हे

शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अरराध

करना करो ! धमा करो ! ॥ ३ ॥ वृद्धापस्थामें भी, जब इंद्रियोंका गति

शिथिल हो गयी है, बुद्धि मन्द पड़ गयी है और आभिर्देवतादि तारों,

पापों, रोगों और वियोगोंसे शरीर जर्जरित हो गया है, मेरा मन मिथ्या

मोह और आभिलाषाओंसे दुर्बल और दीन दोषर (व्यथ) भीमहादेवजीके

चिन्तनसे शून्य ही भ्रम रहा है । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे

महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अरराध करना करो ! धमा करो ! ॥ ४ ॥

नो शक्यं स्मार्तकर्म प्रतिपदगहनप्रत्यवायाकृतान्तं
 श्रौते वार्ता ब.थं मे द्विजकुलविहिते मन्मार्गो सुसारे ।
 नास्या धर्मविचारःश्रवणमननयाःकिं निदिध्यासितव्याः।शक्तयो०५
 स्नात्वा प्रत्युपकाले स्नपनविधिविधीं नाहृतं गाङ्गतोर्यं
 पूजार्थं वा कदाचिद्द्रुतरगहनात्स्नान्द्विल्वीदलानि ।
 नानीता पद्ममाला सरसि विकसिता गन्धपुष्पे त्वदर्धं ।शक्तयो०६
 दुग्धर्मध्याज्यपुक्तैर्दधिसितसहितैः स्नापितं नैव लिङ्गं
 नो लिप्तं चन्दनायैः कनकविरचितैः पूजितं न प्रमूनेः ।

पद-पदपर अति गहन प्रार्थनाश्रौते ध्यात होनेके कारण मुझसे तो
 स्मार्तकर्म भी नहीं हो सकते, फिर जो द्विजकुलके लिये विहित
 हैं, उन ब्रह्मप्राप्तिके मार्गस्वरूप श्रौतकर्मोंकी तो बात ही क्या
 है ? धर्ममें आस्था नहीं है और श्रवण-मननके विषयमें विचार
 ही नहीं होता, निदिध्यासन (ध्यान) भी कैसे किया जाय ? अतः हे
 शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अपराध क्षमा
 करो ! क्षमा करो ! ॥ ५ ॥ प्रातःकाल स्नान करके आपका अभिषेक करनेके
 लिये मैं गङ्गाजल लेकर प्रस्तुत नहीं हुआ, न कभी आपकी पूजाके लिये वनसे
 बिल्वपत्र ही लाया, और न आपके लिये तालाबमें खिले हुए कमलोंकी माला
 तथा गन्ध-पुष्प ही लाकर अर्पण किये । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर !
 हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अपराध क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ६ ॥
 मधु, घृत, दाधि और शर्करायुक्त दूध (पञ्चामृत) से मैंने आपके लिङ्गको
 स्नान नहीं कराया, चन्दन आदिसे अनुलेप नहीं किया, घट्टरेके फूल

धूपैः कर्पूरदीपैर्द्रिविघ्नसयुतैर्नैव भक्ष्योपहारैः । क्षन्तव्यो ० । ७ ।

ध्यात्वा चित्ते शिखारूपं प्रचुरतरधनं नैव दत्तं द्विजेभ्यो

हव्यं ते लक्षसंख्यैर्दुत्तवह्वदने नापितं वीजमन्त्रैः ।

नो तप्तं गाङ्गतीरे व्रतजपनियमैरुद्रजाप्यैर्न वेदैः । क्षन्तव्यो ० । ८ ।

स्थित्वा स्थाने सरोजे प्रणवमयमरुन्कुण्डले सूक्ष्ममार्गे

शान्ते स्थान्ते प्रलीने प्रकटितविभवे ज्योतिरूपे पराख्ये ।

लिङ्गज्ञे ब्रह्मवाक्ये सफुलतनुगतं शङ्करं न स्मरामि । क्षन्तव्यो ० । ९ ।

धूप, दीप, कपूर तथा नाना रसोंसे युक्त नैवेद्योंद्वारा पूजन भी नहीं किया ! हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो !

अब मेरे अरराधोंको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ७ ॥ मैंने चित्तमें शिव नामक आपका स्मरण करके ब्राह्मणोंको प्रचुर धन नहीं दिया,

न आपके एक लक्ष वीजमन्त्रोंद्वारा अग्निमें आहुतियाँ दीं, और न मत एवं जपके नियमसे तथा रुद्रजाप और वेदविधिसे गङ्गातटपर

कई साधना ही की । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरे अरराधोंको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ८ ॥

जिस सूक्ष्ममार्गप्राप्य सङ्ख्यदल कमलमें पहुँचकर प्राणप्रसूइ प्रणवनादमें लीन हा जते हैं ओर जहाँ जाकर वेदके वाक्यार्थ तथा तात्पर्य-

भूत पूर्णतया आविर्भूत ज्योतिरूप शान्त परम तत्वमें मन लीन हो जाता है, उस कमलमें स्थित होकर मैं सर्वान्तरागी कल्याणकारी आपका स्मरण नहीं करता हूँ । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव !

हे शम्भो ! अब मेरे अरराधोंको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ९ ॥

नमो निःसङ्गशुद्धत्रिगुणविरहितो अष्टमांशान्धकारो
 नासाग्रे न्यस्तदृष्टिर्निदितमङ्गुणो नैव दृष्टः कदाचित् ।
 उन्मन्यावस्यपा त्वां विगतकलिमलं शंकरं न स्मरामि। अन्तव्यो०१०
 चन्द्रोद्भासितशेखरे सरहरे गङ्गाधरे शंकरे
 सर्पभूपितफण्ठकर्णविवरे नेत्रांत्यवैद्यानरे ।
 दन्तित्वक्कृतसुन्दराम्बरधरे त्रैलोक्यसारे हरे
 मोक्षार्थं कुरु चित्तवृत्तिमखिलामन्यैस्तु किं कर्मभिः ॥११॥
 किं वानेन धनेन वाजिकरिभिः प्राप्तेन राज्येन किं
 किं वा पुत्रकलत्रमित्रपशुमिदं हेन गेहेन किम् ।

नमः, निःसङ्ग, शुद्ध और त्रिगुणातीत होकर, मोहान्धकारका अंश कर तथा
 नासिकाग्रमें दृष्टि स्थिरकर मैंने (आप) शङ्करके गुणोंको जानकर कभी
 आपका दर्शन नहीं किया और न उन्मनी अवस्थासे कलिमलरहित
 आप कल्याणस्वरूपका स्मरण ही करता हूँ। अतः हे शिव ! हे शिव !
 हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरे अनुराधोंको क्षमा करो ।
 क्षमा करो ! ॥ १० ॥ चन्द्रकलासे जिनका ललाट-प्रदेश भासित हो रहा
 है, जो कन्दर्पदर्पहारी हैं, गङ्गाधर हैं, कल्याणस्वरूप हैं, सर्पोंसे जिनके
 कण्ठ और कर्ण भूषित हैं, नेत्रोंसे अग्नि प्रकट हो रहा है, हजिचर्मकी
 जिनकी कन्या है, तथा जो त्रिलोक्यके सार हैं, उन शिवमें मोक्षके
 लिये अपनी सम्पूर्ण चित्तवृत्तिनाको लगा दे; और कर्मसे क्या
 प्रयोजन है ? ॥ ११ ॥ इस धन, घोड़े, हाथी और राज्यादिकी
 प्राप्तिसे क्या ? पुत्र, स्त्री, मित्र, पशु, देह और घरते क्या ?

ज्ञात्वैतत्क्षणमद्भुतं सादि रे त्याज्यं मनो दूरतः
 स्वात्मार्थं गुरुवाक्यतो मज मज श्रीपार्वतीवल्लभम् ॥१२॥
 आयुर्नश्यति पश्यतां प्रतिदिनं याति क्षयं यौवनं
 प्रत्यायान्ति गताः पुनर्न दिवसाः कालो जगद्भ्रसकः ।
 लक्ष्मीस्तं यतरङ्गमङ्गचपला विपुचलं जीवितं
 तस्मान्मां शरणागतं शरणद त्वं रक्ष रक्षाधुना ॥१३॥
 करचरणकृतं चाकायजं कर्मजं वा
 श्रमणनयनजं वा मानसं वापराधम् ।
 विहितमविहितं वा सर्वमेतत्क्षमस्व
 जय जय करुणाब्धे श्रीमहादेव शम्भो ॥१४॥

इति श्रीमच्छंकराचार्यविरचितं शिवापराधक्षमापनस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

इनको क्षणमद्भुत जानकर रे मन ! दूरहींसे त्याग दे, और आत्मानुभवके
 लिये गुरुवचनानुसार पार्वतीवल्लभ श्रीशंकरका मजन कर ॥ १२ ॥ देखते-
 देखते आयु नित्य नष्ट हो रही है, यौवन प्रतिदिन क्षीण हो रहा है; कीर्ति ह्रुप
 दिन फिर लौटकर नहीं आते; काल सम्पूर्ण जगत्को खा रहा है । लक्ष्मी
 जलकी तरङ्गमालाके समान चपल है; जीवन विजलीके समान चञ्चल है।
 अतः मुझ शरणागतकी हे शरणागतवत्सल शङ्कर ! अथ रक्षा करो । रक्षा
 करो ! ॥ १३ ॥ हाथसे, पैरोंसे, दाणीसे, शरीरसे, कर्मसे, कणसे, नेत्रोंसे अथवा
 मनसे भी जो अपराध किये हों, वे विहित हों अथवा अविहित, उन सबको हे
 करुणासागर महादेव शम्भो ! क्षमा कीजिये । आपकी जय हो, जय हो ॥१४॥

६—वेदसारशिवस्तवः

पशुनां पतिं पापनाशं परेशं
 गजेन्द्रस्य कृतिं दसानं परेष्यम् ।
 जटाशूटमध्ये क्षुरद्राङ्गदारि
 महादेवमेकं सरामि सरारिम् ॥ १ ॥
 महेशं सुरेशं सुरारतिनाशं
 विभुं विश्वनाथं विभूयङ्गमूत्रम् ।
 विरूपाक्षमिन्द्रकंदहित्रिनेत्रं
 सदानन्दमीडे प्रभुं पञ्चवक्त्रम् ॥ २ ॥
 गिरीशं गणेशं गले नीलवर्णं
 गवेन्द्राधिरूढं गणातीतरूपम् ।
 भवं भास्वरं मसना भूपिताङ्गं

जो सम्पूर्ण प्राणियोंके रक्षक हैं, पापका ध्वंस करनेवाले हैं, परमेश्वर हैं, गजराजका चर्म पहने हुए हैं तथा श्रेष्ठ हैं और जिनके जटाशूटमें श्रीगङ्गाजी खेल रही हैं, उन एकमात्र कामारि श्रीमहादेवजीका मैं स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ चन्द्र, सूर्य और अग्नि तीनों जिनके नेत्र हैं, उन विरूपनयन महेश्वर, देवेश्वर, देवदुःखदलन, विभु, विश्वनाथ, विभूति-भूषण, नित्यानन्दस्वरूप, पञ्चमुख भगवान् महादेवकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ २ ॥ जो कैलासनाथ हैं, गणनाथ हैं, नीलकण्ठ हैं, बैलपंरचंदे हुए हैं, अगणित रूपवाले हैं, संसारके आदिकारण हैं, प्रकाशस्वरूप हैं, शरीरमें मस लगाये हुए हैं और श्रीपार्वतीजी जिनकी अर्द्धाङ्गिणी हैं,

भवानीकलत्रं भजे पञ्चदशम् ॥ ३ ॥

शिवाकान्त शुभो शुशाङ्कार्धमौले

महेशान शूलिन् जटाजूटधारिन् ।

त्वमेको जगद्व्यापको दिशरूप

प्रसीद प्रसीद प्रभो पूर्णरूप ॥ ४ ॥

परात्मानमेकं जगद्वीजमाद्यं

निरीहं निराकारमेङ्गाव्येदम् ।

यतो जायते पाल्यते येन विश्वं

तमीशं भजे लीयते यत्र विश्वम् ॥ ५ ॥

न भूमिर्न वायो न वह्निर्न वायु-

र्न वाकाशमास्ते न तन्द्रा न निद्रा ।

न ग्रीष्मो न शीतं न देशो न वेपो

उन पञ्चमुल महादेवजीको भैं भजता हूँ ॥ ३ ॥ हे पावतीवस्त्रम
महादेव ! हे चन्द्ररोसर ! हे मरेश्वर ! हे त्रिशूलिन् ! हे जटाजूटधारिन् !
हे विश्वरूप ! एकमात्र आर ही जगत्में व्यापक है । हे पूर्णरूप प्रभो !
प्रसन्न होइये, प्रसन्न होइये ॥ ४ ॥ जो परमात्मा है, एक है, जगत्के
व्यापककारण है, इच्छारहित है, निराकार है और प्रत्यक्षत जानने-
योग्य है तथा त्रिनये सम्पूर्ण विश्वकी उत्पत्ति और पालन होता है और
चित्त त्रिनमें उत्पन्न छप हो जाता है उन प्रभुको भैं भजता हूँ ॥ ५ ॥
जो न पृथ्वी है, न जड है, न अग्नि है, न वायु है और न वाकाश
है; न तन्द्रा है, न निद्रा है, न ग्रीष्म है और न शीत है तथा त्रिनका न

न यस्यामे मूर्तिस्त्रिमूर्तिं तमीडे ॥ ६ ॥
 अजं शाश्वतं कारणं कारणानां
 शिवं केवलं मासकं भासकानाम् ।
 तुरीयं तमःपारमाद्यन्तहीनं
 प्रपद्ये परं पावनं द्वैतहीनम् ॥ ७ ॥
 नमस्ते नमस्ते विभो विश्वमूर्ते
 नमस्ते नमस्ते चिदानन्दमूर्ते ।
 नमस्ते नमस्ते तपोयोगगम्य
 नमस्ते नमस्ते श्रुतिज्ञानगम्य ॥ ८ ॥
 प्रभो शूलपाणे विभो विश्वनाथ
 महादेव शम्भो महेश त्रिनेत्र ।
 शिवाकान्त शान्त सागरे पुरारे

कोई देव है, न नेत्र है, उन मूर्तिहीन त्रिमूर्तिकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ ६ ॥
 जो अजन्मा हैं, नित्य हैं, कारणके भी कारण हैं, कल्याणस्वरूप हैं,
 एक हैं, प्रकाशकोंके भी प्रकाशक हैं, अवस्थात्रयसे विलक्षण हैं, अज्ञानसे
 परे हैं, अनादि और अनन्त हैं, उन परमपावन अद्वैतस्वरूपको मैं प्रणाम
 करता हूँ ॥ ७ ॥ हे विश्वमूर्ते ! हे विभो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार
 है । हे चिदानन्दमूर्ते ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे तप तथा
 भगवन् ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है ॥ ८ ॥ हे प्रभो ! हे विश्व-
 पाणे ! हे विभो ! हे विश्वनाथ ! हे महादेव ! हे शम्भो ! हे महेश्वर ! हे
 त्रिनेत्र ! हे पार्वतीप्राणवस्त्रग ! हे शान्त ! हे कामारे ! हे त्रिपुरारे !

त्वदन्यो वरेष्यो न मान्यो न गण्यः ॥ ९ ॥

शम्भो महेश करुणामय शूलपाणे

गौरीपते पशुपते पशुपाशनाशिन् ।

काशीपते करुणया जगदेतदेक-

स्त्वं हंसि पासि विदधासि महेश्वरोऽसि ॥१०॥

त्वत्तो जगद्भवति देव मय सरारे

त्वय्येव तिष्ठति जगन्मृड विश्वनाथ ।

त्वय्येव गच्छति लयं जगदेतदीश

लिङ्गात्मकं हर चराचरविश्वरूपिन् ॥११॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतो वेदसारशिवस्तवः सम्पूर्णः ।

तुम्हारे अतिरिक्त न कोई श्रेष्ठ है, न माननीय है और न गणनीय है ॥ ९ ॥

हे शम्भो ! हे महेश्वर ! हे करुणामय ! हे त्रिशूलिन् ! हे गौरीपते ! हे पशुपते !

हे पशुबन्धमोचन ! हे काशीश्वर ! एक तुम्हीं करुणावश इस जगत्की

उत्पत्ति, पालन और संहार करते हो; प्रभो ! तुम ही इसके एकमात्र

स्वामी हो ॥ १० ॥ हे देव ! हे शङ्कर ! हे कन्दर्पदलन ! हे शिव !

हे विश्वनाथ ! हे ईश्वर ! हे हर ! हे चराचरजगद्रूप प्रभो ! यह लिङ्गस्वरूप

समस्त जगत् तुम्हींसे उत्पन्न होता है, तुम्हींमें स्थित रहता है और

जगत्की लय भी जाता है ॥ ११ ॥

न यस्यासौ मूर्तिस्त्रिमूर्तिं तस्मीदृ ॥ ६ ॥
 अजं शाश्वतं कारणं कारणानां
 शिवं केवलं मासकं मासकानाम् ।
 तुरीयं तमःपारमाद्यन्तहीनं
 प्रपद्ये परं पावनं द्वैतहीनम् ॥ ७ ॥
 नमस्ते नमस्ते विमो विश्वमूर्ते
 नमस्ते नमस्ते चिदानन्दमूर्ते ।
 नमस्ते नमस्ते तपोयोगगम्य
 नमस्ते नमस्ते श्रुतिज्ञानगम्य ॥ ८ ॥
 प्रभो शूलपाणे विमो विश्वनाथ
 महादेव शम्भो महेश त्रिनेत्र ।
 शिवाकान्त शान्त सागरे पुरारे

कोई देश है, न वेप है, उन मूर्तिहीन त्रिमूर्तिकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ ६ ॥
 जो अजन्मा हैं, नित्य हैं, कारणके मी कारण हैं, फल्याणस्वरूप है
 एक हैं, प्रकाराओंके भी प्रकारकर हैं, अवस्थात्रयसे विलक्षण हैं, अज्ञान
 परे हैं, अनादि और अनन्त हैं, उन परमपावन अद्वैतस्वरूपको मैं प्रणम
 करता हूँ ॥ ७ ॥ हे विश्वमूर्ते ! हे विमो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार
 है । हे चिदानन्दमूर्ते ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे तप तथा
 योगसे प्राप्तव्य प्रभो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे तप तथा
 भगवन् ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है ॥ ८ ॥ हे प्रभो ! हे विश्वलं-
 पाणे ! हे विमो ! हे विश्वनाथ ! हे महादेव ! हे शम्भो ! हे महेश्वर ! हे
 त्रिनेत्र ! हे पार्यंतीप्राणदल्लभ ! हे शान्त ! हे कामारे ! हे त्रिपुरारे !

त्वदन्यो वरेण्यो न मान्यो न गण्यः ॥ ९ ॥

शम्भो महेश करुणामय शूलपाणे

गौरीपते पशुपते पशुपाशनाशिन् ।

काशीपते करुणया जगदेतदेक-

स्त्वं हंसि पासि विदधासि महेश्वरोऽसि ॥१०॥

त्वत्तो जगद्भवति देव मय सरारे

त्वय्येव तिष्ठति जगन्मृड विश्वनाथ ।

त्वय्येव गच्छति लयं जगदेतदीश

लिङ्गात्मकं हर चराचरविश्वरूपिन् ॥११॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतो वेदभारशिवस्तवः सम्पूर्णः ।

तुम्हारे अतिरिक्त न कोई श्रेष्ठ है, न माननीय है और न गणनीय है ॥ ९ ॥

हे शम्भो ! हे महेश्वर ! हे करुणामय ! हे त्रिशूलिन् ! हे गौरीपते ! हे पशुपते !

हे पशुबन्धमोचन ! हे काशीश्वर ! एक तुम्हीं करुणावश इस जगत्की

उत्पत्ति, पालन और संहार करते हो; प्रभो ! तुम ही इसके एकमात्र

स्वामी हो ॥ १० ॥ हे देव ! हे शङ्कर ! हे कन्दर्पदलन ! हे शिव !

हे विश्वनाथ ! हे ईश्वर ! हे हर ! हे चराचरजगद्रूप प्रभो ! यह लिङ्गस्वरूप

समस्त जगत् तुम्हींसे उत्पन्न होता है, तुम्हींमें स्थित रहता है और

तुम्हींमें लय हो जाता है ॥ ११ ॥

१०—शिवाष्टकम्

तस्मै नमः परमकारणकारणाय

दीप्तोज्ज्वलज्वलितपिङ्गललोचनाय ।

नागेन्द्रहारकृतकुण्डलभूषणाय

ब्रह्मेन्द्रविष्णुवरदाय नमः शिवाय ॥ १ ॥

श्रीमत्प्रसन्नशशिपन्नगभूषणाय

शैलेन्द्रजावदनक्षुम्बितलोचनाय ।

कैलासमन्दरमहेन्द्रनिकेतनाय

लोकत्रयार्तिहरणाय नमः शिवाय ॥ २ ॥

पद्मावदातमणिकुण्डलगोशृपाय

कृष्णागरुप्रचुरचन्दनचर्चिताय ।

जो कारणके भी परम कारण हैं, (अग्निशिखाके समान) अति देदीप्यमान उज्ज्वल और पिङ्गल नेत्रोंवाले हैं, सर्पराजोंके हार-कुण्डलादि-से भूषित हैं तथा ब्रह्मा, विष्णु और इन्द्रादिको भी घर देनेवाले हैं उन भीशङ्करको नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ शोभायमान एवं निर्मल चन्द्र-कन्या तथा शरं ही त्रिनके भूषण हैं, गिरिराजकुमारी अपने मुखसे त्रिनके लोचनोंका शुम्बन करती हैं, कैलास और महेन्द्रगिरि त्रिनके निवासस्थान हैं तथा जे त्रिनेत्रीके दुःखको दूर करनेवाले हैं उन भीशङ्करको नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो स्वच्छ पद्मरागमणिके कुण्डलोंसे त्रिनेत्रीकी यर्षा करने-

भसानुपक्तविकचोत्पलमल्लिकाय

नीलाब्जकण्ठसदृशाय नमः शिवाय ॥ ३ ॥

लम्बत्सपिङ्गलजटामुकुटोत्कटाय

दंष्ट्राकरालविकटोत्कटभैरवाय

व्याघ्राजिनाम्बरधराय मनोहराय

त्रैलोक्यनाथनमिताय नमः शिवाय ॥ ४ ॥

दक्षप्रजापतिमहामखनाशनाय

क्षिप्रं महान्निपुरदानवघातनाय ।

ब्रह्मोजितोर्ध्वगकरोटिनिवृन्तनाय

योगाय योगनमिताय नमः शिवाय ॥ ५ ॥

संसारसृष्टिघटनापरिवर्तनाय

बाले, अगद और बहुत-से नन्दनमे चर्चित तथा भस्म, प्रकृतित कमल और जूहीसे सुसोभित हैं, ऐसे नीलकमलमहदाकण्ठवाले शिवको नमस्कार है ॥ ३ ॥

लटकती हुई पिङ्गलवर्ण जटाओंके सहित मुकुट धारण करनेमें जो उत्कट जान पड़ते हैं, तीक्ष्ण दाढ़ोंके कारण जो अति विकट और भयानक प्रतीत होते हैं, व्याघ्रचर्म धारण किये हुए हैं, अति मनोहर हैं तथा तीनों लोकोंके अधीश्वर भी जिनके चरणोंमें शुकते हैं, उन श्रीशङ्करको प्रणाम है ॥ ४ ॥ दक्षप्रजापतिके मशयुक्तों ध्वंस करनेवाले, महान् त्रिपुरामुरको शीघ्र मार डालनेवाले, दंष्ट्रमुक्त ब्रह्मोंके ऊर्ध्वमुख पद्मन शिरका छेदन करनेवाले, योगस्वरूप, योगसे नमस्कृत शिवको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ५ ॥ जो कल्प-करणमें संसाररचनाता परिवर्तन करनेवाले

रघुःपिशाचगणसिद्धसमावृत्ताय ।
 सिद्धोरगप्रहगणेन्द्रनिषेविताय
 शार्दूलचर्मवसनाय नमः शिवाय ॥ ६ ॥
 मस्माद्गरागकृतरूपमनोहराय ।
 सौम्यायदातवनमाश्रितमाश्रिताय ।
 गौरीकटाक्षनपनार्धनिरीक्षणाय
 गोक्षीरधारधवलाय नमः शिवाय ॥ ७ ॥
 आदित्यसोमवरुणानिलसेविताय
 यज्ञाग्निहोत्रवरधूमनिकेतनाय ।
 ऋक्सामवेदमृनिभिः स्तुतिसंयुताय

हैं; राक्षस, पिशाच और सिद्धगणोंसे घिरे रहते हैं; सिद्ध, सर्प, ब्रह्मण ता
 इन्द्रादित्ये सेवित हैं तथा जो व्याघ्रचर्म धारण किये हुए हैं उन श्रीशङ्कर
 नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥

मस्मरूपी अङ्गरागसे जिन्होंने अपने रूपको अत्यन्त मनोह
 बनाया है, जो अति शान्त और सुन्दर वनका आश्रय करनेवालोंसे
 आश्रित हैं, श्रीपार्वतीजीके कटाक्षकी ओर जो बाँकी चितवनसे निहा
 रहे हैं, और गोदुग्धकी धाराके समान जिनका श्वेत वर्ण है उन
 श्रीशङ्करको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ सूर्य, चन्द्र, वरुण और पवनसे
 जो सेवित हैं, यज्ञ और अग्निहोत्रके धूममें जिनका निवास है,
 ऋक्सामादि वेद और मुनिजन जिनकी स्तुति करते हैं, उन नन्दीश्वर-

गोपाय गोपनमिताय नमः शिवाय ॥८॥
 शिवाष्टकमिदं पुष्पं यः पठेच्छिवसन्निधौ ।
 शिवलोकमवाप्नोति शिवेन सह मोदते ॥९॥
 इति भीमच्छंकराचार्यविरचितं शिवाष्टकं सम्पूर्णम् ।

११—श्रीशिवपद्माक्षरस्तोत्रम्

नागेन्द्रहाराय त्रिलोचनाय
 मस्माद्गरागाय महेश्वराय ।
 नित्याय शुद्धाय दिगम्बराय
 तस्मै 'न' काराय नमः शिवाय ॥ १ ॥
 मन्दाकिनीसलिलचन्दनचर्चिताय

जित गोश्रेष्ठा पालन करनेवाले महादेवजीके नमस्कार करता
 ॥ ८ ॥ जो इस पवित्र शिवाष्टकको भीमहादेवजीके लदीर पदला
 पर शिवलीकको प्राप्त होता है और श्रीगङ्गाजीके साथ आनन्द
 ल करता है ॥ ९ ॥

जिनके कण्ठमें श्रेष्ठा हार है, जिनके लीन नेत्र हैं, अम्ब ही शिवका
 मङ्गलार्थ (अङ्गुलीन) है; दिव्यार्थ ही शिवका वर है [अर्थात् जो मर
] उन लक्ष्मी के [अर्थात्] अम्बका शिवको मङ्गलार्थ है तथा
 है, अन्दाज दुष्क लक्ष्मी अम्बका

नन्दीश्वरप्रमथनाथमहेश्वराय ।

मन्दारपुष्पवहुपुष्पसुपूजिताय

तस्मै 'म' काराय नमः शिवाय ॥ २ ॥

शिवाय गौरीवदनाब्जवृन्द-

सूर्याय दक्षाध्वरनाशकाय ।

श्रीनीलकण्ठाय वृषध्वजाय

तस्मै 'शि' काराय नमः शिवाय ॥ ३ ॥

वसिष्ठकुम्भोद्भवगौतमार्य-

मुनीन्द्रदेवाचितशेखराय ।

चन्द्रार्कवैश्वानरलोचनाय

तस्मै 'व' काराय नमः शिवाय ॥ ४ ॥

यक्षस्वरूपाय

जटाधराय

कुसुमोत्थि त्रिनकी सुन्दर पूजा हुई है, उन नन्दीके अधिपति प्रमथ-
गणोंके स्वामी महेश्वर 'म' कारस्वरूप शिवको नमस्कार है ॥२॥ जो कल्याण-
स्वरूप हैं, पार्यतीजीके मुक्कमलकां चिह्नित (प्रसन्न) करनेके लिये
जो सूर्यस्वरूप हैं, जो दक्षाके यमका नाम करनेवाले हैं, त्रिनकी ध्वजामें
बेलका चिह्न है उन शोभाशाली नीलकण्ठ 'शि' कारस्वरूप शिवको
नमस्कार है ॥३॥ वसिष्ठ, अगस्त्य और गौतम आदि भेठ मुनियोंने तथा
इन्द्र आदि देवताओंने त्रिनके मस्तककी पूजा की है, चन्द्रमा, सूर्य और
अग्ने त्रिनके नेत्र हैं उन 'व' कारस्वरूप शिवको नमस्कार है ॥४॥ त्रिनोंने
मत्स्य धारण किया है, जो जटाधारी हैं, त्रिनके हाथमें त्रिनाक हैं, जो

पिनाकहस्ताय सनातनाय ।
 दिव्याय देवाय दिगम्बराय
 तस्मै 'य' काराय नमः शिवाय ॥५॥
 पञ्चाक्षरमिदं पुण्यं यः पठेच्छिवसन्निधौ ।
 शिवलोकमधामोति शिवेन सह मोदते ॥६॥
 इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं शिवपञ्चाक्षरस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

१२—द्वादशज्योतिर्लिङ्गानि

सौराष्ट्रे सोमनाथं च श्रीशैले मल्लिकार्जुनम् ।
 उज्जयिन्यां महाकालमोक्षारममलेश्वरम् ॥ १ ॥

दिव्य सनातन पुरुष हैं; उन दिगम्बर देव 'य'कारस्वरूप शिवको नमस्कार है ॥ ५ ॥ जो शिवके समीप हम पवित्र पञ्चाक्षरका पाठ करता है वह गियलोकको प्राप्त करता और वहाँ शिवजीके साथ आनन्दित होता है ॥६॥

(१) सौराष्ट्रप्रदेश (काठियावाड़) में श्रीसोमनाथ, (२) श्री-
 शैलेपर श्रीमल्लिकार्जुन, (३) उज्जयिनी (उज्जैन) में श्रीमहाकाल,

१. श्रीसोमनाथ काठियावाड़ प्रदेशके अर्जुनप्रदेशमें विराजमान है । २. यह पर्वत मद्रास प्रान्तके कृष्णा जिलेमें कृष्णा नदीके तटपर है, इसे दक्षिणका कैलास कहते हैं । ३. श्रीमहाकालेश्वर मालवा प्रदेशमें क्षिप्र नदीके तटपर उज्जैननगरमें विराजमान है, उज्जैनको कबनिकापुरी भी कहते हैं ।

परल्यां वैघनाथं च डाकिन्यां भीमशङ्करम् ।

सेतुबन्धे तु रामेशं नागेशं दारुकावने ॥२॥

(४) ॐकारेश्वर अथवा अमलेश्वर ॥ १ ॥ (५) परलीमें वैघनाथ, (६) डाकिनी नामक स्थानमें श्रीभीमशङ्कर, (७) सेतुबन्धपर श्रीरामेश्वर, (८) दारुकावनमें श्रीनागेश्वर ॥ २ ॥ (९) चाराणसी (काशी) में

१. ॐकारेश्वरका स्थान मालवा प्रान्तमें नर्मदा नदीके तटपर है। उज्जैनसे खण्डवा जानेवाली बी० बी० एण्ड सी० आई० रेलवेकी छोटी लाइनपर मोरटका नामक स्टेशन है। वहाँसे यह स्थान ७ मील दूर है। वहाँ ॐकारेश्वर और अमलेश्वरके दो पृथक्-पृथक् लिङ्ग हैं, परन्तु ये एक ही लिङ्गके दो स्वरूप हैं।
 २. निजामराज्यके हैदराबाद नगरसे इधर परभनी नामक एक जंक्शन है, वहाँ से परलीतक एक, प्रांच लाइन गयी है, इस परली स्टेशनसे थोड़ी दूरपर परली ग्रामके निकट भीवैघनाथ नामक ज्योतिर्लिङ्ग है। शिवपुराणमें वैघनाथ 'विताभूमि' ऐसा पाठ है, इसके अनुसार संथाल परगनेमें ई० आई० रेलवेके बेसीटोह स्टेशनके पासबाला वैघनाथ-शिवलिङ्ग ही वास्तविक वैघनाथज्योतिर्लिङ्ग सिद्ध होता है; क्योंकि यही विताभूमि है। ३. भीमशङ्करका स्थान बम्बईसे पूर्व और पूनासे उत्तर भीमा नदीके किनारे सहायवंतपर है। यह स्थान लाठीके रास्तेसे नाशिकसे लगभग १२० मील दूर है। सहायवंतके एक शिलालेख नाम डाकिनी है। इससे अनुमान होता है कर्मा वहाँ डाकिनो और भूतोंका निवास था। शिवपुराणकी एक कथाके आधारपर भीमशङ्कर ज्योतिर्लिङ्ग आसामके कामरूप जिलेमें ६० बी० रेलवेपर गोहाटीके पास ब्रह्मपुर पहाड़ीपर स्थित ब्रह्मनाथ जला है। कुछ लोग कहते हैं कि गीतालय जिलेके ब्रह्मनरक नामक स्थानमें यह विष्णु शिवमन्दिर है, वही भीमशङ्करका स्थान है। ४. श्रीरामेश्वर है, यह मद्रास प्रान्तके रामनद जिलेमें रामनरके रामाकी अर्मासारीमें यह स्थान वहीदा राव्यान्तर्गत गोमण्डाशरवासो ईशानकोणमें बाह

वाराणस्यां तु विश्वेशं त्र्यम्बकं गौतमीतटे ।
हिमालये तु केदारं घुश्मेशं च शिवालये ॥ ३ ॥
एतानि ज्योतिर्लिङ्गानि सायं प्रातः पठेच्चरः ।
सप्तजन्मकृतं पापं स्मरणेन विनश्यति ॥ ४ ॥

श्रीविश्वनाथः (१०) गौतमी (गोदावरी) के तटपर श्रीत्र्यम्बकेश्वरः (११) हिमालयपर केदारखण्डमें श्रीकेदारनाथ और (१२) शिवालयमें श्री-घुश्मेश्वरको स्मरण करे ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रतिदिन प्रातःकाल और सन्ध्याके समय इन बारह ज्योतिर्लिङ्गोंका नाम लेता है, उसके सात जन्मोंका क्रिया हुआ पाप इन लिङ्गोंके स्मरणमात्रसे मिट जाता है ॥ ४ ॥

वेरह मालकी दूरीपर है । कोई-कोई निजाम हैदराबाद राज्यके अन्तर्गत औदायाममें स्थित शिवलिङ्गको ही 'नागेश्वर' ज्योतिर्लिङ्ग मानते हैं । कुछ लोगोंके मतसे अरमोहसे १७ मील उत्तर-पूर्वमें चाणेश (आगेडेश) शिवलिङ्ग ही नागेश ज्योतिर्लिङ्ग है । १. काशीके श्रीविश्वनाथका प्रतिरूप ही है । २. यह ज्योतिर्लिङ्ग बम्बई प्रान्तके नासिक जिलेमें नासिक-पञ्चबदोसे (जहाँ सूर्यस्तकी नाक बंदी था) १८ मीलकी दूरीपर ब्रह्मगिरिके निकट गोदावरीके किनारे है । ३. श्रीकेदारनाथ हिमालयके केदार नामक शृङ्गपर स्थित है । शिवरके पूर्वकी ओर अलानन्दाके तटपर श्रीवहरीनाथ अवस्थित हैं और पश्चिममें मन्दाकिनीके किनारे श्रीकेदारनाथ विराजमान हैं । यह स्थान हरद्वारसे १५० मील और पश्चिमसे १३२ मील दूर है । ४. श्रीपुरमेश्वरको पुष्पनेदरर वा पुष्पोदर भी कहते हैं । इनका स्थान निजाम राज्यके अन्तर्गत वील्पाबाद स्टेशनमें बारह मील दूर देवगर्गोंके पास है ।

१३—द्वादशज्योतिर्लिङ्गस्तोत्रम्

सौराष्ट्रदेशे विशदेऽतिरम्ये
 ज्योतिर्मयं चन्द्रकलावर्तसम् ।
 भक्तिप्रदानाय कृपावतीर्णं
 तं सोमनाथं शरणं प्रपद्ये ॥ १ ॥
 श्रीशैलशृङ्गे विबुधातिसंगे
 तुलाद्रितुङ्गेऽपि मुदा वसन्तम् ।
 तमर्जुनं मल्लिकपूर्वमेकं
 नमामि संसारसमुद्रसेतुम् ॥ २ ॥
 अवन्तिकायां विहितावतारं
 मुक्तिप्रदानाय च सज्जनानाम् ।

जो अपनी भक्ति प्रदान करनेके लिये अत्यन्त रमणीय तथा निर्मल सौराष्ट्र प्रदेश (काठियावाड़) में दयापूर्वक अवतीर्ण हुए हैं, चन्द्रमा जिनके मस्तकका आभूषण है, उन ज्योतिर्लिङ्गस्वरूप भगवान् श्रीसोमनाथकी शरणमें जाता हूँ ॥ १ ॥ जो ऊँचाईके आदर्शभूत पर्वतोंसे भी बढ़कर ऊँचे श्रीशैलके शिखरपर, जहाँ देवताओंका अत्यन्त समागम होता रहता है, प्रसन्नतापूर्वक निवास करते हैं तथा जो संसारसागरके पार करानेके लिये पुलके समान हैं, उन एकमात्र प्रभु मल्लिकार्जुनको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ संतजनोंको मोक्ष देनेके लिये जिन्होंने अवन्तिपुरी (उज्जैन) में अवतार धारण किया है, उन महाकाव

अकालमृत्योः परिरक्षणार्थं

वन्दे महाकालमहासुरेशम् ॥ ३ ॥

कावेरिकानर्मदयोः पवित्रे

समागमे सजनतारणाय ।

सदैव मान्धातुपुरे वसन्त-

मोङ्कारमीशं शिवमेकमीडे ॥ ४ ॥

पूर्वोत्तरे प्रज्वलिकानिधाने

सदा वसन्तं गिरिजासमेतम् ।

सुरासुराराधितपादपद्मं

श्रीवैद्यनाथं तमहं नमामि ॥ ५ ॥

याम्ये सदङ्गे नगरेऽतिरम्ये

विभूषिताङ्गं विविधैश्च भोगैः ।

नामसे विख्यात महादेवजीको मैं अकालमृत्युमे बचनेके लिये नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ जो सत्पुरुषोंको संसारसागरसे पार उतारनेके लिये कावेरी और नर्मदाके पवित्र संगमके निकट मान्धाताके पुरमें मदा निपात करते हैं, उन अद्वितीय कल्याणमय भगवान् अकारेश्वरका मैं स्तवन करता हूँ ॥ ४ ॥ जो पूर्वोत्तर दिशामें चिताभूमि (वैद्यनाथ-धाम) के भीतर सदा ही गिरिजाके साथ वास करते हैं, देवता और असुर जिनके वरण-कमलोंकी आराधना करते हैं, उन श्रीवैद्यनाथको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ५ ॥ जो दक्षिणके अत्यन्त रमणीय मद्दत नगरमें विविध भोगोंमें मग्न होकर मुन्दर आभूषणोंमें भूषित हो रहे हैं, एकमात्र जो ही

सद्भक्तिमुक्तिप्रदमीशमेकं

श्रीनागनाथं शरणं प्रपद्ये ॥ ६ ॥

महाद्रिपार्श्वे च तटे रमन्तं

सम्पूज्यमानं सततं मुनीन्द्रैः ।

सुरासुरैर्यथमहोरगाद्यैः

केदारमीशं शिवमेकमीडे ॥ ७ ॥

सदाद्रिशीर्षे विमले यसन्तं

गोदावरीतीरपवित्रदेशे ।

यद्दर्शनात्पातकमाशु नाशं

प्रयाति तं त्र्यम्बकमीशमीडे ॥ ८ ॥

मुताम्रपर्णीजलराशियोगे

निवध्य सेतुं विशिखरसंख्यैः ।

सद्भक्ति और मुक्तिको देनेवाले हैं, उन प्रभु श्रीनागनाथजी में शरणमें जाता हूँ ॥ ६ ॥ जो महागिरि हिमालयके पास केदारशृङ्गके तटपर सदा निवास करते हुए, मुनीश्वरोंद्वारा पूजित होते हैं तथा देवता, असुर, यक्ष और महान् मर्ग आदि भी जिनकी पूजा करते हैं, उन एक कल्याणकारक भगवान् केदारनाथका मैं स्तवन करता हूँ ॥ ७ ॥ जो गोदावरीतटके पवित्र देशमें महापर्वतके विमल शिखरपर वास करते हैं, जिनके दर्शनमें तुरन्त ही पातक नष्ट हो जाता है, उन श्रीत्र्यम्बकेश्वरका मैं करता हूँ ॥ ८ ॥ जो भगवान् श्रीरामचन्द्रजीके द्वारा ताम्रपर्णी और

श्रीरामचन्द्रेण समर्पितं तं
 रामेश्वराख्यं नियतं नमामि ॥ ९ ॥
 यं ङाकिनीशाकिनिकासमाजे
 निषेव्यमाणं पिशिताशनैश्च ।
 सदैव भीमादिपदप्रसिद्धं
 तं शङ्करं भक्तहितं नमामि ॥ १० ॥
 आनन्दमानन्दवने वसन्त-
 मानन्दकन्दं हतपापवृन्दम् ।
 वाराणसीनाथमनाथनाथं
 श्रीविश्वनाथं शरणं प्रपद्ये ॥ ११ ॥
 इलापुरे रम्यविशालकेऽसिन्
 समुल्लसन्तं च जगद्वरेण्यम् ।

सागरके संगममें अनेक बाणोंद्वारा पुल बाँधकर स्थापित किये गये, उन श्रीरामेश्वरको मैं नियमसे प्रणाम करता हूँ ॥ ९ ॥ जो ङाकिनी और शाकिनीवृन्दमें प्रेतोंद्वारा सदैव सेवित होते हैं, उन भक्तहितकारी भगवान् भीमशङ्करको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १० ॥ जो स्वयं आनन्दकन्द हैं और आनन्दपूर्वक आनन्दवन (काशीक्षेत्र) में वास करते हैं, जो पापसमूहके नाश करनेवाले हैं, उन अनाथोंके नाथ काशीपति विश्वनाथकी शरणमें मैं जाता हूँ ॥ ११ ॥ जो इलापुरके सुरम्य मन्दिरमें विराजमान होकर समस्त जगत्के आराधनीय हो रहे हैं, जिनका स्वभाव

वन्दे महोदारतरस्वमात्रं
घृष्णेश्वराख्यं शरणं प्रपद्ये ॥ १२ ॥

ज्योतिर्मयद्वादशलिङ्गकानां

शिवात्मनां प्रोक्तमिदं क्रमेण ।

स्तोत्रं पठित्वा मनुजोऽतिभक्त्या

फलं तदालोक्य निजं भजेच्च ॥ १३ ॥

इति श्रीद्वादशज्योतिर्लिङ्गस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

१४—शिवताण्डवस्तोत्रम्

जटाटयीगलजलप्रवाहपावितस्थले

गलेऽवलम्ब्य लम्बितां भुजङ्गतुङ्गमालिकाम् ।

हमड्डमड्डमड्डमन्निनादवड्डमर्वयं

बड़ा ही उदार है, उन-घृष्णेश्वर नामक ज्योतिर्मय भगवान् शिवकी मैं शरणमें जाता हूँ ॥ १२ ॥ यदि मनुष्य क्रमशः कहे गये इन द्वादश ज्योतिर्मय शिवलिङ्गोंके स्तोत्रका मन्त्रपूर्वक पाठ करे तो इनके दर्शनमें होनेवाला फल प्राप्त कर सकता है ॥ १३ ॥

त्रिन्दोने जटाटयी भटयी (वन) में निकलती हुई गङ्गाजीके गिरती हुए प्रवाहमें परिवत्र किये गये गयेमें भाँकी लटकती हुई विशाल मायाकी

हमड्डे हम हम शब्दोंमें मन्त्रहन प्रचण्ड ताण्डव

चकार चण्डताण्डवं तनोतु नः शिवः शिवम् ॥ १ ॥

जटाकटाहसम्भ्रमभ्रमबिलिम्पनिर्झरी-

विलोलवीचिवल्लरीविराजमानमूर्द्धनि ।

धगद्धगद्धगज्ज्वलललाटपट्टपावके

किशोरचन्द्रशेखरे रतिः प्रतिक्षणं मम ॥ २ ॥

धराधरेन्द्रनन्दिनीविलासबन्धुबंधुर-

स्फुरदिगन्तसन्ततिप्रमोदमानमानसे ।

कृपाकटाक्षघोरणीनिरुद्धदुर्धरापदि

क्वचिदिगम्बरे मनो विनोदमेतु वस्तुनि ॥ ३ ॥

जटाभुजङ्गपिङ्गलस्फुरत्फणामणिप्रभा-

कदम्बकुङ्कुमद्रवप्रलिप्तदिग्बधूमुरखे ।

(चाल) कृपा, वे शिवजी हमारे कल्याणका विचार करें ॥ १ ॥

जिनका मस्तक जटाखरी कढ़ाहमें वेगसे घूमती हुई गङ्गाकी चञ्चल तरङ्ग-लताओंसे मुशोभित हो रहा है, ललाटाग्नि धक्-धक् जल रही है, गिरफ्त बाल चन्द्रमा विराजमान है, उन [भगवान् शिव] में मेरा निरन्तर अनुराग हो ॥ २ ॥ गिरिराजकिशोरी पार्वतीके विलासकाशोप-योगी शिरोभूषणसे समस्त दिशाओंको प्रकाशित होते देख जिनका मन आनन्दित हो रहा है, जिनकी निरन्तर कृपादृष्टिसे बटिन आर्पितका भी निवारण हो जाता है, ऐसे किसी दिगम्बर तत्त्वमें मेरा मन विनोद करे ॥ ३ ॥ जिनके जटामूर्द्धनी भुजङ्गमोंके पशोंकी मणियोंका फैला हुआ विद्वत् प्रभापुत्र दिशाखरीगी अङ्गनाओंके मुखपर कुङ्कुमरागका

मदान्धसिन्धुरस्फुरच्चगुत्तरीयमेदुरे

मनो विनोदमद्भुतं विमर्तुं भूतमर्तरि ॥ ४ ॥

सहस्रलोचनप्रभृत्यशेषलेखशेखर-

प्रध्वनधूलिघोरणीविधूसराङ्घ्रिपीठभूः ।

भुजङ्गराजमालया निबद्धजाटजूटकः

श्रियै चिराय जायतां चकोरचन्द्रशेखरः ॥ ५ ॥

ललाटचत्वरज्वलद्भनञ्जयस्फुलिङ्गभा-

निपीतपञ्चसायकं नमन्निलिम्पनायकम् ।

सुधामयूखलेखया विराजमानशेखरं

महाकपालि सम्पदे शिरो जटालमस्तु नः ॥ ६ ॥

करालमालपट्टिकाधगद्गद्गज्ज्वल-

अनुलेप कर रहा है, मतवाले हाथीके हिलते हुए चमड़ेका उत्तरीय वल (चादर) धारण करनेसे स्निग्धवर्ण हुए उन भूतनायमें मेरा चित्त अद्भुत विनोद करे ॥ ४ ॥ जिनकी चरणपादुकाएँ इन्द्र आदि समस्त देवताओंके [प्रणाम करते समय] मस्तकवर्ती कुसुमोंकी धूलिसे धूसरित हो रही हैं, नागराज (शेष) के हारसे बँधी हुई जटावाले वे भगवान् पन्द्रशेखर मेरे लिये चिरस्थायिनी सग्नतिके साधक हों ॥ ५ ॥ जिसने ललाट-वेदीपर प्रणवलिप्त हुई अग्निके स्फुलिङ्गोंके तेजसे कामदेयको नष्ट कर डाला था, जिसे इन्द्र नमस्कार किया करते हैं, मुधाकरकी कलासे मुग्धोमित
 ८ ॥ यह [भीमहादेवजीका] उन्नत विशाल ललाटवाला जटिल मस्तक
 ९ सग्नतिज्ञ साधक हो ॥ ६ ॥ जिन्होंने अपने विकराल मालपट्टपर

द्वनञ्जयाहुतीकृतप्रचण्डपञ्चसायके ।
 धराधरेन्द्रनन्दिनीकुचाग्रचित्रपत्रक-
 प्रकल्पनैकशिल्पिनि त्रिलोचने रतिर्मम ॥७॥
 नवीनमेघमण्डलीनिरुद्धुर्धरस्फुर-
 त्कुहनिशीथिनीतमःप्रबन्धवद्धकन्धरः ।
 निलिम्पनिर्झरीधरस्तनोतु कृत्तिसिन्धुरः
 कलानिधानबन्धुरः श्रियं जगद्गुरन्धरः ॥८॥
 प्रफुल्लनीलपङ्कजप्रपञ्चकालिमप्रभा-
 वलम्बिकण्ठकन्दलीरुचिप्रबद्धकन्धरम् ।
 स्मरच्छिदं पुरच्छिदं भवच्छिदं मखच्छिदं
 गजच्छिदान्धकच्छिदं तमन्तकच्छिदं भजे ॥९॥

धक्-धक् जलती हुई अग्निमें प्रचण्ड कामदेवको हवन कर दिया या,
 गिरिराजकिशोरीके स्तनोंपर पत्रमङ्ग-रचना करनेके एकमात्र कारीगर उन
 भगवान् त्रिलोचनमें मेरी धारणा लगी रहे ॥७॥ जिनके कण्ठमें नवीन मेघ-
 मालासे घिरी हुई अमावस्याकी आधीरातके समय फैलते हुए दुरूह अन्धकार-
 के समान श्यामता अङ्कित है; जो गजचर्म लपेटे हुए हैं वे संसारभारको धारण
 करनेवाले चन्द्रमा [के सम्पर्क] से मनोहर कान्तिवाले भगवान् गङ्गाधर
 मेरी सम्पत्तिका विस्तार करें ॥८॥ जिनका कण्ठदेश खिले हुए नील कमल-
 समूहकी श्याम प्रमाका अनुकरण करनेवाली हरिणीकी-सी छविवाले चिह्नसे
 सुशोभित है तथा जो कामदेव, त्रिपुर, भव (संसार), दक्ष यज्ञ, हाथी,
 अन्धकामुर और यमराजका भी उच्छेदन करनेवाले हैं उन्हें मैं भजता हूँ ॥९॥

अखर्वसर्वमङ्गलाकलाकदम्बमञ्जरी-

रसप्रवाहमाधुरीविजृम्भणामधुव्रतम् ।

सरान्तकं पुरान्तकं मवान्तकं मखान्तकं

गजान्तकान्धकान्तकं तमन्तकान्तकं मजे ॥१०॥

जयत्वदभ्रविभ्रमभ्रमद्भुजङ्गमश्वस-

द्विनिर्गमत्क्रमस्फुरत्करालमालहव्यदाट् ।

धिमिद्धिमिद्धिमिद्ध्वनन्मृदङ्गतुङ्गमङ्गल-

घ्वनिक्रमप्रवर्तितप्रचण्डताण्डवः शिवः ॥११॥

द्व्यद्विचित्रतल्पयोर्भुजङ्गमौक्तिकस्रजो-

र्गरिष्ठरत्नलोष्ठयोः सुहृद्विपक्षपक्षयोः ।

तृणारविन्दचक्षुषोः प्रजामहीमहेन्द्रयोः

जो अभिमानरहित पार्वतीकी कलारूप कदम्बमञ्जरीके मकरन्दस्रोतकी बद्धी हुई माधुरीके पान करनेवाले मधुप हैं तथा कामदेव, त्रिपुर, भव, दध-यश, हापी, अन्धकासुर और यमराजका भी अन्त करनेवाले हैं, उन्हें मैं भजता हूँ ॥ १० ॥ जिनके मस्तकपर बड़े वेगके साथ घूमते हुए भुजङ्गके कुनकारनेसे ललाटकी भयंकर अग्नि क्रमशः घबकती हुई फैल रही है, धिमि-धिमि बजते हुए मृदङ्गके गम्भीर मङ्गल घोषके क्रमानुसार जिनका प्रचण्ड ताण्डव हो रहा है, उन भगवान् शङ्करकी जय हो ॥ ११ ॥ पत्थर और मुन्दर विछीनोंमें, साँप और गुच्छकी मालामें, बट्टूमूस्य रत्न तथा मिट्टीके ढेलेमें, मित्र या शत्रुपक्षमें, तृण अथवा कमलश्लोचना तरुणीमें, प्रजा और पृथ्वीके महाराजमें समान भाव रहता

समप्रवृत्तिकः कदा सदाशिवं मजाम्यहम् ॥१२॥

कदा निलिम्पनिर्झरीनिकुञ्जकोटरे वसन्

विमुक्तदुर्मतिः सदा शिरःस्थमञ्जल वहन् ।

दिलोललोललोचनो ललाममाललग्नकः

शिवेति मन्त्रमुच्चरन् कदा सुखी भवाम्यहम् ॥१३॥

इमं हि नित्यमेवमुत्तमोत्तमं स्तवं

पठन्सरन्ब्रुवन्नरो विशुद्धिमेति सन्ततम् ।

हरे गुरौ सुभक्तिमाशु यात नान्यथा गतिं

विमोहनं हि देहिनां सुशङ्करस्य विन्तनम् ॥१४॥

पूजावसानसमये

दशवक्त्रगीतं

यः शम्भुपूजनपरं पठति प्रदोषे ।

हुआ मैं कब सदाशिवको भजूँगा ॥ १२ ॥ सुन्दर ललाटवाले भगवान् चन्द्रशेखरमें दक्षचित्त हो अपने कुविचारोंको त्यागकर राजाजीके तटवर्ती निकुञ्जके भीतर रहता हुआ खिपर हाथ जोड़ डबडबायी हुई विह्वल आँखोंसे 'शिव' मन्त्रका उच्चारण करता हुआ मैं कब सुखी होऊँगा ? ॥ १३ ॥ जो मनुष्य इस प्रकारसे उक्त इस उत्तमोत्तम स्तोत्रका नित्य पाठ, स्मरण और वर्णन करता रहता है, वह सदा शुद्ध रहता है और शीघ्र ही सुरगुरु श्रीशङ्करजीकी अच्छी भक्ति प्राप्त कर लेता है, वह विषद्विगतिको नहीं प्राप्त होता; क्योंकि श्रीशिवजीका अच्छी प्रकारका चिन्तन प्राणिवर्गके मोहका नाश करनेवाला है ॥ १४ ॥ सायङ्कालमें पूजा समाप्त होनेपर रावणके गाये हुए इस शम्भुपूजनसम्बन्धी स्तोत्रका जो पाठ करता है, शङ्करजी उस

तस्य स्थिरां रथगजेन्द्रतुरङ्गयुक्तां
 लक्ष्मीं सदैव सुमुखीं प्रददाति शुभम् ॥१५॥
 इति श्रीरायणकृतं शिवताण्डवस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

१५—श्रीरुद्राष्टकम्

नमामीशमीशाननिर्वाणरूपं
 विश्वं व्यापकं ब्रह्मवेदस्वरूपम् ।
 अजं निर्गुणं निर्विकल्पं निरीहं
 चिदाकारमाकाशवासं भजेऽहम् ॥ १ ॥
 निराकारमोङ्कारमूलं तुरीयं
 गिराज्ञानगोतीतमीशं गिरीशम् ।
 करालं महाकालकालं कृपालं

मनुष्यको रथ, हाथी, घोड़ोंके युक्त सदा स्थिर रहनेवाली अनुकूल सम्पत्ति
 देते हैं ॥ १५ ॥

—

हे ईशान ! मैं मुक्तिस्वरूप, समर्थ, सर्वव्यापक, ब्रह्मवेदस्वरूप
 अमररहित, निर्गुण, निर्विकल्प, निरीह, अनन्तज्ञानमय और आकाशके
 समान सर्वत्र व्याप्त प्रभुको प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥ जो निराकार है,
 ओङ्काररूप आदिकारण है, तुरीय है, याणी और बुद्धिके पपुते
 परे है, कैलासनाथ है, पापियोंके लिये कराल और भक्तोंके हेतु
 दयालु है, महाकालके भी काल है, गुणोंके आगार और संसारके

गुणागारसंसारपारं नतोऽहम् ॥ २ ॥

तुपाराद्रिसंकाशगौरं गमीरं

मनोमृतकोटिप्रमासी शरीरम् ।

स्फुरन्मौलिकछोलिनी चाल्माङ्गा

लसद्भालचालेन्दु कण्ठे मृजङ्गा ॥ ३ ॥

चलत्कुण्डलं शुभ्रनेत्रं विशालं

प्रसन्नाननं नीलकण्ठं दयालम् ।

मृगाधीशचर्माम्बरं मुण्डमालं

प्रियं शङ्करं सर्वनाथं भजामि ॥ ४ ॥

प्रचण्डं प्रकृष्टं प्रगल्भं परेश-

मस्त्रण्डं भजे भानुकोटिप्रकाशम् ।

प्रयीशूलनिर्मूलनं शूलपाणिं

कारनेवाले हैं, उन भगवान्को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥
 जो शिवायके समान श्वेतवर्ण, गम्भीर और करोड़ों कामदेवके समान कामि-
 मान्छरीरवाले हैं, जिनके महाकार मनोहर गङ्गाकी तरह होती हैं, माण्डेणमें
 बालचन्द्रमा सुषोभित होते हैं और गलेमें सर्पोंकी माला लोभा देती है ॥ ३ ॥
 जिनके कानोंमें मुण्डल दिल रहे हैं, जिनके मंच मुन्दर और शिखर हैं,
 जिनका मुख प्रगल्भ और कण्ठ नील है, जो बड़े ही दयालु हैं, जो
 बापटी रसायन ब्रह्म और मुण्डोकी माला पहनते हैं उन सर्वेश्वर
 विषय शिवाय मैं भजन करता हूँ ॥ ४ ॥ जो प्रचण्ड, सर्वेश्वर,
 प्रलय, परमेश्वर, पूर्ण, कोटि शूरक समान प्रकाशमान, विषुवके दूक-

भजेऽहं भवानीपतिं भावगम्यम् ॥ ५ ॥

फलातीतकल्याणकल्पान्तकारी

सदा सजनानन्ददाता पुरारिः ।

चिदानन्दसन्दोहमोहापहारी

प्रसीद प्रसीद प्रमो मन्मयारिः ॥ ६ ॥

न यावदुमानाथपादारविन्दं

भजन्तीह लोके परे वा नराणाम् ।

न तान्त्सुखं शान्तिसन्तापनाशं

प्रसीद प्रमो सर्वभूताधिवास ॥ ७ ॥

न जानामि योगं जपं नैव पूजां

नतोऽहं सदा सर्वदा देव तुम्यम् ।

नाशक और हाथमें त्रिशूल धारण करनेवाले हैं उन भावगम्य भवानी-
पतिका में भजन करता हूँ ॥ ५ ॥ हे प्रमो ! आप कलारहित,
कल्याणकारी और कल्पका अन्त करनेवाले हैं । आप सर्वदा सत्पुरुषोंको
आनन्द देते हैं, आपने त्रिपुरासुरका नाश किया था, आप मोहनाशक
और शानानन्दधन परमेश्वर हैं, कामदेवके आप शत्रु हैं, आप
मुक्षपरप्रसन्न हों, प्रसन्न हों ॥ ६ ॥ मनुष्य जन्तक उमाकान्त महादेवजीके
चरणारविन्दोंका भजन नहीं करते, उन्हें इहलोक या परलोकमें
कभी सुख और शान्तिकी प्राप्ति नहीं होती और न उनका सन्ताप ही
दूर होता है । हे समस्त भूतोंके निवासस्थान भगवान् शिव !
आप मुक्षपर प्रसन्न हों ॥ ७ ॥ हे प्रमो ! हे शम्भो ! हे ईश ! मैं

जराजन्मदुःखीघतातप्यमानं

प्रभो पाहि शापान्मामीश शम्भो ॥ ८ ॥

रुद्राष्टकमिदं प्रोक्तं विप्रेण हरतुष्टये ।

ये पठन्ति नरा भक्त्या तेषां शम्भुः प्रसीदति ॥ ९ ॥

इति श्रीगोस्वामिनृलसीदासकृतं श्रीरुद्राष्टकं सम्पूर्णम् ।

१६—श्रीपशुपत्यष्टकम्

ध्यानम्

ध्यायेन्नित्यं महेशं रजतगिरिनिभं चारुचन्द्रावतंसं

रत्नाकल्पोज्ज्वलाहं परशुमृगवरामीनिहस्तं प्रसन्नम् ।

योग, जप और पूजा कुछ भी नहीं जानता, हे देव ! मैं सदा आपको नमस्कार करता हूँ । जरा, जन्म और दुःखसमूहसे सन्तप्त होते हुए मुझ दीनकी आप शापसे रक्षा कीजिये ॥ ८ ॥

जो मनुष्य भगवान् शंकरकी तुष्टिके लिये ब्राह्मणद्वारा कहे हुए इस रुद्राष्टकका भक्तिपूर्वक पाठ करते हैं, उनपर शंकरजी प्रसन्न होते हैं ॥९॥

चौदीके पर्वतगमान जिनकी श्वेत कान्ति है, जो सुन्दर चन्द्रमाको आभूषणरूपसे घागण करते हैं, रत्नमय अलङ्कारोंसे जिनका शरीर उज्ज्वल है, जिनके हाथोंमें परशु, मृग, वर और अमय है, जो प्रसन्न हैं, पद्मके आसनपर विराजमान हैं, देवतागण जिनके चारों ओर खड़े होकर स्तुति

पद्मासीनं समन्तात्स्तुनममरगणैर्जघृक्षुः कृत्ति वसानं
विधायं विश्ववीजं निग्निलमगदरं पञ्चयत्रं त्रिनेत्रम् ॥

स्तोत्रम्

पशु रतिं द्युपतिं धरणीपतिं भुजगलोकपतिं च सतीपतिम् ।
प्रणतमक्तजनार्तिहरं परं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ १ ॥
न जनको जननी न च सौदरो न तनपो न च भूरिवलं कुलम् ।
अवति कोऽपि न कालवशं गतं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ २ ॥
सुरजडिण्डिमवाद्यविलक्षणं मधुरपञ्चमनादविशारदम् ।
प्रमथभूतगणैरपि सेवितं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ३ ॥

करते हैं, जो बाघकी खाल पहनते हैं, जो विश्वके आदि, जगत्की उत्पत्तिके बीज और समस्त भयोंको हरनेवाले हैं, जिनके पाँच मुख और तीन नेत्र हैं, उन महेश्वरका प्रतिदिन ध्यान करे ।

अरे मनुष्यो ! जो समस्त प्राणियों, स्वर्ग, पृथ्वी और नागलोकके पति हैं, दक्ष-कन्या सतीके स्वामी हैं, शरणागत प्राणियों और भक्तजनोंकी पीडा दूर करनेवाले हैं, उन परमपुरुष पार्वती-वह्म शंकरजीको भजो ॥ १ ॥ ऐ मनुष्यो ! कालके वशमें पड़े हुए जीवको पिता, माता, भाई, बेटा, अत्यन्त बल और कुल—इनमेंसे कोई भी नहीं बचा सक्ता, इसलिये तুম गिरिजापतिको भजो ॥ २ ॥ रे मनुष्यो ! जो मृदङ्ग और ढमरू बजानेमें निपुण हैं, मधुर पञ्चम स्वरके गायनमें कुशल हैं, प्रमथ और भूतगण जिनकी सेवामें रहते हैं, उन गिरिजापतिको भजो ॥ ३ ॥

शरणदं सुखदं शरणान्वितं शिव शिवेति शिवेति नतं नृणाम् ।
 अमयदं करुणावरुणालयं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ४ ॥
 नरशरोरचितं मणिकुण्डलं भुजगहारमुदं वृषभध्वजम् ।
 चित्तिरजोधवलीकृतविग्रहं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ५ ॥
 मखविनाशकरं शशिशेखरं सततमध्वरमाजि फलप्रदम् ।
 प्रलयदग्धसुरासुरमानवं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ६ ॥
 मदमपास्य चिरं हृदि संस्थितं मरणजन्मजरामयपीडितम् ।
 जगद्गुदीक्ष्य समीपमयाकुलं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ७ ॥
 हरिविरञ्चिसुराधिपपूजितं यमजनेशघनेशनमस्कृतम् ।

हे मनुष्यो ! 'शिव ! शिव ! शिव !' कहकर मनुष्य जिनकी प्रणाम करते हैं,
 जो शरणागतोंको शरण, सुख और अभय देनेवाले हैं, उन दयासागर
 गिरिजापतिको भजन करो ॥ ४ ॥ अरे मनुष्यो ! जो नरमुष्टरूपी
 मणियोंका कुण्डल और साँपोंका हार पहनते हैं, जिनका शरीर चिताकी
 धूलिसे धूसर है, उन वृषभध्वज गिरिजापतिको भजो ॥ ५ ॥ रे मनुष्यो !
 जिन्होंने दक्ष-यज्ञका - विध्वंस किया था; जिनके मस्तकपर चन्द्रमा
 सुशोभित है, जो यज्ञ करनेवालोंको सदा ही फल देनेवाले हैं और जो
 प्रलयकी अधिमे देवता, दानव और मानवोंको दग्ध करनेवाले हैं, उन
 गिरिजापतिको भजो ॥ ६ ॥ अरे मनुष्यो ! जगत्को जन्म, जरा और
 मरणके भयसे पीडित, सामन्य उपस्थित भयसे व्याकुल देखकर बहुत
 दिनोंसे हृदयमें सञ्चित मदका त्याग कर उन गिरिजापतिको भजो ॥ ७ ॥
 रे मनुष्यो ! विष्णु, ब्रह्मा और इन्द्र जिनकी पूजा करते हैं, 'यम

त्रिनयनं भुवनत्रितयाधिपं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ८ ॥
 पशुपतेरिदमष्टकमद्भुतं विरचितं पृथिवीपतिवूरिणा ।
 पठति संश्रुणुते मनुजः सदा शिवपुरीं वसते लमते मुदम् ॥ ९ ॥

इति श्रीपृथिवीपतिवूरिविरचितं भीमशुपत्यष्टकं सम्पूर्णम् ।

१७—श्रीविश्वनाथाष्टकम्

गङ्गातरङ्गरमणीयजटाकलापं

गौरीनिरन्तरविभूषितवामभागम् ।

नारायणप्रियमनङ्गभदापहारं

वाराणसीपुरपतिं भज विश्वनाथम् ॥ १ ॥

वाचामगोचरमनेकगुणस्वरूपं

और कुपेर जिनको प्रणाम करते हैं, जिनके तीन नेत्र हैं तथा जो भुवनके स्वामी हैं, उन गिरिजापतिको भजो ॥ ८ ॥ जो मनुष्य पृथ्वीपति सूरके बनाये हुए इस अद्भुत पशुपति-अष्टकका सदा ही पाठ और भजन करता है, वह शिवपुरीमें निवास करता और आनन्दित होता है ॥ ९ ॥

त्रिनयी जटाएँ गङ्गाजीकी लहरोंसे मुन्दर प्रतीत होती हैं, त्रिनया वामभाग सदा पार्वतीजीके मुशीभित रहता है, जो नारायणके प्रिय और कामदेवके मदका नाश करनेवाले हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥ १ ॥ वाणीद्वारा त्रिनया वर्णन नहीं हो सकता, त्रिनये अनेक गुण और अनेक

वागीशविष्णुसुरसेवितपादपीठम् ।

वामेन विग्रहवरेण कलत्रवन्तम् । वाराणसी० ॥ २ ॥

भूताधिपं भुजगभूषणभूषिताङ्गं

ध्याघ्राजिनाम्बरधरं जटिलं त्रिनेत्रम् ।

पाशाङ्कुशामयवरप्रदशूलपाणिम् । वाराणसी० ॥ ३ ॥

शीतांशुशोभितकिरीटविगजमानं

भालेक्षणानलविशोपितपञ्चबाणम् ।

नागाधिपारचितमासुरकर्णपूरम् । वाराणसी० ॥ ४ ॥

पञ्चाननं दुरितमक्षमतङ्गजानां

नागान्तकं दनुजपुङ्गवपद्मगानाम् ।

स्वरूप हैं, ब्रह्मा, विष्णु और अन्य देवता जिनकी चरणपादुकाका सेवन करते हैं, जो अपने सुन्दर घामाङ्गके द्वारा ही सपत्नीक हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥ २ ॥ जो भूतोंके अधिपति है, जिनका शरीर सर्परूपी गहनोंसे विभूषित है, जो बापकी खालका वस्त्र पहनते हैं, जिनके हाथोंमें पाश, अङ्कुश, अमय, वर और शूल है, उन जटाधारी त्रिनेत्र काशीपति विश्वनाथको भज ॥ ३ ॥ जो चन्द्रमाद्वारा प्रकाशित किरीटसे शोभित हैं, जिन्होंने अपने भालस्य नेत्रकी अग्निसे कामदेवको दग्ध कर दिया, जिनके कानोंमें बड़े-बड़े सर्पोंके कुण्डल चमक रहे हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥ ४ ॥ जो पाररूपी मतवाले शक्तिपोंके मारनेवाले सिंह हैं, दैत्यघ्नरूपी सर्पोंका नाश करनेवाले गरुड़ हैं तथा जो मरण,

दावानलं मरणशोकजराटवीनाम् । वाराणसी० ॥ ५ ॥

तेजोमयं सगुणनिर्गुणमद्वितीय-

मानन्दकन्दमपराजितमप्रमेयम् ।

नागात्मकं सकलनिष्कलमात्मरूपम् । वाराणसी० ॥ ६ ॥

रागादिदोषरहितं स्वजनानुरागं

वैराग्यशान्तिनिलयं गिरिजासहायम् ।

माधुर्यधैर्यसुमगं गरलामिरामम् । वाराणसी० ॥ ७ ॥

आशां विहाय परिहृत्य परस्य निन्दां

पापे रतिं च सुनिवार्य मनः समाधौ ।

आदाय हृत्कमलमध्यगतं परेशम् । वाराणसी० ॥ ८ ॥

शोक और बुढ़ापारूपी भीषण धनके जलानेवाले दावानल हैं, ऐसे काशी-पति विश्वनाथको भज ॥ ५ ॥ जो तेजपूर्ण, सगुण, निर्गुण, अद्वितीय, आनन्दकन्द, अपराजित और अतुलनीय हैं, जो अपने शरीरपर साँपोंको धारण करते हैं, जिनका रूप हास-वृद्धिरहित है, ऐसे आत्मस्वरूप काशीपति विश्वनाथको भज ॥ ६ ॥ जो रागादि दोषोंसे रहित हैं; अपने मर्त्तोंपर कृपा रखते हैं, वैराग्य और शान्तिके स्थान हैं, पार्वतीजी सदा जिनके साथ रहती हैं, जो धीरता और मधुर स्वभावसे सुन्दर जान पड़ते हैं तथा जो कण्ठमें गरलके निहसे सुशोभित हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥७॥ सब आशाओंको छोड़कर, दूसरोंकी निन्दा त्यागकर और पापकर्मसे अनुराग हटाकर, चित्तको समाधिमें लगाकर, हृदयकमलमें प्रकाशमान

वाराणसीपुरपतेः स्तवनं शिवस्य

ध्यात्वात्मष्टकमिदं पठते मनुष्यः ।

विद्यां श्रियं विपुलसौख्यमनन्तकीर्तिं

सम्प्राप्य देहविलये लभते च मोक्षम् ॥ ९ ॥

विश्वनाथाष्टकमिदं यः पठेच्छिवसन्निधौ ।

शिवलोकमवाप्नोति शिवेन सह मोदते ॥१०॥

इति श्रीमहर्षिव्यासप्रणीतं श्रीविश्वनाथाष्टकं सम्पूर्णम् ।

परमेश्वर काशीपति विश्वनाथको भज ॥ ८ ॥ जो मनुष्य काशीपति शिवके
इस आठ श्लोकोंके स्तवनका पाठ करता है, वह विद्या, धन, प्रचुर सौख्य
और अनन्त कीर्ति प्राप्तकर देहावसान होनेपर मोक्ष भी प्राप्त कर
लेता है ॥ ९ ॥ जो शिवके समीप इस विश्वनाथाष्टकका पाठ करता है वह
शिवलोक प्राप्त करता और शिवके साथ आनन्दित होता है ॥ १० ॥

शक्तिस्तोत्राणि

१८—ललितापञ्चकम्

प्रातः स्मरामि ललितावदनारविन्दं
 विम्बाघरं पृथुलमौक्तिकशोभिनासम् ।
 आकर्णदीर्घनयनं मणिकुण्डलाढ्यं
 मन्दसिखं मृगमदाञ्ज्वलमालदेशम् ॥ १ ॥
 प्रातर्मजामि ललिताभुजकरवह्नीं
 रक्ताङ्गुलीयलसदङ्गुलिपल्लवाढ्याम् ।
 माणिक्यहेमवलयाङ्गदशोममानां

मैं प्रातःकाल श्रीललितादेवीके उव मनोहर मुस्तकमलका स्मरण करता हूँ, जिसके विम्बसमान रक्तवर्ण अघर, विशाल मौक्तिक (मोतीके बुलाक) से सुशोभित नासिका और कर्णपर्यन्त पैले हुए विह्वीर्ण नयन हैं, जो मणिमय कुण्डल और मन्द मुसकानसे युक्त है तथा त्रिषन्न ललाट कस्तूरिकातिलकसे सुशोभित है ॥ १ ॥ मैं श्रीललितादेवीकी भुजा-रूपिणी कल्पलताका प्रातःकाल स्मरण करता हूँ, जो लाल अँगूठीसे सुशोभित सुकोमल अंगुलिरूप पल्लवोंवाली तथा रत्नलचित्त मुषर्णकङ्कण और

पुण्ड्रेक्षुचापकुसुमेषुसृणीदधानाम् ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि ललिताचरणारविन्दं

भक्तेष्टदाननिरतं भवसिन्धुपोतम् ।

पद्मासनादिसुरनायकपूजनीयं

पद्माङ्कुशध्वजसुदर्शनलाल्छनाढ्यम् ॥ ३ ॥

प्रातः स्तुवे परशिवां ललितां भवानीं

प्रय्यन्तवेद्यविभवां करुणानवधाम् ।

विश्वस्य सृष्टिविलयस्थितिहेतुभूतां

त्रिघोश्वरीं- निगमवाङ्मनसातिद्राम् ॥ ४ ॥

प्रातर्वदामि ललिते तव पुण्यनाम

कामेश्वरीनि कमलेति महेश्वरीति ।

अङ्गदादिसे भूषित है, एवं जिउने पुण्ड्र-ईलके धनुष, पुण्यमय बाण और अङ्कुश

धारण किये हैं ॥ २ ॥ मैं भीललितादेवीके चरणकमलोंको, जो भक्तोंको

अभीष्ट फल देनेवाले और संसारसागरके लिये सुदृढ़ जहाजरूप हैं तथा

कमलासन भीमसाजी आदि देवेश्वरोंसे पूजित और पद्म, अङ्कुश, ध्वज एवं

सुदर्शनादि महान्मय चिह्नोंसे युक्त हैं, ॥ ३ ॥

मैं प्रातःकाल जिनका

।मय वेदान्तवेद्य है, जो हैं, विश्वस्त्री

वसति, स्थिति देवी हैं तथा

६) मैं तरे पुण्य-

।। वाग्देवी तथा

श्रीगाम्भीर्यानि लगना जननी परेति

वाग्देवतेति वचसा त्रिपुरेश्वरीति ॥ ५ ॥

यः श्यामपद्मकमिदं ललिताम्बिकायाः

सौभाग्यदं मुललितं पठति प्रमाने ।

तस्मै ददाति ललिता सतिप्रति प्रसादा

विद्यां श्रियं विमलसौख्यमनन्तकीर्तिम् ॥ ६ ॥

इति मन्त्राद्वाराचार्यवृत्तं ललितानन्दकं गणपूर्णां

१६—मीनाक्षीपञ्चरत्नम्

उद्यद्भानुसहस्रकोटिसदृशां

केयूरहारोज्ज्वलां

विम्बोष्ठो स्निग्धदन्तपङ्क्तिरुचिरां पीताम्बरालङ्कृताम् ।

त्रिपुरेश्वरी आदिका प्रातःकाल अपनी बाणीद्वारा उच्चारण करता हूँ ॥ ५ ॥

माता ललिताके अति सौभाग्यप्रद और मुललित इन पाँच श्लोकोंको जो पुरुष प्रातःकाल पढ़ता है, उसे शीघ्र ही प्रसन्न होकर ललितादेवी विद्या, धन, निर्मल मुख और अनन्त कीर्ति देती हैं ॥ ६ ॥

जो उदय होते हुए सहस्रकोटि सूर्यके सदृश आभावाली हैं, केयूर और हार आदि आभूषणोंसे भव्य प्रतीत होती हैं, विम्बाफलके समान ओठोंवाली हैं, मधुर मुसकानयुक्त दन्तावलिते जो सुन्दरी मादम

विष्णुब्रह्मसुरेन्द्रसेवितपदां तत्त्वस्वरूपां शिवां
मीनार्थीं प्रणतोऽसि सन्तवमहं कारुण्यवारांनिधिम् ॥ १ ॥
शुक्लाहारलसत्किरीटरुचिरां पूर्णेन्दुवक्त्रप्रभां
शिञ्जन्नुपुरकिङ्किणीमणिधरां पद्मप्रभामासुराम् ।
सर्वाभीष्टफलप्रदां गिरिसुतां वाणीरमासेविताम् । मीनार्थी ० ॥ २ ॥
श्रीविद्यां शिववाममागनिलयां हीम्कारमन्त्रोज्ज्वलां
श्रीचक्राङ्कितविन्दुमध्यवसति श्रीमत्सभानायिकाम् ।
श्रीमत्पण्डुरविघ्नराजजननीं श्रीमज्जगन्मोहिनीम् । मीनार्थी ० ॥ ३ ॥

होती हैं तथा पीताम्बरसे अलङ्कृता हैं; ब्रह्मा, विष्णु आदि देवनायकोंसे
सुसेवित चरणोंवाली उन तत्त्वस्वरूपिणी कल्याणकारिणी कल्याणवदनाल्य
श्रीमीनार्थीदेवीका मैं निरन्तर वन्दन करता हूँ ॥ १ ॥ जो मोतीकी लहिरियों-
से सुशोभित मुकुट धारण किये सुन्दरी मान्दम होती है, जिनके मुखकी प्रभा
पूर्णचन्द्रके समान है, जो क्षानकारते हुए नूपुर (पापजेव), किङ्किणी (करधनी)
तथा अनेकों मणियों धारण किये हुए हैं, कमलकी सी आभासे भावित होने-
वाली, सबको अभीष्ट फल देनेवाली,
उन गिरिराजनिन्दिनी
करता
हैं,

आदिते सेविता
मैं निरन्तर वन्दन
विराजमान
मध्यमें निवास
शक्तिकेय और

श्रीमत्सुन्दरनायिकां भयहरां ज्ञानप्रदां निर्मलां
 श्यामाभां कमलासनार्चितपदां नारायणस्यानुजाम् ।
 वीणावेषुमृदङ्गवाद्यरसिकां नानाविधामम्बिकाम् । मीनाक्षीं ० ॥४॥
 नानायोगिमुनीन्द्रहृत्सुवसतिं नानार्थसिद्धिप्रदां
 नानापृष्पविराजिताङ्घ्रियुगलां नारायणेनार्चिताम् ।
 नादब्रह्ममयीं परात्परतरां नानार्थतत्त्वात्मिकाम् । मीनाक्षीं ० ॥५॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं मीनाक्षीपञ्चरत्नं सम्पूर्णम् ।



हैं, ज्ञानप्रदायिनी हैं, निर्मला और श्यामला हैं, कमलासन श्रीब्रह्माजीद्वारा
 जिनके चरणकमल पूजे गये हैं तथा श्रीनारायण (कृष्णचन्द्र) की
 जो अनुजा (छोटी बहन) हैं; वीणा, वेणु, मृदङ्गादि वाद्योंकी रसिका
 उन विचित्र लीलाविहारिणी करुणावरुणालया श्रीमीनाक्षीदेवीका मैं
 निरन्तर वन्दन करता हूँ ॥ ४ ॥ जो अनेकों योगिजन और मुनीश्वरोंके
 हृदयमें निवास करनेवाली तथा नाना प्रकारके पदार्थोंकी प्राप्ति कराने-
 वाली हैं, जिनके चरणयुगल विचित्र पुष्पोसे सुशोभित हो रहे हैं, जो
 श्रीनारायणसे पूजिता हैं तथा जो नादब्रह्ममयी, परेसे भी परे और नाना
 तत्त्वस्वरूपा हैं उन करुणावरुणालया श्रीमीनाक्षीदेवीका मैं
 वन्दन करता हूँ ॥ ५ ॥



२०—देव्यपराधक्षमापनस्तोत्रम्

न मन्त्रं नो यन्त्रं तदपि च न जाने स्तुतिमहो
 न चाह्वानं ध्यानं तदपि च न जाने स्तुतिकथाः ।
 न जाने मुद्रास्ते तदपि च न जाने विलपनं
 परं जाने मातस्त्वदनुसरणं क्लेशहरणम् ॥ १ ॥
 विधेग्ज्ञानेन द्रविणविरहेणालसतया
 विधेयाशक्यत्वात्तव चरणयोर्पा च्युतिरभूत् ।
 तदेतत्क्षन्तव्यं जननि सकलोद्धारिणि शिवे
 कुपुत्रो जायेन क्वचिदपि कुमाता न भवति ॥ २ ॥
 पृथिव्यां पुत्रास्ते जननि बहवः सन्ति सरलाः
 परं तेषां मध्ये विरलतरलोऽहं तव सुतः ।

हे मातः ! मैं तुम्हारा मन्त्र, यन्त्र, स्तुति, आवाहन, ध्यान, स्तुतिकथा, मुद्रा तथा विलाप कुछ भी नहीं जानता; परन्तु सब प्रकारके क्लेशोंको दूर करनेवाला आपका अनुसरण करना (पीछे चलना) ही जानता हूँ ॥ १ ॥ सबका उद्धार करनेवाली हे कल्याणमयी माता ! तुम्हारी पूजाकी विधि न जाननेके कारण, धनके अभावमें, आलस्यसे और उन विधियोंको अच्छी तरह न कर सकनेके कारण, तुम्हारे चरणोंकी सेवा करनेमें जो भूल हुई हो उसे क्षमा करो, क्योंकि पूत तो कुपूत हो जाता है पर माता कुमाता नहीं होती ॥ २ ॥ मा ! भूमण्डलमें तुम्हारे सरल पुत्र अनेकों हैं पर उनमें एक मैं विरला ही बड़ा चञ्चल हूँ, तो मां हे शिवे ! मुझे

मदीगोऽर्गं त्यागः समुचितमिदं नो तव शिवे
 कुपुत्रो जायेत कचिदपि कुमाता न भवति ॥ ३ ॥
 जगन्मातर्मातस्तव धरणसेवा न रचिता
 न दा दत्तं देवि द्रदिणमपि भूपस्तव मया ।
 तथापि त्वं स्नेहं मयि निरुत्तमं यत्प्रकुरूपे
 कुपुत्रो जायेत कचिदपि कुमाता न भवति ॥ ४ ॥
 परित्यक्ता देवा विविधविधिसेवाकूलतया
 मया पञ्चाशीतेरधिकमपनीते तु ययसि ।
 इदानीं चेन्मातस्तव यदि कृपा नापि भवितां
 निरालम्बो लम्बोदरजननि कं यामि शरणम् ॥ ५ ॥
 श्वपाको जल्पाको भवति मधुपाकोपमगिरा
 निरानङ्को रङ्गो विहरति चिरं कोटिकनकैः ।

त्याग देना तुम्हें उचित नहीं, क्योंकि पूत तो कुपूत हो जाता है पर
 माता कुमाता नहीं होती ॥ ३ ॥ हे जगदम्ब ! हे मातः ! मैंने तुम्हारे
 चरणोंकी सेवा नहीं की अथवा तुम्हारे लिये प्रचुर धन भी समर्पण
 नहीं किया; तो भी मेरे ऊपर यदि तुम ऐसा अनुरम स्नेह रखती हो
 तो यह सच ही है कि पूत तो कुपूत हो जाता है पर माता कुमाता नहीं
 होती ॥ ४ ॥ हे गणेशजननि ! मैंने अपनी पचासी वर्षोंके अधिक आयु
 धीत जानेपर विविध विधियोंद्वारा पूजा करनेसे घबड़ाकर सब देवोंको
 छोड़ दिया है; यदि इस समय तुम्हारी कृपा न हो तो मैं निरन्धार होकर
 शरणमें जाऊँ ! ॥ ५ ॥ हे माता अपने ! यदि तुम्हारे मन्त्राक्षरोंके

तवापर्णे कर्णे विशति मनुवर्णे फलमिदं
 जनः को जानीते जननि जपनीयं जयविद्यो ॥ ६ ॥
 चिता मसालेपो गरलमशनं दिक्पटधरा
 जटाधारी कण्ठे भुजगपतिहारी पशुपतिः ।
 कपाली भूतेशो भजति जगदीशैकपदवीं
 भवानि त्वरपाणिग्रहण ररिपाटांफलमिदम् ॥ ७ ॥
 न मोक्षस्याकाङ्क्षा ममविभवाञ्छापि च न मे
 न विज्ञानापेक्षा शशिमुखि सुखेच्छापि न पुनः ।
 अतस्त्वां संघाचे जननि जननं सातु मम वै
 मृडानी रुद्राणी शिव शिव भवानीति जपतः ॥ ८ ॥

कानमें पड़ते ही चाण्डाल भी मिट्टाईके समान सुमधुरवाणीसे युक्त बड़ा भारी
 वक्ता बन जाता है और महादरिद्र भी करोड़पति बनकर चिरकालतक
 निर्भय विचरता है तो उसके जपका अनुष्ठान करनेपर जपनेसे जो फल
 होता है उसे कौन जान सकता है ! ॥ ६ ॥ जो चिताका मसाले रमाये हैं, विप
 खाते हैं, नंगे रहते हैं, जटाजूट बांधे हैं, गलेमें सर्पमाल पहने हैं, हाथमें
 खप्पर लिये हैं, पशुपति और भूतोंके स्वामी हैं ऐसे शिवजीने भी जो
 एकमात्र जगदीश्वरकी मदवी मात की है वह है भवानि ! तुम्हारे साथ
 विवाह होनेका ही फल है ॥ ७ ॥ हे चन्द्रमुखी माता ! मुझे मांछका इच्छम
 नहीं है, सांसारिक वैभवकी भी लालसा नहीं है, विज्ञान तथा सुखकी भी
 अभिलाषा नहीं है। इसलिये मैं तुमसे यही मांगता हूँ कि मेरी सारी आयु
 मृडानी, रुद्राणी, शिव-शिव, भवानी आदि नामोंके जपते-जपते ही बीते ॥८॥

नाराधितासि विधिना विधिघांपचारैः

किं रुद्यचिन्तनपरैर्न कृतं वचोमिः ।

श्यामे त्वमेव यदि किञ्चन मय्यनाये

धत्से कृपाप्रचिंतमम्ब परं तवैव ॥ ९ ॥

आपत्सु मग्नः स्मरणं त्वदीयं

करोमि दुर्गे करुणार्णवेशि ।

नैतच्छठत्वं मम भावयेथाः

क्षुधावृपार्ता जननीं स्मरन्ति ॥ १० ॥

जगदम्ब विचित्रमत्र किं परिपूर्णा करुणास्ति चेन्मयि ।

अपराधपरम्परावृतं नहि माता समुपेक्षते सुतम् ॥ ११ ॥

मत्समः पातकी नास्ति पापमी त्वत्समा न हि ।

हे श्यामे ! मैंने अनेको उपचारोंसे तुम्हारी सेवा नहीं की (यही नहीं, इसके विपरीत) अनिष्टचिन्तनमें तत्पर अपने वचनोंसे मैंने क्या नहीं किया ? (अर्थात् अनेकों बुरादियों की हैं) फिर भी मुझ अनाथपर यदि तुम कुछ कृपा रखती हो तो यह तुम्हें बहुत ही उचित है, क्योंकि तुम मेरी माता हो ॥ ९ ॥ हे दुर्गे ! हे दयासागर महेश्वरी ! जब मैं किसी विपत्तिमें पड़ता हूँ तो तुम्हारा ही स्मरण करता हूँ, इसे तुम मेरी दुष्टता मत समझाना, क्योंकि भूले-भ्यासे बालक ही याद किया करते है ॥ १० ॥ हे जगज्जननी ! मुझपर कृपा है, इसमें आश्चर्य ही क्या है ? क्योंकि अनेक अपराधोंसे भी माता त्याग नहीं देती ॥ ११ ॥ हे महादेवि ! मेरे समान

एवं ज्ञात्वा महादेवि यथा योग्यं तथा कुरु ॥१२॥

२१—भवान्यष्टकम्

न तातो न माता न बन्धुर्न दाता
 न पुत्रो न पुत्री न भृत्यो न भर्ता ।
 न जाया न विद्या न वृत्तिर्ममैव
 गतिस्त्वं गतिस्त्वं त्वमेका भवानि ॥ १ ॥

मवाब्धावपारे महादुःखमीरुः
 पपात प्रकामी प्रलोभी प्रमत्तः ।
 कुसंसारपाशप्रबद्धः सदाहम् । गतिस्त्वं० ॥ २ ॥
 न जानामि दानं न च ध्यानयोगं

कोई पापी नहीं है और तुम्हारे समान कोई पाप नाश करनेवाली नहीं है
 यह जानकर जैसा उचित समझो, करो ॥ १२ ॥

हे भवानि ! पिता, माता, भाई, दाता, पुत्र, पुत्री, भृत्य, स्वामी,
 स्त्री, विद्या और वृत्ति—इनमेंसे कोई भी मेरा नहीं है, हे देवि ! एकमात्र
 तुम्हीं मेरी गति हो ॥ १ ॥ मैं अपार भवसागरमें पड़ा हुआ हूँ, महान्
 दुःखोंसे भयभीत हूँ; कामी, लोभी, मतवाला तथा घृणायोग्य संसारके बन्धनोंमें
 बंधा हुआ हूँ, हे भवानि ! अब एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो ॥ २ ॥ हे
 देवि ! मैं न तो दान देना जानता हूँ और न ध्यानमार्गका ही मुझे पता है

न जानामि मन्त्रं न च शंभुस्यम् ।
 न जानामि पूजां न च न्यासयोगम् । गतिस्त्वं ॥ ३ ॥
 न जानामि पुत्रं न जानामि मर्त्यं
 न जानामि मूर्ति त्वं वा कदाचिद् ।
 न जानामि मक्तिं प्रणं वाणि मार्गस्त्विम् ॥ ४ ॥
 इक्ष्मीं कुण्डलीं कुपुट्टिः इरातः
 इलाचारहीनः कदाचरतीनः ।
 कुण्डलिः कुवास्त्रप्रबन्धः सदाहम् । गतिस्त्वं ॥ ५ ॥
 प्रवेशं रमेशं महेशं सुरेशं
 दिनेशं निशाधेशं वा कदाचिद् ।
 न जानामि चान्यत् सदाहं शरणे । गतिस्त्वं ॥ ६ ॥

त्वं कौ सौम्यकर्मणो नो उते नमः नो हे, पूजा त्वा नमः कर्त्तव्यं
 किञ्चित् त्वे नै रक्षणं कर्त्ता ह्यं, अर रक्षणं कुर्वीते नो नो ॥ ३ ॥
 प्रपुत्रं कुर्वीते न त्वं, न कुर्वीते नो हे न कदा । हे नमः ! नो
 अर नो उते नमः नो हे, हे मन्त्र ! अर क्वच कुर्वीते नो नमः
 ॥ ४ ॥ हे कुण्डली, कुण्डलिं रमेशं, कुण्डलिं कुण्डलिं कुण्डलिं
 कुण्डलिं नो, कुण्डलिं कुण्डलिं कुण्डलिं नो रमेशं, अर त्वा कुण्डलिं
 कुण्डलिं नो हे नमः ! अर क्वच कुर्वीते नो नमः ॥ ५ ॥
 अर नो, क्वच त्वा क्वच किञ्चित् नो रमेशं
 कुण्डलिं नमः ! अर क्वच कुर्वीते नो नमः ॥ ६ ॥

विषादे विषादे प्रमादे प्रवासे

जले चानले पर्वते शुश्रुमप्ये ।

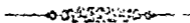
अरण्ये शरण्ये सदा मां प्रसाहि । गतिस्त्रयं ॥ ७ ॥

अनाथो दरिद्रो जरारोगयुक्तो

महार्शीणर्दीनःसदा जाह्वरक्त्रः ।

विपत्तौ प्रविष्टः प्रणष्टः सदाहम् । गतिस्त्रयं ॥ ८ ॥

इति भीमच्छंकराचार्यकृतं भक्तान्बध्ननं सम्पूर्णम् ।



२२-आनन्दलहरी

मरानि स्तोतुं त्वां प्रभवति चतुर्भिर्न चदनैः

प्रजानामीशानसिपुरमयनः पश्चमिषि ।

हे शरण्ये । शुभ विषाद, विषाद, प्रमाद, परदेष्ट, जल, अनाथ, पर्वत,
वन तथा शुश्रुभोके कर्ममें शरा ही मेरी रक्षा करो, हे भक्तान ! एकमात्र
पुष्पा मेरी मति हो ॥ ७ ॥ हे भक्तान ! मैं शराही ही अनाथ, दरिद्र,
जरा-जीर्ण, रोगी, भारन्त दुर्बल, दान, मुंता, विरहिल और नष्ट हूँ,
भव तुम्ही एकमात्र मेरी मति हो ॥ ८ ॥



हे मरानि ! मरानि मरानि भक्ताने पर तुम्होने ही तुम्हारी
शुभ कर्ममें कर्म मती है, विपुर्लभमात्र मरानेवही ही तुम्होने ही
तुम्हारा शरण्ये जहा पर नष्ट, अनाथ, रोगी, भारन्त दुर्बल, दान, मुंता

न पद्मिः सेनार्नीर्दशशतस्यसौरप्यद्विपति-

स्तादान्येषां केषां कथय कथमसिन्नवसरः ॥ १ ॥

घृतक्षीरद्राक्षामधुमधुरिमा कैरपि पदै-

विशिष्यानाख्येषां भवति रसनामात्रविषयः ।

तथा ते सौन्दर्यं परमशिवदृष्टमात्रविषयः

कथङ्कारं भूमः सकलनिगमागोचरगुणे ॥ २ ॥

मुखे ते ताम्बूलं नयनपुगले कज्जलकला

ललाटे काश्मीरं विलसति गले मौक्तिकलता ।

स्फुरत्काञ्ची श्वाटी पृथुकटितटे हाटकमयी

असमर्थ हैं, इन इने-गिने मुखवालोंकी तो बात ही क्या है, नागरात्र षेप हजार मुखोंके भी तुम्हारा गुणगान नहीं कर पाते, फिर तुम्हीं बजाओ, जब इनकी यह दशा है तो दूसरे किसको और किस प्रकार तुम्हारी स्तुतिका अवसर प्राप्त हो सकता है ? ॥ १ ॥ घी, दूध, दाख और मधुकी मधुरताको किसी भी शब्दसे विशेषरूपसे नहीं बताया जा सकता, उसे तो केवल रसना (जिह्वा) ही जानती है । इसी प्रकार तुम्हारा सौन्दर्य केवल महादेवजीके नेत्रोंका ही विषय है, उसे हम क्योंकर बतावें ? हे देवि !

ये गुणोंका वर्णन तो सारे वेद भी नहीं कर सकते ॥ २ ॥ तुम्हारे मुखमें पान है, नेत्रोंमें काजलकी पतली रेखा है, ललाटमें केसरकी बंदी है, गलेमें मोतीका हार सुशोभित हो रहा है, कटिके निम्नभागमें सुनहली श्वाटी

∴ रत्नमयी मेखला (करधनी) चमक रही है, ऐसी वेप-

१ दुर्ग गिरिराज हिमालयकी गौरवर्णा कन्या तुमको मैं सदा ही

भजामित्वां गौरीं नगपतिकिशोरीमविरतम् ॥ ३ ॥

विराजन्मन्दारद्रुमकुसुमहारस्तनतटी

नदद्वीणानादश्रवणविलसत्कुण्डलगुणा ।

नताङ्गी मातङ्गीरुचिरगतिमङ्गी भगवती

सती शम्भोरम्भोरुहचटुलचक्षुर्विजयते ॥ ४ ॥

नवीनार्कभ्राजन्मणिकनकभूषापरिकरै-

र्ष्वताङ्गी सारङ्गीरुचिरनयनाङ्गीकृतशिवा ।

तडित्पीता पीताम्बरललितमञ्जीरसुमगा

ममापर्णा पूर्णा निरवधिसुरखैरस्तु सुमुखी ॥ ५ ॥

भजता हूँ ॥ ३ ॥ जहाँ पारिजात-पुष्पकी माला सुशोभित हो रही है उन उरोजोंके समीप बजती हुई वीणाका मधुर नाद श्रवण करते हुए जिनके कानोंमें कुण्डल शोभा पा रहे हैं, जिनका अङ्ग छका हुआ है, हृदिनीकी भाँति जिनकी मन्दम्भनोहर चाल है, जिनके नेत्र कमलके समान सुन्दर और चञ्चल हैं, वे शम्भुकी सती माया भगवती उमा सर्वत्र विजयिनी हो रही हैं ॥ ४ ॥ जिनका अङ्ग नयोदित बाल रविके समान देदीप्यमान मणि और सोनेके आभूषणोंसे अलङ्कृत है, मृगीके समान बिनके विशाल एवं सुन्दर नेत्र हैं, जिन्होंने शिवको पतिरूपसे स्वीकार किया है, विश्वलीके समान जिनकी पीत प्रभा है, जो पीत वस्त्रकी प्रभा पहनेसे और अधिष्ठ सुन्दर प्रतीत होनेवाले मञ्जीरको चरणोंमें धारण करके सुशोभित हो रही हैं वे निर्वर्तय्य आनन्दसे पूर्ण भगवती अर्णा सुरर सुरसख हों ॥ ५ ॥

न गद्मिः सेनानीर्दशशतमुखैरप्यदिपति-

स्तदान्येषां केषां कथय कथमस्मिन्नस्तरः ॥ १ ॥

पृथग्दीर्घाद्यामयुमधुरिमा कैरपि पदै-

विशिष्यानाख्येषां भवति रसनामात्रविषयः ।

तथा ते सौन्दर्यं परमशिवदह्मात्रविषयः

कथङ्कारं मूमः सकलनिगमागांचरगुणै ॥ २ ॥

मुखे ते ताम्बूलं नयनपुगले कञ्जलकला

ललाटे काशमीरं विलसति गले मौक्तिकलता ।

स्फुरत्काञ्ची शाटी पृथुकटितटे हाटकमयी

अधमर्ष है, इन इने-गिने मुखवायोंकी तो बात ही क्या है, नागराज केव
हजार मुखोंसे भी तुम्हारा गुणगान नहीं कर पाते, फिर तुम्हीं बताओ,
जब इनकी यह दशा है तो दूसरे किसको और किस प्रकार तुम्हारी स्तुति
अवसर प्राप्त हो सकता है ? ॥ १ ॥ पी, दूध, दाख और मधुकी मधुरताको
किसी भी शब्दसे विशेषरूपसे नहीं बताया जा सकता, उसे तो केवल
रसना (जिह्वा) ही जानती है । इसी प्रकार तुम्हारा सौन्दर्य केवल
महादेवजीके नेत्रोंका ही विषय है, उसे हम क्योंकर बतावें ? हे देवि !
तुम्हारे गुणोंका वर्णन तो सारे वेद भी नहीं कर सकते ॥ २ ॥ तुम्हारे
मुखमें पान है, नेत्रोंमें काजल्की पतली रेखा है, ललाटमें केसरकी बेंदी है,
गलेमें मोतीका हार सुशोभित हो रहा है, कटिके निम्नभागमें मुनहली साड़ी
है, जिसपर रत्नमयी मेखला (करघनी) चमक रही है, पेसी वेष-
भयासे सजी हुई गिरिराज हिमालयकी गौरवर्णा कन्या तुमको मैं सदा ही

मजामित्वां गौरीं नगपतिकिशोरीमविरतम् ॥ ३ ॥

विराजन्मन्दारद्रुमकुसुमहारस्तनतटी

नदद्वीणानादश्रवणविलसत्कुण्डलगुणा ।

नताङ्गी मातङ्गीरुचिरगतिमङ्गी भगवती

सती शम्भोरम्भोरुहचडुलचक्षुर्विजयते ॥ ४ ॥

नवीनार्कभ्राजन्मणिकनकभूपापरिकरै-

र्षुताङ्गी सारङ्गीरुचिरनयनाङ्गीकृतशिवा ।

तडित्पीता पीताम्बरललितमञ्जीरसुमगा

ममापर्णा पूर्णा निस्वधिसुखैरस्तु सुसुखी ॥ ५ ॥

भगता हूँ ॥ ३ ॥ जहाँ पारिजात-पुष्पकी माला सुशोभित हो रही है उन उरोजोंके समीप बसती हुई वीणाका मधुर नाद श्रवण करते हुए जिनके कानोंमें कुण्डल शोभा पा रहे हैं, जिनका अङ्ग झुका हुआ है, हथिनीकी भाँति जिनकी मन्दभ्रनोहर चाल है, जिनके नेत्र कमलके समान सुन्दर और चञ्चल हैं, वे शम्भुकी सती भार्या भगवती उमा सर्वत्र विजयिनी हो रही हैं ॥ ४ ॥ जिनका अङ्ग नवोदित बाठ रविके समान देदीप्यमान मणि और सोनेके आभूषणोंसे अलङ्कृत है, मृगीके समान जिनके विद्याल एवं सुन्दर नेत्र हैं, जिन्होंने शिवको पतिलपसे स्वीकार किया है, विजयिनीके समान जिनकी पीत प्रभा है, जो पीत वस्त्रकी प्रभा पहननेसे और अधिक चन्द्र प्रदीप्त होनेवाले मञ्जीरको चरणोंमें धारण करके सुशोभित हो रही हैं निरतिशय आनन्दसे पूर्ण भगवती अपर्णा सुसुपर सुसुख हो ॥ ५ ॥

हिमाद्रेः समूहा सुललिङ्गरीः पल्लवपुत्रा
 सुपुष्पा सुकामिर्मरकलिता घातकमरीः ।
 कृत्वाशुशाना कुनकलनता धृतितरसा
 रुजां हन्त्री गन्त्री विठसति चिदानन्दलतिका ॥६॥
 सपर्णामाकीर्णा कतिपयगुणैः साशरमिद
 अपन्त्यन्ये वरुणी मम तु मतिरंभं विलसति ।
 अपर्णिका सेव्या जगति सकलैर्यत्परिश्रुतः
 पुराणोऽपि स्याणुः फलति च्छिन्नैवल्पपदवीम् ॥७॥
 विधायी धर्माणां त्वमास सकलाम्नापजननी

समस्त रोगोंको नष्ट करनेवाली एक चरुनी-किरती चिदानन्दमयी छटा (उमा)
 सुशोभित हो रही है, यह हिमालयसे उत्पन्न हुई है, सुन्दर हाथ ही उसके
 पात्र हैं, मुक्ताका हार ही सुन्दर फूल है, काली-काली मलकें भ्रमरोंकी
 भोंति उसे आच्छन्न किये हुई हैं, स्याणु (शङ्करजी अथवा ढूँठ वृष)
 ही उसके रहनेका आश्रय है, उरोजरूपी पलोंके भारसे यह छकी हुई है
 और सुन्दर घणीरूपी रससे भरी है ॥ ६ ॥ दूसरे लोग कुछ ही गुणोंसे युक्त
 सपर्णा (पत्तेवाली) लताका आदरपूर्वक सेवन करते हैं, परन्तु हमारी
 प्रकार स्फुरित होती है कि इस जगत्में सभी लोगोंको एकमात्र
 (पार्वती या चिना पत्तेकी छटा) का ही सेवन करना चाहिये, जिससे
 होकर पुराना स्याणु (ढूँठ वृष अथवा शिव) भी कैवल्यपदवी
 रूप फल देता है ॥ ७ ॥ सम्पूर्ण धर्मोंकी सृष्टि करनेवाली और
 आगमोंको जन्म देनेवाली शुद्धी हा । हे देवि ! कुबेर भी तुम्हारे

स्वमर्थानां मूलं घनदनमनीयाद्घिकमले ।

स्वमादिः कामानां जननि कृष्णन्दर्पविजये

सतां मुक्तेर्वीजं त्वमसि परमब्रह्ममहिषी ॥ ८ ॥

प्रभृता मक्तिस्ते यदपि न ममालोलमनस-

स्त्वया तु श्रीमत्या सद्यमवलोक्योऽहमधुना ।

पपोदः पानीयं दिशति मधुरं चातकमुखे

मृशं शङ्के कैर्वा विधिमिरनुनीता मम मतिः ॥ ९ ॥

कृपापाङ्गालोकं वितर तरसा साधुचरिते

न ते युक्तोपेक्षा मयि शरणदीक्षामुपगते ।

न चेदिष्टं दद्यादनुपदमहो कल्पलतिका

चरणोंकी घन्दना करते हैं, तुम्हीं समस्त वैभवका मूल हो। हे कामदेवपर विजय पानेवाली मा ! कामनाओंकी आदि कारण भी तुम्हीं हो। तुम परब्रह्मस्वरूप महेश्वरकी पटरानी हो। अतः तुम्हीं संतोंके मोक्षका बीज हो ॥ ८ ॥ मेरा मन चञ्चल है, इछलिये यद्यपि मैंने आपकी प्रचुर मक्ति नहीं की है तथापि आप श्रीमतीको इस समय मुझपर अवश्य ही दया-दृष्टि करनी चाहिये। चातक चाहे प्रेम करे या न करे, पर मेष तो उसके मुलमें मधुर जल गिराता ही है अथवा मुझे बड़ी शङ्का हो रही है कि मेरी बुद्धि किन विधिपूर्वक आपमें अनुनीत हो, आपकी ओर छगे ॥ ९ ॥ हे साधु चरित्रोंवाली मा ! तुम बहुत शीघ्र अपनी कृपाकटाक्षयुक्त दृष्टिये मुझे निहारो। मैं तुम्हारी शरणकी दीक्षा से चुका हूँ, अब मेरी उपेक्षा करना उचित नहीं है। यदि

विशेषः सामान्यैः कथमिदं वल्लीपरिकरैः ॥१०॥

महान्तं विश्वासं तव चरणपङ्केरुदयुगे

निघायान्यन्नैवाश्रितमिह मया दैवतश्रुते ।

तथापि त्वच्चेतो यदि मयि न जायेत सदयं

निरालम्बो लम्बोदरजननि कं यामि शरणम् ॥११॥

अयः स्पर्शं लग्नं सपदि लमते हेमपदवीं

यथा रथपापाथः शुचि मयति गङ्गाघमिलितम् ।

तथा तत्तत्पापैरतिमलिनमन्तर्मम यदि

त्वयि प्रेम्णासक्तं कथमिव न जायेत विमलम् ॥१२॥

त्वदन्यस्मादिच्छाविषयफललामे न नियम-

स्त्वमर्थानामिच्छाधिकमपि समर्था वितरणे ।

कल्पलता पग-पगपर अभीष्ट कामनाओंकी पूर्ति न कर सके तो अन्य साधारण लताओंसे उसमें विशेषता ही कैसे रह सकती है ? ॥ १० ॥ हे लम्बोदर गणेशको जन्म देनेवाली उमे ! मैंने तुम्हारे युगल चरणारविन्दोंमें बहुत बड़ा विश्वास रखकर किसी अन्य देवताका आश्रय नहीं लिया, तथापि यदि तुम्हारा चित्त मुझपर सदय न हो तो अब मैं किसकी शरण जाऊँगा ? ॥ ११ ॥ जिस प्रकार लोहा पारससे छू जानेपर तत्काल सोना बन जाता है और गलियों [के नाले] का जल गङ्गाजीमें पड़कर पवित्र हो जाता है उसी प्रकार भिन्न-भिन्न पापोंसे मलिन हुआ मेरा अन्तःकरण यदि प्रेमपूर्वक तुममें आशक्त हो गया तो वह कैसे निर्मल नहीं होगा ? ॥ १२ ॥ हे ईशानि ! तुमसे अन्य किसी देवतासे मनोवाञ्छित फल प्राप्त हो ही जाय,

इति प्राहुः प्राञ्चः कमलमवनायास्त्वयि मन-

स्त्वदासक्तं नक्तं दिवमुचितमीशानि कुरु तत् ॥ १३ ॥

स्फुरन्नानारत्नस्फटिकमयमिच्छिप्रतिफल-

स्वदाकारं चञ्चलशधरकलासौधशिखरम् ।

मुकुन्दब्रह्मेन्द्रप्रभृतिपरिवारं विजयते

तवागारं रम्यं त्रिभुवनमहाराजगृहिणि ॥ १४ ॥

निवासः कैलासे विधिशतमखाद्याः स्तुतिकराः

कुटुम्भं त्रैलोक्यं कृतकरपूटः सिद्धिनिकरः ।

महेशः प्राणेशस्तदवनिघराधीशतनये

ऐसा नियम नहीं है, परन्तु तुम तो पुरुषोंको उनकी इच्छासे अधिक वस्तु भी देनेमें समर्थ हो—इस प्रकार ब्रह्मादि प्राचीन पुरुष कहा करते हैं । इसलिये अब मेरा मन रात-दिन तुममें ही लगा रहता है, अब तुम जो उचित समझो करो ॥ १३ ॥ हे त्रिभुवनमहाराज शिवकी गृहिणी शिवे ! जहाँ नाना प्रकारके रत्न और स्फटिकमणिकी भीतपर तुम्हारा आकार प्रतिबिम्बित हो रहा है, जिसकी अट्टालिकाके शिखरपर प्रतिबिम्बित होकर चन्द्रमाकी कला सुशोभित हो रही है, विष्णु, ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवता जिसे घेरकर खड़े रहते हैं, वह तुम्हारा रमणीय भवन विजयी हो रहा है ॥ १४ ॥ हे गिरिराजनन्दिनि ! तुम्हारा कैलासमें निवास है, ब्रह्मा और इन्द्र आदि तुम्हारी स्तुति किया करते हैं, समस्त त्रिभुवन ही तुम्हारा कुटुम्भ है, आठों विदियोंका समुदाय तुम्हारे सामने हाथ जोड़कर खड़ा रहता है और महेश्वर तुम्हारे प्राणनाय हैं; तुम्हारे सौभाग्यकी कहीं अल्प भी तुलना नहीं

न ते सौभाग्यस्य कचिदपि मनागस्ति तुलना ॥१५॥

पुषो पृद्धो यानं विषमशनमाशा निवसन्

श्मशानं क्रीडापूर्वजगनिवहो भूषणविधिः ।

समग्रा सामग्री जगति विदितैयं स्मररिपो-

र्यदेतस्यैश्वर्यं तव जननि सौभाग्यमहिमा ॥१६॥

अशेषब्रह्माऽहप्रलपविधिनैसर्गि दमतिः

श्मशानेष्वासीनः कृतमसितलेपः पशुपतिः ।

दघौ कण्ठे हालाहलमखिलभूगोलकृपया

मत्रत्याः संगत्याः फलमिति च कल्याणि कलये ॥१७॥

त्वदीयं सौन्दर्यं निरतिशयमालोक्य परया

मियैवासीद्भङ्गा जलमयतनुः शैलतनये ।

हो सकती ॥ १५ ॥ हे जननि ! कामारि शिवका बूढ़ा बेल ही घाहन है, विष ही भोजन है, दिशाएँ ही वख हैं, श्मशान ही रङ्गभूमि है और साँप ही आभूषणका काम देते हैं, उनकी यह सारी सामग्री संसारमें प्रसिद्ध ही है, फिर भी जो उनके पास ऐश्वर्य है, वह तुम्हारे ही सौभाग्यकी महिमा है ॥ १६ ॥ हे कल्याणि ! जिनकी बुद्धि स्वभावतः समस्त ब्रह्माण्डका संहार करनेमें ही प्रवृत्त होती है, जो अङ्गोंमें राख पोतकर श्मशानमें बैठे रहते हैं, [देखे निदुर स्वभाववाले] पशुपतिने जो समस्त भूषणलपर दया करके कण्ठमें हालाहल विष धारण कर लिया उसे मैं आपके सत्संगका ही फल समझता हूँ ॥ १७ ॥ हे शैलनन्दिनि ! आपके सर्वोत्कृष्ट सौन्दर्यको देखकर अत्यन्त

तदेतस्यास्तस्माद्बदनकमलं वीक्ष्य कृपया

प्रतिष्ठामातन्वन्निजशिरसि वासेन गिरिशः ॥१८॥

विशालश्रीखण्डद्रुममृगमदा स्त्रीर्णवृमृण-

प्रखनव्यामिश्रं भगवति तवाभ्यङ्गमलिलम् ।

समादाय स्रष्टा चलितपदपांशुनिजकरैः

समाधत्ते सृष्टिं विबुधपुरपङ्केरुदृश्याम् ॥१९॥

वसन्ते सानन्दे कुमुमितलताभिः परिवृते

स्फुरन्नानापद्मे सरसि कलहंसारिसुमगे ।

सखीभिः खेळन्तां मलयपवनान्दोलितजले

सरेद्यस्त्वां तस्य ज्वरजनितपीडापसरति ॥२०॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचिता आनन्दउद्दरी सम्पूर्णा ।



मयके कारण ही गङ्गाजीने जलमय शरीर धारण कर लिया, इसके गङ्गाजीके
दीन मुखकमलको देखकर दयावश शङ्करजी उन्हें अपने शिरसर निवास
देकर उनकी प्रतिष्ठा यदाते हैं ॥ १८ ॥ हे भगवति ! त्रिषमे विशाल चन्दन-
के रस, कस्तूरी और केसरके फूल मिले हुए हैं ऐसे तुम्हारे अनुकेतनके
जलको और चञ्चले हुए तुम्हारे चरणोंकी धूलिका ही लेकर शङ्गाजीसुरपुरकी
कमलनयनी वनिताओं (अप्सराओं) की सृष्टि करते हैं ॥१९॥ हे देवि !
वसन्त ऋतुने खिली हुई लताओंसे मण्डित, नाना कम रंगेसे मुग्धमित एवं
रंगोंकी मण्डलीने अश्रुत सर, वरके भीतर, जहाँका जल मलयानिलसे
आन्दोलित हो रहा है, [उसमें] खलियोंके साथ लीला करती हुई आरका जो
पुत्र ध्यान करता है उसकी ज्वर-रोगजनित पीडा दूर हो जाती है ॥ २० ॥



न ते सीमाग्यस्य कचिदपि मनागस्ति तुलना ॥ १५ ॥

पुषो वृद्धो यानं विषमशनमाशा निवसन्
श्मशानं क्रीडाभूर्धृजगनिवहो भूषणविधिः ।

समग्रा सामग्री जगति विदितैव स्मररिपो-
र्यदेतस्यैश्वर्यं तत्र जननि सीमाग्यमहिमा ॥ १६ ॥

अशेषब्रह्माऽऽप्रलयविधिनेसर्गि ह्रमतिः

श्मशानेन्वासी नः कृतमसितलेपः पशुपतिः ।

दधौ कण्ठे हालाहलमखिलभूगोलकृपया

भवत्याः संगत्याः फलभिति च कल्याणि कलये ॥ १७ ॥

त्वदीयं सौन्दर्यं निरतिशयमालोक्य परया

मियैवासीद्ब्रह्मा जलमयतनुः शैलतनये ।

हो सकती ॥ १५ ॥ हे जननि ! कामारि शिवका वृद्धा वैल ही पाहन है, विष ही भोजन है, दिशाएँ ही षस्त्र हैं, श्मशान ही रक्तभूमि है और सौंप ही आपू-
पणका काम देते हैं, उनकी यह सारी सामग्री संसारमें प्रसिद्ध ही है, फिर भी जो उनके पास ऐश्वर्य है, वह तुम्हारे ही सीमाग्यकी महिमा है ॥ १६ ॥
हे कल्याणि ! जिनकी बुद्धि स्वभावतः समस्त ब्रह्माण्डका संहार करनेमें ही प्रवृत्त होती है, जो अङ्गोंमें राख पोतकर श्मशानमें बैठे रहते हैं, [देखे निडुर स्वभाववाले] पशुपतिने जो समस्त भूगण्डलपर दया करके कण्ठमें हालाहल विष धारण कर लिया उसे मैं आपके सत्संगका ही फल समझता हूँ ॥ १७ ॥ हे शैलनन्दिनि ! आपके सयोत्कृष्ट सौन्दर्यको देखकर अत्यन्त

तदेतस्मात्स्फाद्बदनकमलं वीक्ष्य कृपया
 प्रतिष्ठामातन्वन्निजशिरसि वासेन गिरिशः ॥१८॥
 विशालश्रीखण्डद्रवमृगमदा हीर्गवृमुण-
 प्रसन्नव्यामिश्रं भगवति तत्राभ्यङ्गमलिलम् ।
 समादाय स्रष्टा चलितपदपांशुनिजकरैः
 समाधत्ते सृष्टिं विबुधपुरपङ्केरुदृशाम् ॥१९॥
 वसन्ते सानन्दे कुमुमितलताभिः परिवृते
 स्फुरन्नानापद्मे सरसि कलहंसारिसुभगे ।
 सखीभिः खेळन्तां मलयवनानन्दोलितजले
 सरेद्यस्त्वां तस्य ज्वरजनितपीडापसरति ॥२०॥
 इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचिता आनन्दउद्दरी सम्पूर्णा ।



मयके कारण ही गङ्गाजीने जलमय शरीर धारण कर लिया, इसके गङ्गाजीके
 दीन मुखकमलको देखकर दयावश चङ्करजी उन्हें अपने शिरपर नि-
 देकर उनकी प्रतिष्ठा बढ़ाते हैं ॥ १८ ॥ हे भगवति ! त्रिभुवे विशाल चन्दन-
 के रण, कस्तूरी और केसरके फूल मिले हुए हैं ऐसे तुम्हारे अनुलेखनके
 जलको और चञ्चे हुए तुम्हारे चरणोंकी पूजिकां ही लेकर चङ्गाजी मुरपुरकी
 कमलवनी बनिताओं (अप्सराओं) को सृष्टि करते हैं ॥१९॥ हे देवि !
 वसन्त ऋतुमें खिली हुई लताओंसे मण्डित, नाना कमरोंसे मुद्राभित एवं
 हँसोकी मण्डलीने अरुद्धत सरंवरके भीतर, जहाँका जल मलयानिलसे
 आन्दोलित हो रहा है, [उसमें] सखियोंके साथ क्रीडा करती हुई आरका जो
 पुरर ध्यान करता है उसकी ज्वर-रोगजनित पीडा दूर हो जाती है ॥ २० ॥



२३-श्रीभगवतीस्तोत्रम्

जय मगरति देवि नमो वरदे, जय पापविनाशिनि बहुफले ।
 जय शुम्भनि शुम्भकपालधरे, प्रणमामि तु देवि नरार्तिहरे ॥१॥
 जय चन्द्रदिदाकरनेत्रवरे, जय पावकभूपितवक्त्रवरे ।
 जय भैरवदेहनिलीनपरे, जय अन्धकदैत्यविशोपकरे ॥२॥
 जय महिषविमर्दिनि शूलकरे, जय लोकसमस्तकपापहरे ।
 जय देवि पितामहविष्णुनते, जय भास्करशक्रशिरांश्वनते ॥३॥
 जय पण्डितसायुधैश्चनुते, जय सागरगामिनि शुम्भनुते ।

हे वरदायिनी देवि ! हे भगवति ! तुम्हारी जय हो । हे पापोंको नष्ट करने-
 वाली और अनन्त फल देनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो । हे शुम्भ-निशुम्भ-
 के मुण्डोंको धारण करनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो । हे मनुष्योंकी पीड़ा
 हरनेवाली देवि ! मैं तुम्हें प्रणाम करता हूँ ॥१॥ हे सूर्य-चन्द्रमास्ती नेत्रों-
 को धारण करनेवाली ! तुम्हारी जय हो । हे अग्निके समान देदीप्यमान
 मुखसे शोभित होनेवाली ! तुम्हारी जय हो । हे भैरव शरीरमें लीन रहने-
 वाली और अन्धकासुरका शोषण करनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो, जय
 हो ॥ २ ॥ हे महिषासुरका मर्दन करनेवाली, शूलधारिणी और लोकके
 समस्त पापोंको दूर करनेवाली, भगवति ! तुम्हारी जय हो । ब्रह्मा, विष्णु, सूर्य
 और इन्द्रसे नमस्कृत होनेवाली हे देवि ! तुम्हारी जय हो, जय हो ॥ ३ ॥
 सशस्त्र शङ्कर और कार्तिकेयजीके द्वारा वन्दित होनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो ।
 शिवके द्वारा प्रशंसित एवं सागरमें मिलनेवाली गङ्गारूपिणी देवि ! तुम्हारी
 जय हो । सुख और दुःखदत्ताकर नाश तथा मुत्र-कलत्रकी वृद्धि करनेवाली

जय दुःखदरिद्रविनाशकरे, जय पुत्रकलत्रविद्विकरे ॥४॥

जय देवि समस्तशरीरधरे, जय नाकविदर्शिनि दुःखहरे ।

जय व्याधिविनाशिनि मोक्षकरे, जय शान्छितदापिनि सिद्धिवरे ५

एतद्व्यासकृतं स्तोत्रं यः पठेन्नियतः शुचिः ।

गृहे वा शुद्धभावेन प्रीता भगवती सदा ॥ ६ ॥

इति व्यासकृतं श्रीभगवतीस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

२४-महालक्ष्म्यष्टकम्

इन्द्र उवाच

नमस्तेऽस्तु महामाये श्रीपीठे सुरपूजिते ।

हे देवि ! तुम्हारी जय हो, जय हो ॥ ४ ॥ हे देवि ! तुम्हारी जय हो । तुम
समस्त शरीरोंको धारण करनेवाली, स्वर्गककका दर्शन करनेवाली और
दुःखहारिणी हो । हे व्याधिविनाशिनी देवि ! तुम्हारी जय हो । मोक्ष
तुम्हारे करतलगत है, हे मनोपान्छित पाठ देनेवाली अष्ट सिद्धिदंष्टि
सम्पन्न परा देवि ! तुम्हारी जय हो ॥५॥ जो कष्ट भी रहकर पाँचव भावसे
निपमूर्ख इस व्यासकृत स्तोत्रका पाठ करता है अथवा शुद्ध भावसे पर-
पर ही पाठ करता है उसके ऊपर भगवती सदा ही प्रसन्न रहती है ॥ ६ ॥

इन्द्र बोले—श्रीपीठपर स्थित और देवताओंसे पूजित होनेवाली
महामाये ! तुम्हें नमस्कार है ! हाथमें धनुः, चक्र और गदा धारण करने-

शङ्खचक्रगदाहस्ते महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ १ ॥
 नमस्ते गरुडारूढे फांलागुरमपङ्कुरि ।
 सर्वपापहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ २ ॥
 सर्वघ्ने सर्वघ्नरदे सर्वदुष्टमपङ्कुरि ।
 सर्वदुःखहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ३ ॥
 सिद्धिबुद्धिप्रदे देवि मुक्तिमुक्तिप्रदायिनि ।
 मन्त्रपूते सदा देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ४ ॥
 आद्यन्तरहिते देवि आद्यशक्तिमहेश्वरि ।
 योगजे योगसम्भूते महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ५ ॥
 स्थूलसूक्ष्ममहारात्री महाशक्तिमहोदरे ।
 महापापहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ६ ॥

वाली हे महालक्ष्मि ! तुम्हें प्रणाम है ॥१॥ गरुड़पर आरूढ़ हो कोलातुरकी
 भय देनेवाली और समस्त पापोंको हरनेवाली हे भगवति महालक्ष्मि !
 तुम्हें प्रणाम है ॥२॥ सब कुछ जाननेवाली, सबको बर देनेवाली, समस्त
 दुष्टोंको भय देनेवाली और सबके दुःखोंको दूर करनेवाली, हे देवि
 महालक्ष्मि ! तुम्हें नमस्कार है ॥ ३ ॥ सिद्धि, बुद्धि, भोग और मोक्ष देने-
 वाली हे मन्त्रपूत भगवति महालक्ष्मि ! तुम्हें सदा प्रणाम है ॥४॥ हे
 देवि ! हे आदि-अन्त-रहित आदिशक्ते ! हे महेश्वरि ! हे योगसे प्रकट
 हुई भगवति महालक्ष्मि ! तुम्हें नमस्कार है ॥५॥ हे देवि ! तुम स्थूल, सूक्ष्म
 एवं महारौद्ररूपिणी हो, महाशक्ति हो, महोदरा हो और बड़े-बड़े पापोंका
 नाश करनेवाली हो । हे देवि ! महालक्ष्मि ! तुम्हें नमस्कार है ॥ ६ ॥

पद्माननस्थिते देवि परब्रह्मस्वरूपिणि ।
 परमेशि जगन्मातर्महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ७ ॥
 श्वेताम्बरधरे देवि नानालङ्कारभूषिते ।
 जगन्स्थिते जगन्मातर्महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ८ ॥
 महा-रक्ष्म्यष्टकं स्तौत्रं यः पठेद्भक्तिमान्तरः ।
 सर्वसिद्धिमवाप्नोति राज्यं प्राप्नोति सर्वदा ॥ ९ ॥
 एकचाले पठेन्नित्यं महापापविनाशनम् ।
 द्विकालं यः पठेन्नित्यं घनधान्यसमन्वितः ॥१०॥
 त्रिकालं यः पठेन्नित्यं महाशत्रुविनाशनम् ।
 महालक्ष्मीर्मवेन्नित्यं प्रतन्ना वरदा दुःखना ॥११॥

इतीन्द्रकृतं मरालक्ष्म्यष्टकं सम्पूर्णम् ।

हे कमलके आसनपर विराजमान परब्रह्मस्वरूपिणि देवि ! हे परमेश्वरि ! हे
 जगदम्ब ! हे महालक्ष्मि ! तुम्हें मेरा प्रणाम है ॥७॥ हे देवि ! तुम श्वेत
 रत्न धारण करनेवाली और नाना प्रकारके आभूषणोंसे विभूषिता हो । सम्पूर्ण
 जगत्में स्थात एवं अखिल लोकको जन्म देनेवाली हो । हे महालक्ष्मि ! तुम्हें
 मेरा प्रणाम है ॥८॥ जो मनुष्य भक्तियुक्त होकर इस महालक्ष्म्यष्टक स्तौत्रका
 पदा पाठ करता है वह सारी सिद्धियों और राज्यसमयको प्राप्त कर सकता है
 ॥९॥ जो प्रतिदिन एक समय पाठ करता है, उसके बड़े-बड़े पापोंका नाश हो
 जाता है । जो दो समय पाठ करता है वह घन धान्यसे सम्पन्न होता है ॥१०॥ जो
 प्रतिदिन तीन काल पाठ करता है उसके महान् शत्रुओंका नाश हो जाता है और
 बड़े ऊपर करवाण कारियों वरदायिनी महालक्ष्मी सदा ही उसका दोती है ॥११॥

२५-श्रीसरस्वतीस्तोत्रम्

या कुन्देन्दुतुफारहारधवला या शुभ्रःस्रावता
 या धीणाःरदण्डमण्डितकग या श्वेतपद्मासना ।
 या ब्रह्मा न्युतशङ्करप्रभृतिमिर्देवीः सदा इन्दिता
 सा मां पातु सरस्वती मगवती निःशेषजाब्दापहा ॥ १ ॥
 आशासु राशीमदङ्गचल्ली-
 मासैव दासीकृतदुग्धसिन्धुम् ।
 मन्दस्मितैर्निन्दितशरदेन्दुं
 वन्देऽरविन्दासनसुन्दरि त्वाम् ॥ २ ॥
 शाग्दा शारदाम्भोजवदना वदनाम्बुजे ।
 सर्वदा सर्वदास्मार्क सन्निधिं सन्निधिं क्रियात् ॥ ३ ॥

जो कुन्दके फूल, चन्द्रमा, बर्फ और हारके समान श्वेत हैं, जो शुभ्र कपड़े पहनती हैं, जिनके हाथ उत्तम धीणासे सुशोभित हैं, जो श्वेत कमलासनपर बैठती हैं, ब्रह्मा, विष्णु, महेश आदि देव जिनकी सदा स्तुति करते हैं और जो सब प्रकारकी जडता हर लेती हैं, वे मगवती सरस्वती मेरा पालन करें ॥ १ ॥ हे कमलपर बैठनेवाली सुन्दरी सरस्वति! शुभ्र सब दिशाओंमें पुञ्जीभूत हुई, अपनी देहलताकी आभासे ही धीर-समुद्रको दास बनानेवाली और मन्द मुसकानसे शरदश्रावणके चन्द्रमाको तिरस्कृत करनेवाली हो, तुमको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ शरत्कालमें उत्पन्न कमलके समान ।मुखवाली और सब मनोरथोंको देनेवाली शारदा सब उपासियोंके साथ मेरे मुखमें सदा निवास करें ॥ ३ ॥ उन वचनकी

सरस्वतीं च तां नौनि वाग्निष्ठावृदेवताम् ।

देवत्वं प्रतिगच्छन्ते यदनुपहतो जनाः ॥ ४ ॥

पातु नो निरुपग्रावा मतिहेम्नः सरस्वती ।

प्राज्ञेतरपरिच्छेदं वचसैव करोति या ॥ ५ ॥

शुक्लां ब्रह्मविचारसारपरमामाद्यां जगद्ब्रह्मविधिनीं

वीणापुस्तकधारिणीमभयदां जाह्नवान्वकारापहाम् ।

हस्ते स्फाटिकमालिकां च दधतीं पद्मासने संस्थितां

चन्दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदाम् ॥ ६ ॥

वीणाधरे विपुलमङ्गलदानशीले

भक्तार्तिनाशिनि विरञ्चिहरीशब्दन्दे ।

अभिशात्री देवी सरस्वतीकी प्रणाम करता हूँ, जिनकी कृपासे मनुष्य देवता बन जाता है ॥ ४ ॥ बुद्धिरूपी संनेके किये कर्तव्यके समान सरस्वतीजी, जो केवल वचनसे ही विद्वान् और मूर्खोंकी परीक्षा कर देती है, हमलोगोंका पालन करें ॥ ५ ॥ जिनका रूप स्वैत है, जो ब्रह्म-विचारकी परम तत्त्व है, जो सब संसारमें फैल रही है, जो हाथोंमें वीणा और पुस्तक धारण किये रहती है, अमर देती है, मूर्खतारूपी अन्धकारको दूर करती है, हाथमें स्फटिकमालिनी माता किये रहती है, बन्धुके मालमपर विराजमान होती है और बुद्धि देनेवाली है, उन आद्या सनेश्वरी भगवती सरस्वतीकी चन्दना करता हूँ ॥ ६ ॥ हे वीणा धारण करनेवाली, अगर मङ्गल देनेवाली, भक्तोंके दुःख पुहानेवाली, ब्रह्म, विष्णु और गिरसे शक्ति देनेवाली, कर्तव्य तथा मनोरथ देनेवाली,

कीर्तिप्रदेऽखिलमनं रथदे महाहं

विद्याप्रदायिनि सरस्वति नमि नित्यम् ॥ ७ ॥

श्वेताञ्जपूर्णत्रिमलासनसंस्थिते हे

श्वेताम्बरावृतमनोहरमञ्जुगात्रे ।

उद्यन्मनोहासितपङ्कजमञ्जुलास्ये

विद्याप्रदायिनि सरस्वति नमि नित्यम् ॥ ८ ॥

मातस्त्वदीयपदपङ्कजभक्तियुक्ता

ये त्वां मजन्ति निखिलानपरान्विहाय ।

ते निर्जरत्वमिह यान्ति क्लेशवरेण

भूवद्विवायुगगनाम्बुविनिर्भितेन ॥ ९ ॥

मोहान्धकारमरिते हृदये मदीये

मातः सदैव कुरु वासमुदारमावे ।

पूज्यधरा और विद्या देनेवाली सरस्वति ! तुमको नित्य प्रणाम करता हूँ ॥ ७ ॥ हे श्वेत कमलोंसे भरे हुए निर्मल आसनपर विराजनेवाली, श्वेत बल्लोसे ढके सुन्दर शरीरवाली, खुले हुए सुन्दर श्वेत कमलके समान मञ्जुल मुखवाली और विद्या देनेवाली सरस्वति ! तुमको नित्य प्रणाम करता हूँ ॥ ८ ॥ हे मातः ! जो (मनुष्य) तुम्हारे चरण-कमलोंमें भक्ति रखकर और सब देवताओंको छोड़कर तुम्हारा भजन करते हैं, वे पृथ्वी, अग्नि, वायु, आकाश और जल—इन पाँच तत्वोंके बने शरीरसे ही देवता बन जाते हैं ॥ ९ ॥ हे उदार बुद्धिवाली मा ! मोह-रूपी अन्धकारसे भरे भरे हृदयमें सदा निवास करो और अपने सब अज्ञों-

स्वीयाखिलावयवनिर्मलसुप्रभाभिः

शीघ्रं विनाशय मनागतमन्धकारम् ॥१०॥

ब्रह्मा जगत् सृजति पालयतीन्द्रिेशः

शम्भुर्विनाशयति देवि तव प्रभावैः ।

न स्यात्कृपा यदि तव प्रकटप्रभावे

न स्युः कथञ्चिदपि ते निजकार्यदक्षाः ॥११॥

लक्ष्मीर्मेधा धरा पुष्टिर्गौरी तुष्टिः प्रभा धृतिः ।

एताभिः पाहि तनुमिरष्टामिमां सरस्वति ॥१२॥

सरस्वत्यै नमो नित्यं मद्रकाल्यै नमो नमः ।

वेदवेदान्तवेदाङ्गविद्यास्थानेभ्य एव च ॥१३॥

सरस्वति महामागे विद्ये कमललोचने ।

श्री निर्मल कान्तसे मेरे मनके अन्धकारका शीघ्र नाश करो ॥ १० ॥

देवि ! तुम्हारे ही प्रभावसे ब्रह्मा जगत्को बनाते हैं, विष्णु पालते हैं

और शिव विनाश करते हैं; हे प्रकट प्रभाववाली ! यदि इन तीनोंपर

शरी कृपा न हो, तो वे किसी प्रकार अपना काम नहीं कर सकते

११ ॥ हे सरस्वति ! लक्ष्मी, मेधा, धरा, पुष्टि, गौरी, तुष्टि, प्रभा, धृति—

आठ मूर्तियोंसे मेरी रक्षा करो ॥ १२ ॥ सरस्वतीको नित्य नमस्कार

मद्रकालीको नमस्कार है और वेद, वेदान्त, वेदाङ्ग तथा विद्याओं-

स्थानोंको प्रणाम है ॥ १३ ॥ हे महामाग्यवती शानस्वरूपा कमलके

न पिशाच नेत्रवाली, शानदात्री सरस्वति ! मुझको विद्या दो, मैं तुम्हको

विद्यारूपे विशालाक्षि गिर्या देहि नमोऽस्तु ते ॥१४॥
 यदक्षरं पदं अष्टं मात्रादीर्न च यद्भवेत् ।
 तत्सर्वं धम्यतां देवि प्रसीद परमेश्वरि ॥१५॥
 इति भीमरस्वतीस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

२६—देव्या आरात्रिकम्

प्रवरानीरनिवासिनि निगमप्रतिपाद्ये
 पाराक्षरविहारिणि नारायणि हृद्ये ।
 प्रपञ्चसारे जगदाधारे श्रीविद्ये
 प्रसन्नपालननिरते मुनिवृन्दाराध्ये ॥ १ ॥
 जय देवि जय देवि जय मोहनरूपे ।

प्रणाम करता हूँ ॥ १४ ॥ हे देवि ! जो अक्षरं पद अथवा मात्रा छूट
 गयी हो, उसके लिये क्षमा करो और हे परमेश्वरि ! प्रसन्न रहो ॥ १५ ॥

हे प्रवरानदीतीरवासिनी, देवोंसे प्रतिपादित, क्षीरसागरविहारिणी,
 नारायणप्रिया, मनोहारिणी, संसारकी सार और आधाररूपिणी, लक्ष्मी और
 विद्यास्वरूपिणी, शरणागतकी रक्षामें तत्पर, मुनिगणोंसे आराधित हे देवि !
 तुम्हारी जय हो ! जय हो ! हे मनोहर रूपवाली ! तुम्हारी जय हो ! हे
 मातङ्ग ! इस संसाररूपमें पड़े हुए मेरा उद्धार करो ॥ १ ॥ पूर्णनन्दके

मामिह जननि समुद्रर पतितं मयकूपे ॥ घृचपदम् ॥

दिव्यगुधाकरवदने कुन्दोज्ज्वलरदने

पदनखनिर्जितमदने मधुकैटमकदने ।

विकसितपद्मजनयने पद्मगपतिशयने

खगरतिरहने गहने सङ्कटवनदहने ॥ जय देवि० ॥ २ ॥

मञ्जीराङ्कितचरणे मणिमुक्तामरणे

कञ्चुकिवस्त्रावरणे वक्त्राम्बुजधरणे ।

शक्रामयमपहरणे भूसुरसुरावरणे

करुणांकुरु मे शरणे गजनक्रोद्धरणे ॥ जय देवि० ॥ ३ ॥

समान दिव्य मुखवाली, कुन्दपुष्पकेसे स्वच्छ दाँतोंवाली, अपने पैरोंकी नख-ज्योतिसे मदनको पराजित करनेवाली, मधुकैटमका संहार करनेवाली, प्रकुल्लित कमल-समान नेत्रोंवाली, शेषशायिनी, गरुड़वाहिनी, दुराराण्या, सङ्कटवनको भस्म करनेवाली (हे देवि ! तुम्हारी जय हो ! जय हो) ॥ २ ॥ चरणोंमें नूपुर धारण करनेवाली, मणि और मोतियोंके आभूषण धारण करनेवाली, चोटी और वस्त्रोंसे सुसज्जित, कमलमुखा, इन्द्रके विम्व-बाधाओंको दूर करनेवाली, ब्राह्मणोंके लिये धानन्ददायिनी, गज और बाहका उदार करनेवाली हे देवि ! मुझ शरणागतपर कृपा करो । (हे

छिन्ना राहुपीशं पापि सर्वं विभुषान्
 ददासि गुरुगुमनिष्टं पीतृर्षं विभुषान् ।
 विहरसि दानवश्च दान् समरं संसिद्धान्
 मन्मथुनीधर परदे पाऊप संसिद्धान् ॥ जय देवि० ॥ ४ ॥
 हति देवा अर्पणं कर्मात्मन् ।

देवि । तुम्हारी जय हो । जय हो ।) ॥ ३ ॥ हम राहुकी पीश काटकर
 देवोंकी रक्षा करती हो, भगुनोंको उनकी इच्छाके विपरीत मृत्यु और
 देवताओंको भगुन देती हो, मुद्गुशर और भीर देवोंके रक्षक
 करनेवाली हो । हे मन्मथुनीधरको पर देनेवाली । मन्मथका पालन
 करो । (हे देवि । तुम्हारी जय हो । जय हो ।) ॥ ४ ॥



विष्णुस्तोत्राणि

२७—श्रीनारायणाष्टकम्

वात्सल्यादभयप्रदानसमयादार्यार्तिनिर्वापणा-
 दादायादघशापणादगणितश्रेयःपदप्रापणात् ।
 सेव्यः श्रोपतिरेक एव जगतामेतेऽभवन्साक्षिणः
 प्रह्लादश्च विभीषणश्च करिराट् पाञ्चाल्यहल्या ध्रुवः ॥ १ ॥
 प्रह्लादास्ति यदीश्वरो वद हरिः सर्वत्र मे दर्शय
 त्तमे चैवमिति ह्युवन्तमसुरं तत्राक्षिरासीद्धरिः ।

अति वात्सल्यमय होनेके कारण, भयभीतोंको अभयदान देनेका स्वभाव होनेके कारण, दुखी पुरुषोंका दुःख हरनेके कारण, अति उदार और पापनाशक होनेके कारण और अन्य अगणित कल्याणमय पदों (श्रेयों) की प्राप्ति करा देनेके कारण सारे जगत्के लिये भगवान् लक्ष्मीपति ही सेवनीय हैं; क्योंकि प्रह्लाद, विभीषण, गजराज, द्रौपदी, अहल्या और ध्रुव—ये (क्रमसे) इन कार्योंमें साधी हैं ॥ १ ॥ 'अरे प्रह्लाद ! यदि तू कहता है कि ईश्वर सर्वत्र है तो मुझे स्वप्नेमें दिखा'—दैत्य हिरण्यकशिपुके ऐसा कहते ही वहाँ भगवान् आनिर्भूत हो गये और अपने पापोंमें उसके बधःस्थानकों

वक्षस्तस्य विदारयन्निव्रनखैर्वारिसल्यमापादय-
 चार्तत्राणपरायणः स भगवान्नारायणो मे गतिः ॥२॥
 श्रीरामात्र विभीषणोऽयमनघो रक्षामयादागतः
 सुग्रीवानय पालयैनमधुना पौलस्त्यमेवागतम् ।
 इत्युक्त्वाभयमस्य सर्वविदितं यो राघवो दत्तवानार्तं ॥३॥
 नक्रग्रस्तपदं समुद्रतकरं ब्रह्मादयो भो सुराः
 पाल्यन्तामिति दीनवाक्यकरिणं देवेष्वशक्तेषु यः ।
 मा मैपीरिति यस्य नक्रहनने चक्रायुधः श्रीधर अर्तं ॥४॥
 भो कृष्णाव्युत भो कृपालय हरे भो पाण्डवानां सखे

विदीर्ण करके अपना घाल्यल्य प्रकट किया । ऐसे दीनरक्षक भगवान् नारायण
 ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ २ ॥ 'हे श्रीरामजी ! यह निष्पाप विभीषण
 रावण रावणके भयसे आया है'—यह सुनते ही सुग्रीव । उस पुस्त्य-
 श्रृंगिके पौत्रको तुरंत ले आओ और उसकी रक्षा करो'—ऐसा कहकर
 जैसा अमयदान श्रीरघुनाथजीने उसे दिया वह स्वको विदित ही है ।
 ही दीनरक्षक भगवान् नारायण मेरी एकमात्र गति है ॥ ३ ॥ प्राहारा
 पोंच पकड़ लिये जानेपर खूँड़ उठाकर 'हे ब्रह्मा आदि देवगण ! मेरी
 रक्षा करो ।'—इस प्रकार दीनवर्णासे पुकारते हुए गजेन्द्रकी रक्षाने
 देवताओंको अस्मयं देखकर 'मत हरो' ऐसा कहकर भिन्न भीषरने प्राहारा
 धय करनेके लिये मुदर्शनचक्र उठा लिया । वे ही दीनरक्षक भगवान् नारायण
 मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ४ ॥ हे कृष्ण । हे अव्युत । हे कृपालो । हे

कासि कासि सुयोधनादपहृतां भो रक्ष मामातुराम् ।
 इत्युक्त्वाऽश्वयवक्षसंभृततनुं योऽपालयद्द्रौपदीमार्तं ॥ ५ ॥
 यत्पादाभ्जनखोदकं त्रिजगतां पापौघविध्वंसनं
 यन्मामामृतपूरकं च पिबतां संसारसन्तारकम् ।
 पाषाणोऽपि यदङ्घ्रिपद्मरत्नसाशापान्मुनेर्मोचितार्तं ॥ ६ ॥
 पित्रा भ्रातरमुत्तमासनगतं चौत्तानपादिर्धुंवां
 दृष्ट्वा तत्सनमारुरुधुरधृतो मात्रावमानं गतः ।
 यं गत्वा शरणं यदाप तपसा हेमाद्रिसिंहासनमार्तं ॥ ७ ॥

रे ! हे पाण्डवसखे ! तुम कहों हो ! कहों हो ! दुयोधनद्वारा सूटी
 गयी मुझ आतुराकी रक्षा करो ! रक्षा करो—इस प्रकार प्रार्थना करनेपर
 जिनने अश्वयवक्षसे द्रौपदीका शरीर टककर उधकी रखा की, वह
 दुलियोंका उदार करनेमें तत्पर भगवान् नारायण मेरी गति हैं ॥ ५ ॥
 जिनके चरणकमलोंके नलोंकी धोवन भीगज्जानी त्रिलोकीके पापघनूहको
 धुंवां करनेवाली हैं, जिनका नामामृतसमुद्र पान करनेवालोंको संसार-
 सागरसे पार करनेवाला है तथा जिनके पादरघोंघ्री रजसे पाषाण भी
 धुनिसासे मुक्त हो गया, वे दीनरथक भगवान् नारायण ही मेरी एकमात्र
 गति हैं ॥ ६ ॥ अपने मार्गको पिताके साथ उत्तम राजसिंहासनर बैठा
 देस उत्तानपादके पुत्र धुवने जब स्वयं ही उठर चढ़ना चारा तो पिताने
 उसे अङ्गमें नहीं लिया और विमत्ताने भी उधका अनादर किया, उध
 समय जिनकी शरण जाकर उधने तपदे द्वारा मुनेरगिरिके राजसिंहासनकी
 मार्त की, वे ही दीनरथक भगवान् नारायण मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ७ ॥

आशां विद्याः विधिनाथ मीना
 पांशुषु च स्वापितु सर्वानाः ।
 राह्मीर्त्सु नारायणतुन्दरान्
 विद्वक्तदुःखाः सुखितानां मान्ति ॥ ८ ॥

इति श्रीकृष्णसहस्रनामिनिर्दिष्टं श्रीनारायणचरितं सम्पूर्णम् ।

२८—श्रीकमलापत्यष्टकम्

सुजगतनपगतं घनगुन्दरं गरुडशयनमम्बुजलोचनम् ।
 नलिनचक्रगदाकरमव्ययं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥ १ ॥
 अलिकुलासितकोमलकुन्तलं विमलपीठदुःखलमनोहरम् ।
 जलधिजाङ्घिनवामकलेवरं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥ २ ॥

जो पीड़ित हैं, विद्यादयुक्त हैं, विधिउ (निराश) हैं, मयभीत हैं अथवा
 किसी भी पोर आशक्तिमें पड़े हुए हैं, ये 'नारायण' शब्दके संकीर्तनमात्रसे
 दुःखसे मुक्त होकर मुली हो जाते हैं ॥ ८ ॥

रे मनुष्यो ! जो शेषशय्यापर पीड़े हुए हैं, नीलकण्ठसदृश शयन-
 गुन्दर हैं, गरुड जिनका वाहन है और जिनके कमल-जैसे नेत्र हैं उन
 शङ्ख-चक्र-गदा-स्रग्धारी अथवा श्रीकमलापतिको भजो ॥ १ ॥ भौतिकोंके
 समान जिनकी काली-काठी कोमल अटकें हैं, अति निर्मल सुन्दर पीताम्बर
 है और जिनके घामाङ्गमें श्रीलक्ष्मीजी सुशोभित हैं, रे मनुष्यो ! उन
 श्रीकमलापतिको भजो ॥ २ ॥ जय, तप, यश अथवा उत्तम-उत्तम शीर्षके

किमु जपैश्च तपोमिरुनाध्वरैरपि किमुत्तमतीर्थनिषेवणैः ।
 किमुत शास्त्रकदम्बविलोकनैर्मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥३॥
 मनुजदेहमिमं भ्रुवि दुर्लभं समधिगम्य सुरैरपि वाञ्छितम् ।
 विषयलम्पटतामपहाय वै मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥४॥
 न चनिता न सुतो न सहोदरो न हि पिता जननी न च ग्रान्धवः ।
 व्रजति साकमनेन जनेन वै मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥५॥
 सकलमेव चलं सचराचरं जगदिदं सुतरां धनयीवनम् ।
 समवलोक्य विवेकदृशा द्रुतं मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥६॥
 विविधरोगयुतं क्षणमङ्गुरं परवशं नवमार्गमलाकृतम् ।
 परिनिरीक्ष्य शरीरमिदं स्वकं मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥७॥

केवनमें क्या रक्ता है ! अथवा अधिक शास्त्रावलोकनके पचढ़में पड़नेछे
 से क्या होना है ! रे मनुष्यो ! वर श्रीकमलापतिको ही मजो ॥ ३ ॥ इस
 धंसारमें यह मनुष्य-शरीर अति दुर्लभ और देवगणोंसे भी वाञ्छित है—
 ऐसा जानकर विषय-लम्पटताको त्याग कर रे मनुष्यो ! श्रीकमलापतिको
 मजो ॥ ४ ॥ इस जीवके साथ स्त्री, पुत्र, माई, पिता, माता और
 बन्धुजन कोई भी नहीं जाता, अतः रे मनुष्यो ! श्रीकमलापतिको मजो ॥ ५ ॥
 यह सचराचर जगत्, धन और यौवन सभी अत्यन्त अस्थिर हैं—ऐसा विवेक-
 दृष्टिसे देखकर रे मनुष्यो ! शीघ्र ही श्रीकमलापतिको मजो ॥ ६ ॥ यह
 शरीर नाना प्रकारके रोगोंका आभय, क्षणिक, परवश तथा मज्जे भरे हुए
 नौ मार्गोंवाला है—ऐसा देखकर रे मनुष्यो ! श्रीकमलापतिको मजो ॥ ७ ॥

मुनिवरैरनिशं हृदि भावितं शिवविरिञ्चिमहेन्द्रनुतं सदा ।
 मरणजन्मजरामयमोचनं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥८॥
 हरिपदाष्टकमेतदनुत्तमं परमहंसजनेन समीरितम् ।
 पठति यस्तु समाहितचेतसा व्रजति विष्णुपदं स नरो ध्रुवम् ॥९॥

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीकमलापत्यष्टकं सम्पूर्णम् ।

२९—श्रीदीनवन्ध्वष्टकम्

यस्मादिदं जगदुदेति चतुर्मुखाद्यं
 यस्मिन्नवस्थितमशेषमशेषमूले ।
 यत्रोपयाति विलयं च समस्तमन्ते

मुनिजन जिनका अहर्निश हृदयमें ध्यान करते हैं, शिव, ब्रह्मा तथा इन्द्रादि
 समस्त देवगण जिनकी सर्वदा वन्दना करते हैं तथा जो जरा, जन्म
 और मरणादिके भयको दूर करनेवाले हैं, रे मनुष्यो ! उन श्रीकमला-
 पतिको भजो ॥ ८ ॥ दास परमहंसद्वारा कहे गये इस अत्युत्तम
 भगवान् हरिके अष्टकको जो मनुष्य समाहितचित्तसे पढ़ता है वह
 अवश्य ही भगवान् विष्णुके परमधामको प्राप्त होता है ॥ ९ ॥

जिन परमात्मसे यह ब्रह्मा आदिरूप जगत् प्रकट होता है और
 सम्पूर्ण जगत्के कारणभूत जिन परमेश्वरमें यह समस्त संसार स्थित है तथा
 जिनमें यह समस्त जगत् जिनमें लीन हो जाता है—वे दीनबन्धु

दृग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबन्धुः ॥ १ ॥
 चक्रं सदस्रकरचारु करारविन्दे
 गुर्वी गदा दरवरश्च विमाति यस्य ।
 पक्षीन्द्रशृङ्गपरिरोपितपादपद्मो दृग्गोचरो ॥ २ ॥
 येनोद्भृता वसुमती सलिले निमग्रा
 नग्रा च पाण्डववधूः स्याग्निता दुकूलैः ।
 संभोचितो जलचरस्य मुखाद्गजेन्द्रो दृग्गोचरो ॥ ३ ॥
 यस्यार्द्रदृष्टिवशतस्तु सुराः समृद्धिं
 कोपेक्षणेन दनुजा विलयं व्रजन्ति ।
 मीताश्चरन्ति च यतोऽर्क्यमानिलाघा दृग्गोचरो ॥ ४ ॥

मगवान् आज मेरे नेत्रोंके समक्ष दर्शन दें ॥ १ ॥ जिनके करकमलमें
 सृष्टके समान प्रकाशमान चक्र, मारी गदा और श्रेष्ठ शङ्ख घोषित हो रहा
 है, जो पक्षिराज (गरुड़) की पीठपर अपने चरणकमल रखते हुए हैं, वे
 दीनबन्धु मगवान् आज मुझे प्रत्यक्ष दर्शन दें ॥ २ ॥ जिन्होंने जलमें
 डूबी हुई पृष्ठीका उद्धार किया, नाम की जाती हुई पाण्डववधू (द्रौपदी)
 को पक्षोंके दृष्ट लिया और ग्राहके मुखसे गजराजको बचा लिया—वे
 दीनबन्धु मगवान् आज मेरे नेत्रोंके समक्ष हो जायें ॥ ३ ॥ जिनकी स्नेह-
 दर्शने देरी जानके कारण देवतालोक घेरकर पाते हैं और क्षेपदृष्टिके द्वारा
 देरी जानके दानप लोग नष्ट हो जाते हैं तथा सूर्य, चन्द्र और वायु आदि
 जिनके भयसे भीत होकर अपने-अपने कार्योंमें प्रभृत् होते हैं, वे दीनबन्धु मगवान्
 आज मेरे नेत्रोंके सामने हो जायें ॥ ४ ॥ मानवेन्द्रके सामने चतुरलोक

गायन्ति सामहृगता ममत्रं मसेषु

प्रायन्ति धीरमतयां यथां विविके ।

पश्यन्ति योगिपुरुहाः पुण्यं शरीरे दृग्गोचरो ॥ ५ ॥

आकाररूपगुणगागविवर्जितांऽपि

मत्तानुक्रम्यननिमित्तगृहीतमूर्तिः ।

यः सर्वगांऽपि कृतशेषशरीरशय्यां दृग्गोचरो ॥ ६ ॥

यस्याङ्घ्रिभङ्गजमनिद्रमुनोन्द्रपृन्दै-

राराध्यते मवदवानउदाइशान्त्यै ।

सर्वापराधमविनिन्द्य ममाखिलात्मा दृग्गोचरो ॥ ७ ॥

पक्षोंमें जिन अत्रन्मा भगवान्के गुणोंको गाते हैं, धीर-बुद्धिवाले संन्यासीलोग एकान्तमें जिनका ध्यान करते हैं और योगीजन अपने शरीरे भीतर पुण्यरूपसे जिनका साक्षात्कार करते हैं, वे दीनबन्धु भगवान् आज मेरे नेत्रोंके सामने हों ॥ ५ ॥ जो भगवान् आकार, रूप और गुणके सम्बन्धते रहित होकर भी मत्तोंके ऊपर दया करनेके निमित्त अवतार धारण करते हैं और जो सर्वत्र विद्यमान रहते हुए भी शेषनागके शरीरके अपनी शय्या बनाये हुए हैं, वे दीनबन्धु भगवान् आज मेरे नेत्रोंके प्रत्यक्ष हों ॥ ६ ॥ आलस्यहीन मुनिवरोंका समूह संसारके दुःखरूपी दावानलकी जलन शान्त करनेके लिये जिन भगवान्के चरणकमलकी आराधना करता है वे समस्त जगत्के आत्मभूत दीनबन्धु मेरे सब अपराधोंको भूलकर आज मेरे नेत्रोंके समक्ष दर्शन दें ॥ ७ ॥

यन्नामकीर्तनपरः श्वपचांसपि नूनं

हित्वाखिलं कलिमलं भुवनं पुनाति ।

दग्ध्वा ममाद्यमखिलं करुणोक्षणेन दग्धोचरो ॥ ८ ॥

दीनबन्धवृष्टकं पुण्यं ब्रह्मानन्देन मापितम् ।

यः पठेत् प्रयतो नित्यं तस्य विष्णुः प्रसीदति ॥ ९ ॥

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीदीनबन्धवृष्टकं सम्पूर्णम् ।

३०—परमेश्वरस्तुतिमारस्तोत्रम्

त्वमेकः शुद्धोऽपि त्वयि निगमयाद्या मलमयं

प्रपञ्चं पश्यन्नि भ्रमपरःशाः पापनिरताः ।

जिन भगवान्के नामकीर्तनमें तत्पर वाण्डान भी निश्चय ही सम्पूर्ण कलिमल (पाप) को त्याग कर जगत्की परित्यक्त कर देता है, वे दीनबन्धु भगवान्को ममस्त पापको अपनी करुणादृष्टिसे जयाहर आज मेरे नेत्रोंसे प्रत्यक्ष दर्शन दें ॥ ८ ॥ जो योग ब्रह्मानन्दके कहे हुए इस दीनबन्धवृष्टक नामक परित्यक्त होकरका नित्य संवत्सचित्तसे पाठ करेंगे उनके ऊपर विष्णुभगवान् प्रसन्न रहेंगे ॥ ९ ॥

हे धरण देनेवाले परमात्मन् ! तुम एक और शुद्ध हो, विष्णु देवके निरुद्ध बुद्धि रखनेवाले भ्रान्त और पापराजपवन तुम्हारे देहे मारुगमें भी विकाररूप प्रपञ्च (संसार) देखते हैं । हे सर्वस्वामी भगवन् ! मुझे उन लोगों

षडिस्तोम्यः कृत्वा शपदधरणं मानय विमो
 गजेन्द्रे हृष्टं ते शरणद कदान्यं शपददम् ॥ १ ॥
 न सृष्टंस्ते हानिर्षदि हि कृपयानोऽयसि न मां
 त्वयानेके गुप्ता व्यसनमिति तेऽग्नि ध्रुतिपर्ये ।
 अतो मासुद्धतुं घटय मयि दृष्टिं सुविमलां
 न गिक्तां मे याञ्जां स्वजनरत कर्तुं मय हरे ॥ २ ॥
 यदाहं मो स्वामिभियतमनसा त्वां हृदि मज-
 धमद्रे संसारे धनयतदुःखेऽतिविरक्तः ।
 लमेयं तां शान्तिं परममुनिभिर्या धधिगता

मे अलग करके अपने चरणोंकी शरणमें से लो । [अपनी धरणमें छेनेदी]
 तुम्हारी उदारता गजेन्द्रके विषयमें देखी गयी है कि तुमने उसकी रक्षा
 करके उसे अपना धाम दे दिया ॥ १ ॥ हे भगवन् ! यदि तुम कृपाकर मेरी
 रक्षा करते हो तो शम्से तुम्हारी सृष्टिमर्शादायी कोई हानि नहीं है । तुमने
 अनेकोंकी रक्षा की है, हमारे धानोंमें यह बात पड़ चुकी है कि तुम्हें
 शरणागतोंकी रक्षा करनेका व्यसन है, अतः मेरा उद्धार करनेके लिये तुम
 मुझपर भी अपनी निर्मल दृष्टि डालो । अपने भक्तजनोंकी रक्षामें तत्पर रहने-
 वाले हे भगवन् ! मेरी प्रार्थनाको असफल न करो ॥ २ ॥ हे प्रभो ! मैं अब तुमको
 अपने हृदयमें संयतमनसे भजता हुआ अमङ्गलमय एवं सर्वदा दुःखयुक्त इस
 संसारसे विरक्त होकर उस शान्तिको प्राप्त करूँगा जिसको कि महामुनियोंने
 पाया है । हे भव-बन्धनसे मुक्त करनेवाले भगवन् ! तुम दया करके मुझे

दयां कृत्वा मे त्वं वितर परशान्तिं भवहर ॥ ३ ॥
 विधाता चेद्विश्वं सृजति सृजतां मे शुभकृतिं
 विधुश्चेत्पाता मावतु जनिमृतेर्दुःखजलधेः ।
 हरः संहर्ता संहरतु मम शोकं सजनकं
 यथाहं मुक्तः स्यां किमपि तु तथा ते विदधताम् ॥ ४ ॥
 अहं ब्रह्मानन्दस्त्वमपि च तदाख्यः सुविदित-
 स्ततोऽहं भिक्षो नो कथमपि मत्तः श्रुतिदृशा ।
 तथा चेदानीं त्वं त्वयि मम विभेदस्य जननीं
 स्वमायां संवार्य प्रमत्तं मम भेदं निरसितुम् ॥ ५ ॥
 कदाहं हे स्वामिञ्जनिमृतिमयं दुःखनिबिडं
 ममं हित्वा सत्येऽनवरतमुखे स्वात्मवपुषि ।

यही पराशान्ति दो ॥ ३ ॥ हे भगवन् ! ब्रह्मा यदि संसारकी सृष्टि करते है
 तो मेरे शुभकर्मोंकी सृष्टि करें, विष्णुभगवान् यदि संसारकी रक्षा करते है
 तो जन्म-मरणके दुःखरूपी सागरसे मेरी रक्षा करें और शिवजी यदि संसारका
 संहार करते है तो मेरे शोकोंका संहार करणभूत अशुभ कर्मोंकाहित संहार
 करें । जिस प्रकार मेरी मुक्ति हो सके वैसा कोई उपाय वे लोग करें ॥ ४ ॥
 हे भगवन् ! मेरा नाम ब्रह्मानन्द है और तुम्हारा भी यही नाम प्रसिद्ध है ।
 इसलिये भुक्तिरूप्या (मुननेमें) मैं तुमसे किसी प्रकार भिन्न नहीं हूँ । ऐसी
 शिरसिमें शुभ इस समय अपने और मेरेमें भेदको प्रकट करनेवाली अपनी
 नासा दूर कर मेरी भिन्नताको निश्चाय दो ॥ ५ ॥ हे भगवन् ! मैं क्या जन्म-मरणमें

रमे तस्मिन्नित्यं निखिलमुनयो ब्रह्मरसिक्य

रमन्ते यस्मिंस्ते कृतसकलकृत्या यतिवराः ॥ ६ ॥

पठन्त्येके शास्त्रं निगममपरे तत्परतया

यजन्त्यन्ये त्वां वै ददति च पदार्थांस्तव हितान् ।

अहं तु स्वात्मैस्ते शरणमगमं संसृतिभया-

द्यथा तं प्रीतिः स्याद्वितकर तथा त्वं कुरु विभो ॥ ७ ॥

अहं ज्यांतिर्नित्यो गगनमिव वृषः सुखमयः

धृत्वा सिद्धोऽद्वैतः कथमपि न मिन्नोऽसि विधुतः ।

इति ह्यते तच्चे भवति च परः संसृतिलया-

दतस्तत्त्वज्ञानं भयि सुघटयेस्त्वं हि कृपया ॥ ८ ॥

शोर दुःखबाले संसारको छोड़कर निरन्तर 'आनन्दमय' सत्य आत्मस्वरूपमें
नित्य रमण करूँगा, जिसमें कि ब्रह्मास्वादके रसिक तथा कृतकृत्य योगीश्वर
ब्रह्ममुनि रमण करते हैं ॥ ६ ॥ हे भगवन् ! तुमको प्रसन्न करनेके लिये
कोई शास्त्र पढ़ते हैं और कोई तत्पर होकर वेद पढ़ते हैं । तथा दूसरे
योग यज्ञके द्वारा तुम्हारी आराधना करते हैं और तुम्हें क्वचित्कर बख्त
दर्शक करते हैं । किन्तु हे प्रभो ! मैं तो संसारके दुःखोंके डरसे तुम्हारी शरणमें
आया हूँ । हे दित करनेवाले व्यापक परमात्मन् ! जिस प्रकार मुझपर
तुम्हारी प्रकृता हो सके वैसा करो ॥ ७ ॥ हे भगवन् ! मैं प्रकाशरूप, नित्य,

... व्यापक, पूर्णज्ञान, आनन्दमय और भुक्तिविद्य अद्वैतरूप हूँ।

... मित्र नहीं हूँ, इस प्रकार तत्परगान हो जानेपर विवेक-

... बन्ध हो जानेके कारण शानी ब्रह्मरूप हो जाता है। इसलिये

अनादी संसारे जनिमृतिमये दुःखितमना

मुमुक्षुः सन्कथिद्भजति हि गुरुं ज्ञानपरमम् ।

ततो ज्ञात्वा यं वै तुदति न पुनः क्लेशनिबहै-

र्मजेऽहं तं देवं भवति च परो यस्य भजनात् ॥ ९ ॥

विवेको वैराग्यं न च श्रमदमायाः पदपरे

मुमुक्षा मे नास्ति प्रभवति कथं ज्ञानममलम् ।

अतः संसाराब्धेस्तरणसरणिं मामुपदिशन्

स्वबुद्धिं श्रौतीं मे वितर भगवंस्त्वं हि कृपया ॥ १० ॥

कदाहं मो स्वामिभिगममतिवेषं शिवमयं

चिदानन्दं नित्यं श्रुतिहृतपरिच्छेदनिबहम् ।

श्रम कृपा करके मुझमें तत्त्वज्ञान भर दो ॥ ८ ॥ जन्म-मरणरूप मयसे मुक्त इस अनादि संसारमें मन-ही-मन कदा दुरती रहनेवाला कोई पुरुष इससे मुक्त होनेकी इच्छासे परम शानी गुरुकी सेवा करता है और उससे जिस भगवान्को जानकर फिर सांसारिक क्लेशतन्त्रोंसे पीड़ित नहीं होता उस देवको मैं भजता हूँ, जिसके भजनसे भक्त परब्रह्मस्वरूप हो जाता है ॥ ९ ॥ हे भगवन् ! मुझमें न विवेक है, न वैराग्य और न श्रम, दम आदि ज्ञानके अन्य छः बाधन ही हैं; मुझमें मुक्त होनेकी इच्छा भी नहीं है; फिर कैसे निर्मल ज्ञान प्राप्त हो सकता है ? इच्छिते संसारसागरको पार करनेके मार्गका उपदेश देते हुए श्रम हत्याघ्न ज्ञानको अपनी वैदिक बुद्धि (ब्रह्मविद्या) प्रदान करो ॥ १० ॥ हे स्वामिन् ! श्रुतिने जिनके त्रिविध परिच्छेद (इच्छा) का बाध किया है;

रमे वसिष्ठित्पं निखिलमूनयो ब्रह्मसिद्ध
 रमन्ते यस्मिंस्ते कृतराकृतकृत्या यतिवराः ॥ ६ ॥
 पठन्त्येके शास्त्रं निगममपरे तत्परतया
 यजन्त्यन्ये त्वां वै ददति च पदार्थांस्तत्र हितान् ।
 अहं तु स्वार्मस्ते शरणमगमं संभृतिमया-
 यथा तं प्रीतिः स्याद्विचर तथा त्वं कुरु प्रियो ॥ ७ ॥
 अहं ज्यांतिर्नित्यो गगनमिव वृषः सुखमयः
 धूर्तो सिद्धोऽद्वैतः कथमपि न मिश्रोऽसि विधुतः ।
 इति घ्राते तच्चे भवति च परः संप्रतिलया-
 दतस्तत्त्वज्ञानं मयि सुषटयेस्त्वं हि कृपयां ॥ ८ ॥

श्लोचरत्नावली संसारको छोड़कर निरन्तर आनन्दमय सत्य आत्मस्वरूप
 नित्य रमण करूँगा, जिसमें कि ब्रह्मास्वादके रसिक तथा कृतकृत्य योगीश्वर
 ब्रह्ममुनि रमण करते हैं ॥ ६ ॥ हे भगवन् ! तुमको प्रसन्न करनेके लिये
 कोई शास्त्र पढ़ते हैं और कोई, सत्यर होकर वेद पढ़ते हैं । तथा दूले
 योग यशके दास तुम्हारी आराधना करते हैं और तुम्हें इच्छि कर बल
 दर्शन करते हैं; किन्तु हे प्रभो ! मैं तो संसारके दुःखोंके डरसे तुम्हारी शरणमें
 आया हूँ । हे हित करनेवाले व्यापक परमात्मन् ! जिस प्रकार तुम्हारा
 तुम्हारी प्रसन्नता हो सके वैसा करो ॥ ७ ॥

अनादी संसारे जनिमृतिमये दुःस्वितमना
 मुमुक्षुः सन्कश्चिद्भजति हि गुरुं ज्ञानपरमम् ।
 ततो ज्ञात्वा यं वै तुदति न पुनः क्लेशनिबहै-
 र्भजेऽहं तं देवं भवति च परो यस्य भजनात् ॥ ९ ॥
 विवेको वैराग्यं न च श्रमदमायाः पढपरे
 मुमुक्षा मे नास्ति प्रभवति कथं ज्ञानममलम् ।
 अतः संसाराब्धेस्तरणसरणिं मामुपदिशन्
 स्वशुद्धिं श्रौतीं मे वितर भगवंस्त्वं हि कृपया ॥ १० ॥
 कदाहं भो स्वामिन्निगममतिवैद्यं शिवमयं
 चिदानन्दं नित्यं श्रुतिहृतपरिच्छेदनिबहम् ।

इम कृपा करके मुझमे तत्त्वज्ञान भर दो ॥ ८ ॥ जन्म-मरणरूप मयसे
 मुक्त इस अनादि संसारमें मन-ही-मन सदा दुखी रहनेवाला कोई
 पुरुष इससे मुक्त होनेकी इच्छासे परम शानी गुरुकी सेवा करता है और
 उससे जिस भगवान्को जानकर फिर सांसारिक क्लेशसमूहोंसे पीड़ित
 नहीं होता उस-देवको मैं भजता हूँ, जिसके भजनसे मक परब्रह्मस्वरूप हो
 जाता है ॥ ९ ॥ हे भगवन् ! मुझमें न विवेक है, न वैराग्य और न श्रम,
 दम आदि ज्ञानके अन्य छः साधन ही हैं; मुझमें मुक्त होनेकी मुद्द
 इच्छा भी नहीं है; फिर कैसे निर्मल ज्ञान प्राप्त हो सकता है ? इसलिये
 संसारसागरको पार करनेके मार्गका उपदेश देते हुए इम कृपाकर
 इसको अपनी वैदिक बुद्धि (ब्रह्मविद्या) प्रदान करो ॥ १० ॥ हे
 स्वामिन् ! श्रुतिने किनके शिविष परिच्छेद (इच्छा) का बाध किया है;

त्वमर्थामिन्नं त्वाममिरम इहात्मन्यविरतं
 मनीषामेवं मे सफल्य वदान्य स्वकृपया ॥११॥
 यदर्थं सर्वं वै प्रियमसुघनादि प्रभवति
 स्वयं नान्यार्थो हि प्रिय इति च वेदे प्रविदितम् ।
 स आत्मा सर्वेषां जनिमृतिमतां वेदगदित-
 स्ततोऽहं तं वेद्यं सततममलं यामि शरणम् ॥१२॥
 मया त्यक्तं सर्वं कथमपि भवेत्स्वात्मनि मति-
 स्त्वदीया माया मां प्रति तु विपरीतं कृतवती ।
 ततोऽहं किं कुर्यां न हि मम मतिः क्वापि चरति

जो वैदिक बुद्धिसे ही जाननेयोग्य है, जो नित्य, चिदानन्दरूप एवं
 कल्याणस्वरूप हैं तथा जो 'स्वम्' पदके अर्थभूत जीवात्मासे अभिन्न हैं
 ऐसे आपका निरन्तर अपने हृदय-देशमें मैं कय ध्यान करूँगा, हे उदार
 परमेश्वर ! आप अपनी कृपासे मेरे इस विचारको सफल करें ॥ ११ ॥
 हे भगवन् ! जिसके लिये प्रिय होनेके कारण ही ये प्राण, धन आदि
 ममत्त्व धरतु प्रिय प्रतीत होते हैं; और जो शिष्या दूसरेके लिये प्रिय होनेके
 कारण प्रिय नहीं है अपितु स्वतः प्रिय है; यह बात वेदमें प्रसिद्ध है, यही
 जन्मने-मरनेवाले ममत्त्व प्रार्थनयोका आत्मा है और उगीस
 येशोमें धर्मन सिद्धा गया है, अतः मैं उगी जाननेके योग्य निर्मल
 आत्मदेवकी मदा ही शरण लेता हूँ ॥ १२ ॥ हे नाथ ! मेरी मति
 किसी प्रकार आत्मत्वका तुममें लगी रहे, इसी उद्देशसे मैंने अपना
 सब कुछ परित्याग कर दिया, किन्तु तुम्हारी मायाने तो मेरे प्रति विपरीत

दयां कृत्वा नाथ स्वपदशरणं देहि शिवदम् ॥१३॥
 नगा दैत्याःकीशा भवजलधिपारं हि गमिना-
 स्त्वया चान्ये स्वामिन्किमिति समयेऽस्मिञ्छयितवान् ।
 न हेलां त्वं कुर्यास्त्वयि निहितसर्वे मयि विमो
 न हि त्वाहं हित्वा कमपि शरणं चान्यमगमम् ॥१४॥
 अनन्ताद्या विज्ञा न गुणजलधेस्तेऽन्तमगम-
 श्रतः पारं यायात्तव गुणगणानां कथमयम् ।
 गृणन्यावद्धि त्वा जनिमृतिहरं याति परमां
 गतिं योगिप्राप्यामिति मनसि शुद्ध्याहमनवम् ॥१५॥
 इति धीमन्मौक्तिकरामोदाखीनशिष्यनृपानन्दविरचितं
 परमेश्वरस्तुतिवारस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

ही कार्य दिया, अतः अब मैं क्या करूँ, मेरी बुद्धि कुछ काम
 करती, अब तुम्हीं दया करके मुझे फत्याग देनेवाले अपने चरणों
 धरण दो ॥ १३ ॥ हे प्रभो ! तुमने पर्यंत-वृद्धादि स्थावरों, दैत्यों, पा
 और दूसरोंको भी संसारसागरके पार कर दिया । इस समय क्यों लो लो
 हे अन्तर्प्रापिन् ! तुम्हारे विराट् स्वरूपमें समस्त संसार है, इन्द्रिये
 मेरा अनादर न करो, तुमको छोड़कर मैंने दूम्हेकी धरण नहीं की ॥ १४ ॥
 भगवन् ! विरोध ज्ञान रखनेवाले देव, दारदा आदि भी यदि तुम्हारे गुण
 सागरके पार न जा सके, तो मुझ-जैसा साधारण जन तुम्हारे गुणसमुद्रका
 कैसे पा सकता है; परन्तु जन्म-मरणरूप चक्रको हरनेवाले तुम परमेश
 विजयना ही हो सके उतना ही गुणगान करके अनुपप योगीजनोंके प्राप्त होनेके
 परमगतिको प्राप्त कर लेता है, ऐसा मनमें जानकर मैंने आजकी श्रुति की है ।

३१—श्रीभगवच्छरणस्तोत्रम्

सच्चिदानन्दरूपाय मक्तानुप्रदकारिणे ।
 मायानिर्मितविषाय महेशाय नमो नमः ॥ १ ॥
 रोगा हरन्ति सततं प्रबलाः शरीरं
 कामादयोऽप्यनुदिनं प्रदहन्ति चित्तम् ।
 मृत्युश्च नृत्यति सदा कलयन् दिनानि
 तस्मात्तमद्य शरणं मम दीनबन्धो ॥ २ ॥
 देहो विनश्यति सदा परिणामशील-
 चित्तं च खिद्यति सदा विषयानुरागि ।
 बुद्धिः सदा हि रमते विषयेषु नान्तस्तस्मात् ॥ ३ ॥
 आयुर्विनश्यति यथामघटस्यतोयं

भक्तोंपर दया करनेवाले और मायासे संसारकी रचना करनेवाले
 सच्चिदानन्दरूप महेश्वरको बारंबार नमस्कार है ॥ १ ॥ हे भगवन् !
 इस संसारमें प्रबल रोग सबंदा, शरीरको क्षीण करते रहते हैं, काम
 आदि भी प्रतिदिन हृदयको जलाते रहते हैं और मृत्यु भी दिनोंको गिनती
 हुई पास ही नृत्य करती रहती है । इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये
 आप ही शरण हैं ॥ २ ॥ सदा ही परिवर्तनशील यह शरीर नष्ट होता जा रहा
 है और विषयोंमें आसक्त रहनेवाला चित्त सदा ही खिन्न रहा करता है ।
 मेरी बुद्धि भी सदा विषयोंमें ही रमती है, अन्तरात्मामें नहीं । इसलिये
 हे दीनबन्धो ! अब मेरी आप ही शरण हैं ॥ ३ ॥ कष्टकी बात है कि

विद्युत्प्रभेव चपला घत यौवनध्रीः ।

वृद्धा प्रधावति यथा मृगराजपत्नी । तस्मात् ० ॥ ४

आपाद्द्वययो मम मन्वत्पधिकोऽविनीते

कामादयो हि बलिनो निबलाः शुभायाः ।

मृत्युर्यदा तुदति मां घत किं वदेयं तस्मात् ० ॥ ५

वत्सं तपो न हि कदापि मयेह तन्वा

चाण्या तथा न हि कदापि तपश्च तप्तम् ।

मिथ्यामिमापणपरेण न मानसं हि । तस्मात् ० ॥ ६

स्तब्धं मनो मम सदा न हि शक्ति सौम्यं

कल्पे वदेमै रक्ते हुए जड़की तरह आयुष्का नाश हो रहा है, जीवन
 योमा विज्रलीकी चमकती धागमहुर है और वृद्धापस्था सिंहीनी
 मोंति (सानेके लिये) दौड़ी चली आ रही है, इस कारण
 दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आर ही कारण हैं ॥ ४ ॥ हे भगवन्
 मेरे पास आवते व्यन ही अर्थिक है, क्योंकि मुझ अदिनीतरर काम
 ही बली होते हैं [उन्नीका मुझपर प्रभाव है] और शम आदि नि
 रहते हैं [इनका मुझपर पण नहीं चलता] । मेरे है कि :
 मुझे मृत्यु पीड़ित करेगी, उस समय मैं क्या कर सकूँगा ! इन्हीके
 दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आर ही कारण हैं ॥ ५ ॥ हे भगवन्
 मैंने इस जीवनमें कभी तपसीने का नहीं किया, तदा अणाय भाग
 लो रहकर कभी चादीये भी तप नहीं किया और ज्ञानम का
 कभी किया ही नहीं, अतः हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आर ही का
 हैं ॥ ६ ॥ हे भगवन् ! मेरा मनो कदा ही शक्ति सौम्य

चक्षुष मे न तव पश्यति विश्वरूपम् ।
 वाचा तयैव न यदेन्मम सौम्यवार्णा तस्मात् ॥ ७ ॥
 सत्त्वं न मे मनसि याति रजस्तमोभ्यां
 विद्धे तथा कथमहो शुभकर्मवार्ता ।
 साक्षात्परम्परतया सुखसाधनं तच्चस्मात् ॥ ८ ॥
 पूजा कृता न हि कदापि मया त्वदीया
 मन्त्रं त्वदीयमपि मे न वपेद्रसज्ञा ।
 चित्तं न मे सरति ते चरणां वषाप्य । तस्मात् ॥ ९ ॥

रहा है, इस कारण सौम्य (विशुद्ध एवं विनम्र) नहीं हो रहा है और
 मेरी आँखें आपके विश्वरूपका दर्शन नहीं कर पाती; • इसी प्रकार
 मेरी जिह्वा भी कोमल वाणी नहीं बोलती । अतः हे दीनबन्धो ! अब मेरे
 लिये आप ही धरण हैं ॥ ७ ॥ रजोगुण और तमोगुणसे विद्ध हुए
 मेरे हृदयमें सत्वगुण नहीं आने पाता । अहो ! ऐसी स्थितिमें शुभ कर्मोंका
 करना तो दूर रहा उनकी बात भी कैसे की जा सकती है और सजावट
 जपवा परम्परासे वह (शुभ कर्म) ही सुखका साधन है, [जो मुझमें
 नहीं है] इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही धरण हैं ॥ ८ ॥
 हे भगवन् ! मैंने कभी भी आपकी पूजा-नहीं की, मेरी जिह्वा आपके
 मन्त्रको भी नहीं जपती और न मेरा चित्त आपके चरणोंको पकड़
 उनका चिन्तन ही करता है; इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये

• अर्थात् 'जगत्' रूपमें भगवान् ही विराजमान है, ऐसी प्रतीति इन
 आँखोंकी नहीं हो रही है ।

यज्ञो न मेऽस्ति हुविदानदयादियुक्तो

ज्ञानस्य साधनगणो न विवेकमुख्यः ।

ज्ञानं क्व साधनगणेन विना क्व मोक्षस्तस्मात् ॥१०॥

सत्सङ्गतिर्हि विदिता तव भक्तिहेतुः

साप्यद्य नास्ति घत पण्डितमानिनो मे ।

तामन्तरेण न हि सा क्व च बोधवार्ता तस्मात् ॥११॥

दृष्टिर्न भूतविषया समताभिधाना

वैषम्यमेव तदियं विषयीकरोति ।

शान्तिः कुतो मम भवेत्समता न चेत्स्यात्तस्मात् ॥१२॥

आप ही शरण हैं ॥ ९ ॥ हे भगवन् ! मैंने हवन, दान, दया आदिमें युक्त यज्ञ नहीं किया और न ज्ञानके साधनसमूह विवेक आदिको ही प्राप्त किया । साधनसमूहके विना ज्ञान कैसे हो सकता है ? और विना ज्ञानके मोक्ष कैसे हो सकता है ? इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १० ॥ हे भगवन् ! यह प्रसिद्ध है कि आपकी भक्तिका कारण सत्सङ्ग है, पर खेद है कि अपनेको पण्डित माननेवाले मुझमें वह (सत्सङ्ग) भी नहीं है । सत्सङ्गके विना भगवद्भक्ति नहीं होती; फिर ज्ञानकी तो बात ही कशैं हो सकती है ? इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ ११ ॥ हे भगवन् ! मेरी दृष्टि प्राणियोंमें समान नहीं रहती है, अपि तु यह प्राणियोंमें विषम भावनाको ही अपनाती है । यदि मेरी दृष्टिमें समता नहीं हुई तो मुझमें शान्ति कैसे प्राप्त हो सकती है इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १२ ॥

मग्नी समेषु न च भेजति कदापि नाथ

दीने तथा न करुणा मुदिता च पुष्ये ।

पापेऽनुपेक्षणवतो मम मुत्कर्यं स्यात्तस्मात् ॥१३॥

नेत्रादिकं मम बहिर्विषयेषु सक्तं

नान्तर्मुखं भवति तानविहाय तस्य ।

ष्वान्तर्मुखत्तमपहाय सुखस्य वार्ता । तस्मात् ॥१४॥

त्यक्तं गृहाद्यपि मया भवतापशान्त्यै

नासीत्सौ हृत्तहृदो मम मायया ते ।

सा चायुना किमु विधास्यति नेति जाने । तस्मात् ॥१५॥

हे नाथ ! अपने बराबरवालोंमें मेरी मित्रता नहीं है, और मैंने न तो कभी दीनोंपर दया दिखायी और न कभी पुष्यके विषयमें प्रसन्नता ही प्रकट की । जब मैंने पापमें उपेक्षा नहीं दिखायी तो मुझे प्रसन्नता कैसे मिले ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १३ ॥ हे भगवन् ! मेरी नेत्रादि इन्द्रियों बाह्य-विषयोंमें ही आसक्त हैं, इनकी बुद्धि अन्तर्मुखी नहीं होती, भला विषयोंको त्यागे बिना ही इन्द्रियोंमें अन्तर्मुखता कहांसे होगी ! और इन्द्रियोंके अन्तर्मुख हुए बिना सुखकी वार्ता कहां ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १४ ॥ हे भगवन् ! मैंने सांसारिक दुःखोंकी शान्तिके लिये छी-एह आदि सबका परित्याग कर दिया, किन्तु आपकी मायाने मेरे मनको हर लिया, इससे दुःखोंकी शान्ति नहीं हुई । अब समझमें नहीं आता इस समय आपकी माया और क्या-क्या करेगी ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १५ ॥ हे प्रभो ! प्राप्त हुए वन,

प्राप्ता घनं गृहकुटुम्बगजाश्वदारा
 राज्यं यदैहिकमठेन्द्रपुरश्च नाथ ।
 सर्वं विनश्वरमिदं न फलाय कस्मै । तस्मात् ० ॥१६॥
 प्राणान्निरुध्य विधिना न कृतो हि योगो
 योगं विनास्ति मनसः स्थिरता कृतो मे ।
 तां वै विना मम न चेतसि शान्तिवार्ता । तस्मात् ० ॥१७॥
 ज्ञानं यथा मम भवेत्कृपया गुरुणां
 सेवां तथा न विधिनाकरवं हि तेषाम् ।
 सेवापि साधनतयाविदितास्ति चित्ते । तस्मात् ० ॥१८॥
 तीर्थादिसेवनमहो विधिना हि नाथ

गृह, परिवार, शायी एवं घोड़े, स्त्री आदि तथा इस पृथ्वी अथवा
 इन्द्रपुरीका राज्य—ये सब वस्तुएँ नश्वर हैं, किसी भी अच्छे फलके
 देनेवाली नहीं हैं; इस कारण हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही
 शरण हैं ॥ १६ ॥ हे भगवन् ! मैंने प्राणायामके द्वारा योग (ध्यान) नहीं
 किया; विना योगके मेरा मन स्थिर कैसे हो सकता है और स्थिरताके विना
 चित्तमें शान्ति कथनमात्रके लिये भी नहीं हो सकती; इस कारण हे
 दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १७ ॥ हे भगवन् ! मैंने
 गुरुजनोंकी ऐसी सेवा भी कभी नहीं की, जिससे उनकी कृपा प्राप्त होकर
 उसके द्वारा मुझमें यथावत् ज्ञान होता, गुरुजनोंकी सेवा भी शान्त
 साधन है ऐसा मैंने कभी मनमें जाना ही नहीं; इस कारण हे दीनबन्धो
 अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १८ ॥ हे नाथ ! यह दुःस्वर्ग

नाकारि येन मनसां मम शोषनं स्यात् ।

शुद्धिं विना न मनसां ज्वगमापवर्गा । तस्मात् ० ॥ १९ ॥

वेदान्तशीलनमपि प्रमितिं करोति

ब्रह्मात्मनः प्रमितिसाधनसंयुतस्य ।

नैवास्ति साधनलघो मपि नाथ तस्यास्तस्मात् ० ॥ २० ॥

गोविन्द शङ्कर हरे गिरिजेश भेश

शम्भो जनार्दन गिरीश मुकुन्द साम्ब ।

नान्या गतिर्मम कथञ्चन वां विहाय

तस्मात्प्रभो मम गतिः कृपया विधेया ॥ २१ ॥

एवं स्तवं मगवदाश्रयणाभिधानं

बात है कि मैंने विधिले तीर्थ आदिका सेवन नहीं किया, जिससे मेरे मनकी शुद्धि हो, मनकी शुद्धिके बिना ज्ञान और मोक्ष नहीं होते; इस कारण हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १९ ॥ हे प्रभो ! आत्मा ही ब्रह्म है, इसके यथार्थ ज्ञानके साधनमें लगे हुए पुरुषको वेदान्त ब्रह्मतत्त्वका यथावत् ज्ञान करा देता है, परन्तु मुझमें तो उस सत्य ज्ञानके साधनका अंशमात्र भी नहीं है, इस कारण हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ २० ॥ हे गोविन्द ! हे शङ्कर ! हे हरे ! हे गिरिजापते ! हे लक्ष्मीपते ! हे शम्भो ! हे जनार्दन ! हे पार्वती माताके सहित गिरीश ! हे मुकुन्द ! मेरे लिये आप दोनों (इष्टदेवों)

किसी प्रकार कोई भी दूसरा सहारा नहीं है, इसलिये हे मुझे सद्गति प्रदान कीजिये ॥ २१ ॥ जो मनुष्य विनीतभाव-

ये मानवाः प्रतिदिनं प्रणताः पठन्ति ।
 ते मानवा मवरतिं परिभूय शान्तिं
 गच्छन्ति किं च परमात्मनि भक्तिमद्धा ॥ २२
 इति श्रीब्रह्मानन्दविरचितं भगवच्छरणस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

३२--मङ्गलगीतम्

श्रितकमलाकुचमण्डल	घृतकुण्डल	ए ।
कलितललितवनमाल	जय जय देव	हरे ॥ १
दिनमणिमण्डलमण्डन	मवरखण्डन	ए ।
मुनिजनमानसहंस	जय जय देव	हरे ॥ २
कालियविषधरगञ्जन	जनरञ्जन	ए ।
यदुकूलनलिनदिनेश	जय जय देव	हरे ॥ ३

ये इस भगवच्छरण नामक स्तावका प्रतिदिन पाठ करेंगे वे संसारकी आर्त्ता त्याग कर परमशान्ति और परमात्माकी साक्षात् भक्ति प्राप्त करेंगे ॥२२



छद्मजीके कुचकुम्भोंका आभय करनेवाले कुण्डलधारी और अमनोहर वनमालाधारी हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो जय हो ॥ १
 सूर्यमण्डलके मुनीभित करनेवाले, मवभयके नायक और मुनियों
 मनरूप सरोधरके हंस हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ २
 कालियनागका दमन करनेवाले, भर्षोंके आनन्दित करनेवाले एषं यदुकूल
 कमलदिवाकर हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ३

मधुपुरनरकविनाशन	गरुडासन	ए।
सुरकुलकेलिनिदान	जय जय देव	हरे ॥ ४ ॥
अमलकमलदललोचन	भवमोचन	ए।
त्रिभुवनमवननिधान	जय जय देव	हरे ॥ ५ ॥
जनकसुताकृतभूषण	जितदूषण	ए।
समरशमितदशकंठ	जय जय देव	हरे ॥ ६ ॥
अमिनवजलधरसुन्दर	धृतमन्दर	ए।
श्रीमुखचन्द्रचकोर	जय जय देव	हरे ॥ ७ ॥
तव चरणे प्रणता	वयमिति	मावय ए।
कुरु कुशलं प्रणतेषु	जय जय देव	हरे ॥ ८ ॥

मधु, मुर और नरकासुरके संहारकर्ता, गरुडवाहन, देवताओंकी कीटाके आश्रय हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ४ ॥ निर्मल कमलदलके समान नेत्रोंवाले, भयवन्धनको काटनेवाले एवं त्रिभुवनके आश्रयभूत हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ५ ॥ सीताके साथ शोभा पानेवाले, दूषण दैत्यको जीतनेवाले और मुद्रमें रावणको मारनेवाले हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ६ ॥ नयीन मेपके समान श्यामसुन्दर, मन्दराचलको धारण करनेवाले और लक्ष्मीजीके मुलचन्द्रके लिये चकोररूप हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ७ ॥ आपके चरणोंकी हम शरण लेते हैं, आप भी इधर दयादर्शि कीजिये और हम शरणागतोंका कल्याण कीजिये । हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ८ ॥ इस प्रकार भीजयदेव कथिहा बनाया

श्रीजयदेवकवेरुदितमिदं कुरुते मुदम् ।
मङ्गलमञ्जुलगीतं जय जय देव हरे ॥ ९ ॥

इति श्रीजयदेवविरचितं मङ्गलगीतं सम्पूर्णम् ।

३३—श्रीदशावतारस्तोत्रम्

प्रलयपयोधिजले धृतवानसि वेदम् ।

विहितवद्वित्रचरित्रमखेदम् ॥

केशव धृतमीनशरीर जय जगदीश हरे ॥ १ ॥

क्षितिरतिविपुलतरे तव तिष्ठति पृष्ठे ।

धरणिधरणकिणचक्रगरिष्ठे ॥

केशव धृतकच्छपरूपं जय जगदीश हरे ॥ २ ॥

वसति दशनशिखरे धरणी तव लग्ना ।

हुआ यह मङ्गलमय मधुर गीत भक्तोंको आनन्द देनेवाला है । हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ९ ॥

हे मीनावतारधारी केशव ! हे जगदीश्वर ! हे हरे ! प्रलयकालमें बड़े हुए समुद्रजलमें बिना बचेस नौका चलानेकी लीला करते हुए आपने वेदोंकी रक्षा की थी, आपकी जय हो ॥ १ ॥ हे केशव ! पृथ्वीके धारण करनेके चिह्नके फटोर और अत्यन्त विशाल तुम्हारी पीठपर पृथ्वी स्थित है, ऐसे कच्छपरूपधारी जगत्पति आप हरिकी जय हो ॥ २ ॥ चन्द्रमामें निमग्न हुई

शशिनि कलङ्कलेव निमग्ना ॥

केशव घृतमूत्ररूप जय जगदीश हरे ॥ ३ ॥

यव करकमलवरं नखमद्भुतशृङ्गम् ।

दलितद्विरम्यकशिपुठनुमृङ्गम् ॥

केशव घृतनरहरिरूप जय जगदीश हरे ॥ ४ ॥

छलयसि विक्रमणे बलिमद्भुतवामन ।

पदनखनीरजनितजनपावन ॥

केशव घृतवामनरूप जय जगदीश हरे ॥ ५ ॥

क्षत्रियरुधिरमये जगदपगतपापम् ।

स्नपयसि पयसि शमितभवतापम् ॥

केशव घृतमृगुपतिरूप जय जगदीश हरे ॥ ६ ॥

वितरसि दिक्षु रणे दिक्पतिकमनीयम् ।

कलङ्कलेखाके समान यह पृथ्वी आपके दाँतकी नोकपर अटकती हुई सुशोभित हो रही है, ऐसे सूकररूपधारी जगत्पति हरि केशवकी जय हो ॥ ३ ॥ हिरण्यकशिपु-रूपी गुच्छ भृङ्गको चीर डालनेवाले विचित्र नुकीले नख आपके करकमलमें हैं, ऐसे नृसिंहरूपधारी जगत्पति हरि केशवकी जय हो ॥ ४ ॥ हे आश्चर्यमय वामनरूपधारी केशव ! आपने पैर बढ़ाकर राजा बलिको छला तथा अपने चरण-नखोंके जलसे लोगोंको पवित्र किया, ऐसे आप जगत्पति हरिकी जय हो ॥ ५ ॥ हे केशव ! आप जगत्के ताप और पापोंका नाश करते हुए, उसे क्षत्रियोंके रुधिररूप जलसे स्नान कराते हैं, ऐसे आप परशुरामरूपधारी जगत्पति हरिकी जय हो ॥ ६ ॥ जो मुद्गमें छव

दशमुखमौलिवर्लि रमणीयम् ॥

केशव धृतरघुपतिवेष जय जगदीश हरे ॥ ७ ॥

बहसि वपुषि विशदे वसनं जलदाभम् ।

हलहतिमीतिमिलितयमुनाभम् ॥

केशव धृतहलधररूप जय जगदीश हरे ॥ ८ ॥

निन्दसि यज्ञविधेरहह श्रुतिजातम् ।

सदयहृदयदर्शितपशुघातम् ॥

केशव धृतबुद्धशरीर जय जगदीश हरे ॥ ९ ॥

म्लेच्छनिवहनिघने कलयसि करवालम् ।

धूमकेतुमिव किमपि करालम् ॥

केशव धृतकल्किशरीर जय जगदीश हरे ॥ १० ॥

श्रीजयदेवकवेरिदमुदितमुदारम् ।

दिशाओंमें लोकपालोंको प्रसन्न करनेवाली, रावणके चिरकी सुन्दर बलि देते हैं, ऐसे श्रीरामायतारधारी आप जगत्पति भगवान् केशवकी जय हो ॥७॥ जो अपने गौर शरीरमें हलके भयसे आकर मिली हुई यमुना और मेघके सदृश नीलाम्बर धारण किये रहते हैं, ऐसे आप बलरामरूपधारी जगत्पति भगवान् केशवकी जय हो ॥८॥ सदय हृदयसे पशुहत्याकी कठोरता दिखाते हुए यज्ञविधानसम्बन्धी श्रुतियोंकी निन्दा करनेवाले आप बुद्धरूपधारी जगत्पति भगवान् केशवकी जय हो ॥९॥ जो म्लेच्छसमूहका नाश करनेके लिये धूमकेतुके समान अत्यन्त भयंकर तलवार चलाते हैं, ऐसे कल्किरूपधारी आप जगत्पति भगवान् केशवकी जय हो ॥ १० ॥ (हे भक्तो !) इस

पृथु सुखदं शुभदं मयसारम् ॥

केशव पृतदशविधरूप जय जगदीश हरे ॥ १ ॥

इति भीमपदेयाविरचितं दशावतारस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।



३४—ध्रुवकृतभगवत्स्तुतिः

ध्रुव उवाच

योऽन्तः प्रविश्य मम वाचमिमां प्रसुतां

सञ्जीवयत्यखिलशक्तिधरः स्वधाम्ना ।

अन्यांश्च हस्तचरणश्रवणत्वगादीन्

प्राणान्नमो भगवते पुरुषाय तुभ्यम् ॥ १ ॥

एकस्त्वमेव भगवन्निदमात्मशक्त्या

मायाख्ययोरुगुणया महदाद्यशेषम् ।

जयदेव कविकी कही हुई मनोहर, आनन्ददायक, कल्याणमय तत्त्वरूप स्तुति का सुनो, हे दशावतारधारी ! जगत्पति, हरि केशव ! आपकी जय हो ॥ १ ॥



ध्रुवजी बोले—जो सर्वशक्तिसम्पन्न श्रीहरि मेरे अन्तःकरणमें प्रवेश कर अपने तेजसे मेरी इस सोयी हुई वाणीको सजीव करते हैं तथा हाथ, पैर, कान और त्वचा आदि अन्य इन्द्रियोंको भी चैतन्य प्रदान करते हैं, वे अन्तर्यामी भगवान् आप ही हैं, आपको प्रणाम है ॥ १ ॥ भगवन् ! आप अकेले ही अपनी अनन्त गुणमयी मायाशक्तिके इस महदादि सम्पूर्ण जगत्को रचकर

सुधातुविभ्य

पुरुषस्तदसद्गुणेषु

नानेव दारुषु विभावसुवद् विभासि ॥ २ ॥

त्वद्दद्या

वयुनयेदमचष्ट

विश्वं

सुप्तप्रबुद्ध

इव नाथ

मयत्प्रपन्नः ।

तस्यापवर्ग्यशरणं

तव

पादमूलं

विस्मर्यते

कृतविदा

कथमार्त्तबन्धो ॥ ३ ॥

नूनं

विद्युष्टमतयस्तव

मायया

ते

ये त्वां

मवाप्यपविमोक्षणमन्यहेतोः ।

प्रर्चन्ति

कल्पकर्तुरं

कुणपोपमोग्य-

मिच्छन्ति यत्स्पर्शजं निरयेऽपि नृणाम् ॥ ४ ॥

उपके इन्द्रिपारि अणन् गुणोमे जीवन्पने अनुसिष्ट हो एण प्रकार
 अनेकपन् भागों हैं, जैसे जाना प्रकारके बरछोमे प्रकट हुए अत्य
 भारती बरछापसोके अनुगार भिन्न भिन्न रूपमे भागती है ॥ २ ॥ हे नाथ !
 असातीमे भी आनवी शरणमे प्राप्त हो आनके सिद्ध हुए जनके प्रयासमे
 एण अणको संसार उठे हुए दुखके समान होगा वा । हे दीनन्तो !
 कुछ दुखके भी आश्रय करने सोच आनके प्रकरोके कुछ दुख बने हुए
 लक्ष्मी है ॥ ३ ॥ अनेके समर्थमे हेमेक्षण हुए नाथगुण संनिधि भी
 प्राप्त हो लक्ष्मी है, उन सबगुण एकीमे भीमे जाने सोच निरपेक्षी
 को प्राप्त होगा करते हे और जो अन्वयप्रकार संसारके सुखके लोके
 प्रकटप्रकार आनवी संसारके सिद्ध विनी और हेतुमे उपलब्ध करते
 है, अकार ही उनको दुःखके अणको अणने सब सिद्ध है ॥ ४ ॥

पा निर्वृतिस्तनुभृतां तत्र पादपद्म-
 ध्यानाद् भवजनकथाश्रवणेन वा स्यात् ।
 सा ब्रह्मणि स्वमहिमन्यपि नाथ मा भूत्
 किं त्वन्तकासिलुलितात् पततां विमानात् ॥ ५ ॥
 मक्तिं मुहुः प्रवहतां त्वयि मे प्रसङ्गो
 भूयादनन्त महताममलाशयानाम् ।
 येनाञ्जसोल्बणामुरुव्यसनं भवार्द्धि
 नेष्ये भवद्गुणकथामृतपानमत्तः ॥ ६ ॥
 ते न सरन्त्यवितरां प्रियमीश मर्त्यं
 ये चान्वदः सुतसुहृद्गृहवित्तदाराः ।
 मे त्वञ्जनाम भवदीयपदारविन्द-

आपके चरणकमलोंका ध्यान करनेसे अथवा आपके मर्कोंकी कथाएँ सुननेसे प्राणियोंको जो आनन्द प्राप्त होता है, यह अपने स्वरूपभूत ब्रह्ममें मी नहीं मिल सकता; फिर जिनको कालकी तडवार खण्डित कर डालती है, उन स्वर्गके विमानोंसे गिरनेवाले पुरुषोंको तो यह मिल ही कैसे सकता है ॥ ५ ॥ अतः हे अनन्त ! आरमें निरन्तर मक्तिमात्र रखनेवाले शुद्धचित्त महापुरुषोंसे ही मेरा शरंभार समागम हो, जिससे मैं आपके गुणोंके कथामृतका पान करनेसे बन्धन होकर अति उम्र और नाना प्रकारके दुःखोंसे पूर्ण इस संसार-सागरको मुगमतासे ही पार कर लूँ ॥ ६ ॥ हे कमठनाम ! आपके चरणकमलोंकी सुगन्धमें जिनका चित्त शुभाशा हुआ है, उन महापुरुषोंका जो श्रेय समागम करते हैं, वे हे ईश ! अपने इस अत्यन्त प्रिय शरीर और इसके सम्बन्धी

सौमन्ध्यलुब्धहृदयेषु कृतप्रसङ्गाः ॥ ७ ॥

तिर्यङ्मगद्विजसरीसृपदेवदैत्य-

मर्त्यादिभिः परिचितं सदसद्विशेषम् ।

रूपं स्यविष्टमत्र ते महदाग्नेकं

नातः परं परम वेद्यि न यत्र वादः ॥ ८ ॥

कल्पान्त्र एतदखिलं जठरेण गृह्णन्

श्रेते पुमान् स्वदगनन्तसखस्तदङ्गे ।

यन्नामिसिन्धुरुहकाञ्चनलोकपद्म-

गर्भे पुमान् भगवते प्रगतोऽस्मि तस्मै ॥ ९ ॥

त्वं नित्यमुक्तपरिशुद्धविषुद्ध आत्मा

कूटस्थ आदिपुरुषो भगवांस्त्र्यपीशः ।

पुत्र, मित्र, पार और स्त्री आदिवा सारण भी नहीं करते ॥ ७ ॥ हे भगव ! मैं
 त्वं एतद् अर्थात् त्रिपुंशोनि, पशंत, पथी, गर्भ, देवता, दैत्य और मनुष्य आदिसे
 परिपूर्ण तथा महत्त्वपूर्ण अनेकों कारणोंसे सर्वार्थित आगके इस कल्पान्-
 त्ररूप रूपम शरीरको ही जानता हूँ । इसके परे जो आत्मा परम स्वल्प
 है, शिरो कालीही मति ही नहीं है, उतसं मे नहीं जानता ॥ ८ ॥
 हे भगव ! कल्पके अन्तर्मे जो स्वसंभवात् परमपुत्र भगवान् इस
 कल्पके अन्तर्मे अपने उदरमें लीन करके होनामया कल्प के
 अन्तर्मे रहते रहन करते हैं तथा शिरो नर्तितन्मुखे महत् दूर
 एतद् एतद्के उत्पत्तिस्थान मुहूर्त्त करके परम हेतव्य कल्पके
 अन्तर्मे दूर है, उन्त आन परमेस्वरको मैं प्रणम करता हूँ ॥ ९ ॥ हे
 भगव ! मैं जो तन्मते मित्र अर्थात् पुत्ररूप है; वहकि अत्र मित्र

लक्ष्मीलसत्कृचसरोरुदरावदंस । लक्ष्मी० ॥ २ ॥

संसारघोरगदने धरतो घुरारे

मारोग्रमीकरमृगप्रवरार्दितस्य ।

आर्तस्य मत्सरनिदाघनिपीडितस्य । लक्ष्मी० ॥ ३ ॥

संसाररूपमतिघोरमगाधमूलं

सम्श्राप्य दुःखशतसर्पसमाकुलस्य ।

दीनस्य देव कृपणापदमागतस्य । लक्ष्मी० ॥ ४ ॥

संसारसागरविशालकरालकाल-

नक्रग्रहग्रसननिग्रहविग्रहस्य ।

व्यग्रस्य रागरसनोर्मिनिपीडितस्य । लक्ष्मी० ॥ ५ ॥

कमलका सहारा दीजिये ॥ २ ॥ हे मुरारे ! संसाररूप गहन वनमें विचरते

हुए कामदेयरूप अति उग्र और मयानक मृगराजसे पीडित तथा

मत्सररूप धामसे सन्तप्त अति आर्तको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने

करकमलका सहारा दीजिये ॥ ३ ॥ संसाररूप अति मयानक और

अगाध कूपके मूलमें पहुँचकर जो सैकड़ों प्रकारके दुःखरूप सरोतों

व्याकुल और अत्यन्त दीन हो रहा है, उस अति कृपण और आपत्ति-

ग्रस्त मुक्तको हे लक्ष्मीनृसिंहदेव ! अपने करकमलको सहारा दीजिये ॥ ४ ॥

संसारसागरमें अति कराळ और महान् कालरूप नक्रों और प्रादोंके

ग्रसनेसे जिसका शरीर निरग्रहीत हो रहा है तथा आशक्ति और रत्नारूप

तरङ्गमालासे जो अति पीडित है ऐसे मुक्तको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने

करकमलका सहारा दीजिये ॥ ५ ॥ हे दयालो ! पाप जिसका बीज है,

संसारश्रमघबीजमनन्तकर्म-

शाखाशतं करणपत्रमनङ्गपुष्पम् ।

आरुह्य दुःखफलितं पततो दयालो । लक्ष्मी० ॥ ६ ॥

संसारसर्पधनवक्त्रमयोग्रतीव्र-

दंष्ट्राकरालविषदग्धविनष्टमूर्तेः

नागारिवाहन सुधान्धनिवास शौरे । लक्ष्मी० ॥ ७ ॥

संसारदावदहनातुरमीकरोरु-

ज्वालावलीभिरतिदग्धतनूरुहस्य ।

त्वत्पादपद्मसरसीशरणागतस्य । लक्ष्मी० ॥ ८ ॥

संसारजालपतितस्य जगन्निवास

सर्वेन्द्रियार्थवडिशार्थक्षपोपमस्य ।

अनन्त कर्म सेकड़ों शाखाएँ हैं, इन्द्रियों पत्ते हैं, कामदेव पुष्प है तथा दुःख ही जिसका फल है, ऐसे संसाररूप वृक्षपर चढ़कर मैं नीचे गिर रहा हूँ; ऐसे मुझको हे लक्ष्मीवृत्सिंह ! अपने चरणकमलका सहारा दीजिये ॥ ६ ॥ इस संसारसर्पके विकट मुखकी भयरूप उग्र दाढ़ोंके कराल विषसे दग्ध होकर नष्ट हुए मुझको हे गरुडवाहन, क्षीरसागरशापी, शौरे धीलक्ष्मीवृत्सिंह ! आप अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ७ ॥ संसाररूप दावानलके दाइसे अति आतुर और उसकी भयंकर तथा विशाल ज्वाला-मालाओंसे जिसके रोम-रोम दग्ध हो रहे हैं तथा जिसने आपके चरण-कमलरूप सरोवरकी शरण ली है ऐसे मुझको हे लक्ष्मीवृत्सिंह ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ८ ॥ हे जगन्निवास ! सकल इन्द्रियोंके विषयरूप रंसी [उसमें

प्रोत्खण्डितप्रचुरतालुकमस्तकस्य । लक्ष्मी० ॥ ९ ॥

संसारमीकरकरीन्द्रकरामिघात-

निष्पिष्टमर्मवपुषः सकलार्तिनाश ।

प्राणप्रयाणमवमीतिसमाकुलस्य । लक्ष्मी० ॥ १० ॥

अन्धस्य मे हृतविवेकमद्वाघनस्य

चोरैः प्रमो घलिमिरिन्द्रियनामधेयैः ।

मोहान्धरूपकुहरे विनिपातितस्य । लक्ष्मी० ॥ ११ ॥

लक्ष्मीपते कमलनाम सुरेश विष्णो

वैकुण्ठ कृष्ण मधुसूदन पुष्कराक्ष ।

ब्रह्मण्य केशव जनार्दन वासुदेव

कँसने] के लिये मत्स्यके समान संसारपाशमें पड़कर जिसके तालु और मस्तक खण्डित हो गये हैं ऐसे मुझको दे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सशरा दीजिये ॥ ९ ॥ हे सकलार्तिनाशन ! संसाररूप भयानक गजराजकी सूँडके आपातसे जिसके मर्मस्थान कुचल गये हैं तथा जो प्राणप्रयाणके सशरा संसार (जन्म-मरण) के भयसे अति व्याकुल है ऐसे मुझको दे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सशरा दीजिये ॥ १० ॥ हे प्रमो ! इन्द्रिय नामक प्रयत्न चोरोंने जिसके विवेकरूप परम धनको हर लिया है तथा मोहरूप अन्धरूपके गड्ढेमें जो गिरा दिया गया है ऐसे मुझ अन्धको, दे लक्ष्मीनृसिंह ! आपात अपने करकमलका सशरा दीजिये ॥ ११ ॥ हे लक्ष्मीपते ! हे कमलनाम ! हे देवेश्वर ! हे विष्णो ! हे वैकुण्ठ ! हे कृष्ण ! हे मधुसूदन ! हे कमलनाम ! हे ब्रह्मण्य ! हे केशव ! हे जनार्दन ! हे वासुदेव ! हे देवेश ! मुझ दीनको

देवेश देहि कृपणस्य करावलम्बम् ॥१२॥

यन्मायय नितवपुःप्रचुरन्वाह-

मग्नार्थमत्र निवहोरुकरावलम्बम् ।

लक्ष्मीनृसिंहचरणाब्जमधुव्रतेन

स्तोत्रं कृतं सुखकरं भुवि शङ्करेण ॥१३॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं श्रीलक्ष्मीनृसिंहस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

३६-प्रह्लादकृतनृसिंहस्तोत्रम्

प्रह्लाद उवाच

ब्रह्मादयः सुरगणा मुनयोऽथ सिद्धाः

सत्त्वैकतानमतथो वचसां प्रवाहैः ।

आप अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ १२ ॥ जिसका स्वरूप मायासे ही प्रकट हुआ है उस प्रचुर संसारप्रवाहमें डूबे हुए पुराणोंके लिये जो इस लोकमें अति बलवान् करावलम्बरूप है ऐसा यह मुत्तमस्तोत्र इस पृथ्वीतटपर लक्ष्मीनृसिंहके चरणकमलके लिये मधुकररूप शङ्कर (शङ्कराचार्यजी) ने रचा है ॥ १३ ॥

प्रह्लादजी बोले—जिनकी बुद्धि एकमात्र सत्त्वगुणमें ही स्थित है, वे ब्रह्मादि देवगण तथा मुनि और सिद्धगण भी अपने वचनोंके प्रवाहसे, मनस्त गुणोंके कारण अभीतर जिनकी आराधना नहीं कर सके, वे

नाराधितुं पुरुगुणैरुनापि त्रिभुः
 किं शोण्डुमर्दनि स मे हरिरुप्रजातेः ॥ १ ॥
 मन्ये घनामिजनरूपतपःधुतीत्र-
 स्नेजःप्रभावचलपौर्याबुद्धियोगाः ।
 नाराधनाय हि भवन्ति परस्य पुंसो
 मक्त्या तुतोप भगवान् गत्रयुधपाय ॥ २ ॥
 विप्राबुद्धिपङ्गुणयुतादरविन्दनाम-
 पादारविन्दविम्वरान्द्रूपचं वरिष्ठम् ।
 मन्ये तदपितमनोवचनेदितार्थ-
 प्राणं पुनाति स कुलं न तु भूरिमानः ॥ ३ ॥
 नैवात्मनः प्रसुरयं निजलामपूर्णो

भगवान् हरि मुक्त उपजातिमें उत्पन्न हुए देत्यर केसे कन्वुष्ट हो सकते हैं ? ॥ १ ॥ मेरा तो ऐसा विचार है कि घन, कुलीनता, रूप, तप, विद्या, ओज, तेज, प्रभाव, चल, पौरुष, बुद्धि और योग—ये सभी गुण परम पुरुष श्रीहरिकी आराधनाके साधक नहीं हो सकते; और भक्तिये तो वे गजेन्द्रपर भी प्रसन्न हो गये थे ॥ २ ॥ जो ब्राह्मण उपर्युक्त बारह गुणोंसे युक्त है, किन्तु भगवान् कमलनामके चरणकमलोंसे विमुख है उससे छे में उस चाण्डालको श्रेष्ठ समझता हूँ जिसने अपने मन, वचन, कर्म, घन और प्राण श्रीहरिमें लगा रखे हैं; वह अपने कुलको पवित्र कर देता है किन्तु अधिक सम्मानशाली ब्राह्मण वैसा नहीं कर सकता ॥ ३ ॥ (इससे यह न समझना चाहिये कि भगवान्को पूजाकी आवश्यकता है) भगवान् तो आत्म-

विष्णुस्तोत्राणि

मानं जनादविदुषः करुणो घृणीते
यद्यज्जनो भगवते विदधीत मानं
तच्चात्मने प्रतिमुखस्य यथा मुखश्रोः
तस्मादहं विगतविह्वल ईश्वरस्य
सर्वात्मना महि गृणामि यथामनीषम्
नीचोऽजया गुणविसर्गमनुप्रविष्टः
पूयेत येन हि पुमाननुवर्णितेन
सर्वे ह्यमी विधिकरास्तव सत्त्वधाम्नो
ब्रह्मादयो वयमिवेश न चोद्विजन्तः

छामसे ही पूर्ण हैं, वे छुद्र पुरुषोंसे अपना मान कराना नहीं केवल करुणावश ही वे अपने भक्तोंद्वारा की हुई परिचर्याको स्वीकार हैं, (इससे भी उन उपासकोंका ही लाभ है) क्योंकि जिस प्रकार मुखकी शोभा (दर्पणादिमें प्रतीत होनेवाले) प्रतिबिम्बको भी करती है उसी प्रकार भक्त भगवान्के प्रति जो-जो मान प्रदर्शिते षड् (भगवत्प्रतिबिम्बरूप) उसे ही प्राप्त होता है ॥ ४ ॥ अतः मैं नीच हूँ, तो भी निःशङ्क होकर अपनी बुद्धिके अनुसार सत्त्वधाम्नो उन ईश्वरकी महिमाका वर्णन करता हूँ, जिसका वर्णन करनेसे, वश संसारचक्रमें पड़ा हुआ जीव तत्काळ पवित्र हो जाता है हे ईश्वर ! ये ब्रह्मादिक समस्त देवगण सत्त्वस्वरूप आत्मी आशाका करनेवाले हैं; हम दैत्योंकी मूर्ति आपसे देख करनेवाले नहीं हे भगवन् ! अपने मनोहर अवतारोंद्वारा आप जो-जो स्वीकार

क्षेमाय भूतय उतात्मसुखाय चास्य
विक्रीडितं भगवतो रुचिराचतारैः ॥ ६ ॥

तद्यच्छ मन्युमसुरश्च हतस्त्वयाद्य
मोदेत साधुरपि वृथिकसर्पहत्या ।

लोकाश्च निर्वृतिमिताः प्रतियन्ति सर्वे
रूपं नृसिंह विभयाय जनाः स्मरन्ति ॥ ७ ॥

नाहं विभेम्यजित तेऽतिभयानकास्य-
जिह्वार्कनेत्रशुकुटीग्मसोग्रदंष्ट्रात् ।

अन्त्रस्रजः क्षतजकेसरशङ्खकर्णा-

निर्हादभीतदिगिभादरिभिन्नखाग्रात् ॥ ८ ॥

ये भी जगत्के कल्याण, उद्भव तथा आत्मानन्दके लिये ही होती हैं ॥ ६ ॥
अतः अब आप क्रोध शान्त कीजिये; क्योंकि असुरका संहार हो चुका ।
हे देव ! सर्प और बिच्छू आदि दुःखदायी जीवोंके मारे जानेपर साधुजन
भी आनन्द मानते हैं, अतः इस असुरके संहारसे आनन्दित हुए सब
लोक आपका कोप शान्त होनेकी बात देख रहे हैं । हे नृसिंह ! भयमे
मुक्त होनेके लिये मनुष्य आपके रूपका स्मरण करते हैं ॥ ७ ॥ हे अजित !
जिसमें अति भयानक मुख और जिह्वा, सूर्यके समान देदीप्यमान नेत्र,
शुकुटिका घेग एवं उग्र दाढ़ें हैं, जो आँतोंकी माला, रक्ताक्त सटाकला
एवं सीधे खड़े हुए कानोंके युक्त है, जिसके सिंहादने दिग्गजोंको भी
भयभीत कर दिया है तथा जिसके नखाग्र शत्रुको विदीर्ण करनेवाले
हैं, आरके उग्र मयंकर स्वरूपसे मुझे कुछ भी भय नहीं है ॥ ८ ॥

विष्णुस्तोत्राणि

अस्ताऽस्म्यहं कृपणवत्सल दुःसहोप्र-
 संसारचक्रकदनाद्भ्रसतां प्रणीतः ।
 षड्दः स्वकर्मभिरुशुत्तम तेऽङ्घ्रिभूलं
 प्रातोऽपवर्गशरणं ह्यपसे कदा नु ।
 यसात्प्रियाप्रियवियोगसयोगजन्म-
 शोकाग्निना सकलयोनिषु दह्यमानः ।
 दुःखौषधं तदपि दुःखमतद्वियाहं
 भूमन् भ्रमामि वद मे तव दास्ययोगम् ।
 सोऽहं प्रियस्य सुहृदः परदेवताया
 लीलाकथास्तव नृसिंह विरिञ्चगीताः ।

हे दीनवत्सल ! मैं तो अति उग्र और दुःसह संसारचक्रके दुःखसे
 हो रहा हूँ; जहाँ मुझे कमाने बाँधकर दिये जीवोंके बीचमें डाल
 है । हे श्रेष्ठतम ! अब आप प्रसन्न होकर मुझे अपने मोक्षप्रद और
 दायक चरणोंमें कब बुझावेंगे ॥ ९ ॥ हे भूमन् ! मैं सभी योनियोंमें
 के वियोग और अप्रियके संयोगसे उत्पन्न होनेवाले शोकाग्निले
 होता रहा हूँ; उस दुःखकी जो (इष्टप्रातिरूप) औषधि है
 दुःख ही है; अतः मैं देहादि अनात्मामें आत्मबुद्धि कर चिरकाल
 रहा हूँ; सो आप मुझे अपने दास्यभावका उपदेश दीजिये ॥ ९ ॥
 नृसिंह ! आप सबके प्रिय, सुहृद् और श्रेष्ठ देवतारूप हैं; आपके द
 को प्राप्त होकर मैं, आपके चरणयुगलमें निवास करनेवाले श

अञ्जस्तितर्म्यनुगृणन् गुणविप्रसूक्तो
 दुर्गाणि ते पदयुगालयईससङ्गः ॥११॥
 घालस्य नेह शरणं पितरौ नृसिंह
 नार्तस्य चागदमुदन्वति मञ्जतो नोः ।
 तप्तस्य तत्प्रतिविधिर्य इहाञ्जसेष्ट-
 स्तावद्विमो तनुभृतां त्वदुपेक्षितानाम् ॥१२॥
 यस्मिन्पतो यदि येन च यस्य यस्मा-
 द्धस्मै यथा यदुत यस्त्वपरः परो वा ।
 मावः कगेति विकरोति पृथक्स्वमावः
 सञ्चोदितस्तदखिलं भवतः स्वरूपम् ॥१३॥

सहवास करता हुआ गुणोंसे मुक्त हो ब्रह्माजीद्वारा कही हुई आपकी
 लीलाकथाओंको गाकर मुगमतासे ही संसारसे पार हो जाऊँगा ॥ ११ ॥
 हे नृसिंह ! इस लोकमें सन्तप्त पुरुषोंकी दुःखनिवृत्तिका जो उपाय मना
 जाता है, आपके उपेक्षा करनेपर वह एक क्षणके लिये ही होता है (कुछ
 स्थायी नहीं होता) । बालकके लिये माता-पिता, रोगीके लिये ओषधि
 और समुद्रमें डूबते हुएके लिये नौका सदा ही सहायक नहीं होते (उनके
 रहते हुए भी विपरीत फल होता देखा गया है) ॥ १२ ॥ हे भगवन् !
 (ब्रह्मादि) पुरातन अथवा (उनसे प्रेरित माता-पितादि) अर्वाचीन
 कर्ता जिसमें जिससे जब जिसके द्वारा जिसका जिससे जिसके लिये जिस
 प्रकार जो कुछ बनाते अथवा बिगाड़ते हैं वह सब भिन्न-भिन्न स्वभाव-
 वाला आपहीका रूप है ॥ १३ ॥ हे प्रभो ! पुरुषकी अनुमतिसे कालके द्वारा

माया पुनः सृजति कर्ममयं बलीयः
 कालेन चोदितगुणानुमतेन पुंसः ।
 छन्दोमयं यदजयार्पितपोडशारं
 संसारचक्रमज्ज कोऽतितरेत्त्वदन्यः ॥१४॥
 स त्वं हि नित्यविजितात्मगुणः स्वधाम्ना
 कालो वशीकृतविसृज्यविसर्गशक्तिः ।
 चक्रे विसृष्टमजयेश्वर पोडशारे
 निष्पाड्यमानमुपकर्ष विमो प्रपन्नम् ॥१५॥
 दृष्टा मया दिवि विमोऽखिलधिष्ण्यपाना-
 मायुः श्रियो विमव इच्छति याञ्जनोऽयम् ।

गुणोंमें क्षोभ होनेपर माया मनःप्रधान लिङ्गदेहकी रचना करती है जो अति बलवान्, कर्ममय, वैदिक कर्मकलापमें आसक्त तथा अविद्याद्वारा अर्पित (मन, दस इन्द्रिय और पञ्चतन्मात्रा—इन्द्र) सोलह विकारोंसे युक्त है; सो हे अजन्मा प्रभो ! आपसे अल्ला रहनेवाला ऐसा कौन पुरुष है जो उस (मनरूप) संसारचक्रको पार कर सके ॥ १४ ॥ हे प्रभो ! आप अपनी चैतन्यशक्तिसे बुद्धिके समस्त गुणोंपर नित्य विजय प्राप्तकर कालरूपसे सम्पूर्ण साध्य और साधनको अपने वशमें रखनेवाले हैं, हे ईश्वर ! मैं मायाद्वारा इस सोलह अर्थोंवाले संसारचक्रमें डाला जाकर (इक्षुदण्डके समान) पेरा जा रहा हूँ, कृपया आप मुझ शरणागतको अपने समीप खींच लें ॥ १५ ॥ हे विमो ! संसारी लोग जिनकी इच्छा रखते हैं, वे स्वर्गलोकमें मिलनेवाली सम्पूर्ण

येऽस्मत्पितुः कुपिनहासविजृम्भितम्
 विस्फूर्जितेन लुभिताः स तु ते निरस्तः ॥ १६ ॥
 तस्माद्मूर्खानुभृतामदमाशिषोः
 आयुः त्रिषं विमत्रमैन्द्रियमाविग्निञ्चात् ।
 नेच्छामि ते विलुलितानुरुविक्रमेण
 कालात्मनोपनय मां निजभृत्यपार्श्वम् ॥ १७ ॥
 कुत्राशिषः श्रुतिसुखा मृगतृष्णिरूपाः
 क्वेदं कलेपरमशेषरुजां विरोहः ।
 निर्विद्यते न तु जनां यदपीति विद्वान्
 कामानलं मधुलवैः शमयन्ऽरापैः ॥ १८ ॥

लोकपालोंकी आयु, लक्ष्मी और विभूतियाँ तो मैंने खूब देख लीं। वे
 तो हमारे पिताके कंधयुक्त हास्यद्वारा किये हुए भृकुटिविलाससे ही नष्ट
 हो गयी थीं और अब आपने उन्हें भी मार डाला ॥ १६ ॥ अतः बीवोंके
 इन भोगादिके परिणामको जाननेवाली मैं ब्रह्माके भी आयु, वैभव और
 इन्द्रियसम्बन्धी भोगोंकी इच्छा नहीं करता; क्योंकि वे सभी परम पराक्रमी
 कालरूप परमेश्वरसे शस्त हैं। अतः मुझे आप अपने दासोंके समीप ले
 चलिये ॥ १७ ॥ अहो! कहाँ केवल सुननेमें सुखदायक मृगतृष्णारूप
 विषयभोग और कहाँ सम्पूर्ण रोगोंका उत्पत्तिस्थान यह शरीर! किन्तु
 मनुष्य इनकी असारता और नाशवत्ताको जानकर भी, बड़ी कठिनतासे
 प्राप्त होनेवाले (भोगरूप) मधुकणोंसे अपनी भोगेच्छारूप अग्निको शान्त
 करनेकी चेष्टा करता है। इनसे विरक्त नहीं होता! ॥ १८ ॥ हे ईश! कहाँ तो

काहं रजःप्रभव ईश तमःऽधिकेऽस्मि-
 ज्ञातः सुरेतरकुले क त्वानुकम्पा ।
 न ब्रह्मणां न तु मःस्य न वै रमाया
 यन्मेऽपितः शिरसि पद्मकरप्रसादः ॥
 नैया पराःरमतिर्मवतो ननु स्या-
 जन्तार्यथात्मसुहृदो जगतस्तथापि ।
 संसेवया सुरतरोरिव ते प्रसादः
 सेवानुरूपमुदयो न परावरत्वम् ॥
 एवं जर्न निपतितं प्रमवादिहृपे
 कामामिकाममनु यः प्रपतन्प्रसङ्गात् ।

इस तमःप्रधान अतुरकुलमें रजोगुणसे उत्पन्न हुआ मैं ! और कहां
 कृपा ! अहो ! जो अपना प्रसादस्वरूप (और सकलसन्तारहारी) का
 आपने कभी ब्रह्मा, महादेव और लक्ष्मीके शिरपर भी नहीं रक्ता
 मेरे मस्तकपर रक्ता ! ॥ १९ ॥ अन्य संतारी पुरुषोंके समान (ब्रह्मा
 और भे-जैसे प्राणियोंमें) आपकी उत्तम-अधम बुद्धि नहीं हो
 क्योंकि आप सम्पूर्ण जगत्के आत्मा और सुहृद् हैं । (फिर भी
 कृपामें जो अन्तर देला जाता है उसका कारण यही है कि) कल
 समान आरकी कृपा भी सेवासे ही प्राप्त होती है—सेवाके अनुस
 आर कृपा करते हैं—कुछ ऊँच-नीच दृष्टिसे नहीं ॥ २० ॥ हे म
 संसाररूप सर्वभुक्त भूषणमें पड़े हुए अन्य कामासक्त पुरुषोंके
 भी उसीमें गिरा जा रहा था । उस समय देवर्षि नारदने मुझे अपना

कृत्वात्मसात्सुरर्षिणा मगवन्गृहीतः

सोऽहं कथं नु विसृजे तव भृत्यसेवाम् ॥२१॥

मत्प्राणरक्षणमनन्त पितुर्वधश्च

मन्ये स्वभृत्यञ्चपिवाक्यमृतं विधातुम् ।

स्वङ्गं प्रगृह्य यदवोचदसद्विधित्सु-

स्त्वामीश्वरो मदपरोऽवतु कं हरामि ॥२२॥

एकस्त्वमेव जगदेतदमुष्य यच्च-

माद्यन्तयोः पृथगवस्यसि मध्यतश्च ।

सृष्ट्वा गुणव्यतिकरं निजमाययेदं

कर अनुगृहीत किया था । (उन्हींकी कृपासे आज मुझे आपके दरवाजे-
का सौभाग्य प्राप्त हुआ है) अतः मैं आपके दासोंकी सेवा किस
प्रकार त्याग करूँता हूँ ? ॥ २१ ॥ हे अनन्त ! मेरे पिताने
अन्याय करनेकी इच्छासे हाथमें खड्ग लेकर जो पदा है
'मुझसे अतिरिक्त यदि कोई ईश्वर है तो तेरी रक्षा करे—
मैं तेरा शिर काटता हूँ', उस समय, आपने जो मेरे
प्राणोंकी रक्षा की और मेरे पिताने का वध किया, यह भी अपने दास
देवर्षि नारदके वचनोंको सत्य करनेके लिये ही था—ऐसा मैं मानता
हूँ ॥ २२ ॥ हे नाथ ! यह सम्पूर्ण जगत् एकमात्र आप ही है, क्योंकि
(सत्त्वस्वभाव होनेके कारण) इसके आदि और अन्तमें (कारण और
अवधिहीन) आप ही अरविष्ट रहते हैं तथा मध्यमें (अधिष्ठानरूपसे)
आप ही स्थित हैं । आप ही अपनी मायासे गुणोंके परिणामरूप इस
जगत्को रचकर इसमें अनुप्रविष्ट हो उन गुणोंके (दृष्टि प्रत्यक्ष आदि)

नानेव तैरवसितस्तदनुप्रविष्टः ॥२॥
 त्वं वा इदं सदसदीश मवांस्ततोऽन्यो
 माया यदात्मपरबुद्धिरियं ह्यपार्था ।
 यद्यस्य जन्म निघनं स्थितिरीक्षणं च
 तद्वै तदेव वसुकालवदष्टितर्षोः ॥३॥
 न्यस्येदमात्मनि जगद्विलयाम्बुमध्ये
 शेषेऽऽत्मना निजसुखानुभवो निरीहः ।
 योगेन भीलितदृगात्मनि पीतनिद्र-
 स्तुर्ये स्थितो न तु तमो न गुणांश्च युङ्क्षे ॥४॥

व्यापारोंसे जगत्के रक्षक और संशरक आदि मित्र-मित्र
 प्रतीत होते हैं ॥ २३ ॥ हे ईश ! यह सत् (कार्य) ; असत् (फ
 रूप सम्पूर्ण जगत् आप ही हैं, किन्तु आप (इसके आदि और
 भी वर्तमान रहनेके कारण) इससे मित्र हैं । अतः 'यह मेरा है
 पराया है' ऐसी निरर्थक बुद्धि माया ही है; क्योंकि जिसका जिससे
 स्थिति, लय और प्रकाश होता है, वह तद्रूप ही होता है; अत
 प्रकार (कार्यरूप) वृक्ष और (कारणरूप) बीज दोनों ही गन्धत
 रूप हैं उगी प्रकार यह सम्पूर्ण जगत् आप ही हैं ॥ २४ ॥ हे प्रभो
 इस निरालस प्रपञ्चको अपनेमें छेदकर आत्मसुररक्षा अनुभव कर
 निरीह होकर प्रपञ्चघातीन जलमें धुपन करते हैं । उस समय सं
 बाध दृष्टि भूँदकर और आत्मस्वरूपके प्रकाशसे निद्राको जीतकर
 पुरीयपरमें स्थित रहते हैं—न तो तमोपुक्त ही होते हैं और न वि

तस्यैव ते यपुरिदं निजकालशक्त्या
 मञ्जंशितप्रकृतिघर्मण आत्मगूढम् ।
 अम्मस्यनन्तशयनाद्विरमत्समाये-
 नाभिर्गभूत्सकणिकावटवन्महाञ्जम् ॥२६॥
 तत्सम्मवः कविरतोऽन्यद्रपश्यमान-
 स्त्वां वीजमात्मनि ततं स्ववद्विचिन्त्य ।
 नाविन्ददन्दशनमत्सु निमज्जमानो
 जातेऽङ्कुरे कथमुहोपलमेत वीजम् ॥२७॥
 स त्वात्मयोनिरनिविसित आश्रितोऽञ्जं
 कालेन तीव्रतपसा परिशुद्धमावः ।

मोक्षा ही ॥ २५ ॥ यह ब्रह्माण्ड, अपनी काष्ठशक्तिसे प्रकृतिके गुणोंको
 प्रेरित करनेवाले उन्हीं आपका रूप है । पहले यह आरशीमें निहित
 था; जब प्रलयकालीन जलके भीतर शेषशय्यापर शयन करनेवाले आपने
 योगनिद्रारूप समाधिकी त्यागा तो वटके बीजसे उत्पन्न हुए महावृक्षके
 समान आपकी नाभिसे अति विशाल ब्रह्माण्डकमठ उत्पन्न हुआ ॥ २६ ॥
 उससे उत्पन्न हुए सूर्यदर्शी ब्रह्माजीको जब उस कमठके अतिरिक्त और
 कुछ भी दिखायी न दिया तो अपनेमें व्याप्त बीजरूप आपको अपनेसे
 बाहर समझकर वे सौ वर्षतक जलके भीतर घुसकर डूँढ़ते रहे, किन्तु
 उन्हें कुछ भी न मित्रा—सो ठीक ही है, क्योंकि अङ्कुर उत्पन्न हो जाने-
 पर (उसमें व्याप्त हुए) बीजको कोई पुरुष पृथक् कैसे देख सकता
 है ॥ २७ ॥ इससे आत्मयोनि श्रीब्रह्माजी अति विसित हो उस कमठपर

त्वामात्मनीश भुवि गन्धमिवातिमृक्षं

भृतेन्द्रियाशयमये विततं ददर्श ॥२८॥

एवं सहस्रवदनाद्घ्रिशिरःकरंरु-

नासास्यकर्णनयनाभरणापृधाढ्यम् ।

मायामयं सदुपलक्षितसन्निवेशं

दृष्ट्वा महापुरुषमाप मुदं विरिञ्चः ॥२९॥

तस्मै भवान् ह्यशिरस्तनुयं च विश्रद्

वेदद्रुहावतिवली मधुकैटभाख्यौ ।

हन्वाऽऽनयच्छ्रुतिगणास्तु रजस्तमश्च

सत्त्वं तव प्रियतमां तनुमामनन्ति ॥३०॥

वेद गये । हे ईश ! फिर बहुत समयतक तीव्र तपस्याद्वारा अन्तःकरण शुद्ध हो जानेपर उन्हें, पृथ्वीमें व्याप्त अति सूक्ष्म गन्धतन्मात्राके समान भूत, इन्द्रिय और अन्तःकरणरूप अपने शरीरमें व्याप्त हुए आपका साक्षात्कार हुआ ॥ २८ ॥ इस प्रकार सहस्रों वदन, चरण, शिर, हाथ, ऊरु, नासिका, मुख, कर्ण, नयन, आभूषण और आयुधोंसे सम्पन्न चौदह लोक रूप अवयवोंसे विभूषित आप मायामय विराट् पुरुषका दर्शन कर ब्रह्माजीको परमानन्द प्राप्त हुआ ॥ २९ ॥ तब आपने ह्यग्रीव-रूप धारणकर अति प्रबळ और वेदद्रोही रजोगुण-तमोगुणरूप मधु और कैटभ नामक दो दैत्योंका मारकर उन ब्रह्माजीको सत्त्वगुणरूप समस्त वेद समर्पण किये । अतः सत्त्वगुणको ही आपका प्रियतम रूप कहा जाता है ॥ ३० ॥ हे परमपुरुष ! इस प्रकार आप मनुष्य, तिर्यक्, श्रुति, देवता

इत्थं नृतिर्यगृणिदेवसपावतारै-

लोकान् विमावपसि हंसि जगत्प्रतीपान् ।

घर्म महापुरुष पाप्मि युंगानुवृत्तं

छन्नः कली यदमवत्त्रिपुगोऽथ स त्वम् ॥३१॥

नैतन्मनस्तव कथासु विकुण्ठनाय

संप्रीयते दुरितदुष्टमसाद्यु तीव्रम् ।

कामातुरं हर्षशोकमयैपणात्

तस्मिन् कथं तव गतिं विमृशामि दीनः ॥३२॥

जिह्वैकतोऽच्युत विकर्षति माविवृत्ता

शिश्रोऽन्यतस्त्वगुदरं श्रवणं कुतश्चिद् ।

घ्राणोऽन्यतश्चपलदृक् क्व च कर्मशक्ति-

और मत्स्यादि अवतार लेकर सम्पूर्ण लोकोंका पावन और जगद्बिद्रोहियोंका संहार करते हैं । उन अवतारोंद्वारा आप प्रत्येक युगके घमोंकी रक्षा करते हैं, किन्तु कलियुगमें (अवतार न लेकर) गुप्तरूपसे ही रहते हैं; इसीलिये आप 'त्रियुग' नामसे भी प्रसिद्ध हैं ॥ ३१ ॥ हे विकुण्ठनाय ! यह मेरा मन अति असाध्य, दोषदूषित, कामातुर तथा हर्ष, शोक, मय और त्रिविध एषणाओंसे व्याकुल है, आपकी कथाओंमें इसकी प्रीति ही नहीं है । मैं दीन ऐसे कलुषित चित्तमें किस प्रकार आपके स्वरूपका चिन्तन करूँ ॥ ३२ ॥ हे अच्युत ! जिस प्रकार बहुत-सी सपनियों (सौते) अपने स्वामीको अपनी-अपनी ओर खींचती हैं उसी प्रकार मुझे अवृत्त रहना एक ओर, उपस्थ दूसरी ओर, त्वचा; उदर एवं कर्ण किसी तीसरी

वर्द्धयः सपत्न्य इव गेहपतिं लुनन्ति ॥३३॥

एवं स्वकर्मपतितं भववैतरण्या-

मन्योन्यजन्ममरणाशनभीतभीतम् ।

पश्यञ्जनं स्वपरविग्रहवैरमैत्रं

हन्तेति पारचर पीपृहि मूढमद्य ॥३४॥

को न्वत्र तेऽखिलगुरो भगवन् प्रयास

उच्चारणोऽस्य भवसम्भवलोपहेतोः ।

मूढेषु वै महदनुग्रह आर्तबन्धो

किं तेन ते प्रियजनाननुसेवतां नः ॥३५॥

नैवोद्विजे परदुरत्ययवैतरण्या-

एक घ्राण और चञ्चल नयन किसी और तरफ तथा कर्मेन्द्रियों
र ही स्थानकी ओर खींचती हैं ॥ ३३ ॥ इस संसाररूप
रणीमें अपने कर्मके कारण पड़कर एक-दूसरेके जन्म, मरण एवं
न-यानादिसे अत्यन्त भयभीत तथा अपने और पराये पुरुषोंसे मित्रता
द्वेष करनेवाले मूढ़ जनसमुदायका हे पार लगानेवाले ! आप अब
न कीजिये ॥ ३४ ॥ हे अखिलगुरो ! आप सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्ति,
ते और पालन करनेवाले हैं । हे भगवन् ! इन सबको पार लगाना
के लिये ऐसी क्या प्रयासकी बात है ? हे दीनबन्धो ! महापुरुषोंकी
तो मूढ़ोंपर ही होनी चाहिये; आपके प्रिय दासोंकी सेवा करनेवाले
गोंके लिये उसका ऐसा क्या प्रयोजन है ? (हम तो उनकी सेवासे
र जायेंगे) ॥ ३५ ॥ हे प्रभो ! जिसका पार करना दूसरोंके लिये

स्वद्वीर्यगायनमहामृतमग्नचित्तः ।

शोचे ततो विमुखनेतस इन्द्रियार्थ-

मायासुखाय भरमुद्रहतां विमूढान् ॥३६॥

प्रायेण देव मुनयः स्वदिमुक्तिकामा

मौनं चरन्ति विजने न परार्थनिष्ठाः ।

नैतान् विहाय कृपणान् विमुमुक्षुः एकां

नान्यं त्वदस्य शरणं भ्रमताऽनुपश्ये ॥३७॥

यन्मैथुनादि गृहमेधिसुखं हि तुच्छं

कण्डूयनेन करयोरिव दुःखदुःखम् ।

तृप्यन्ति नेह कृपणा बहुदुःखभाजः

अत्यन्त कठिन है उस संशय रूप वेतरणीसे मुझे कुछ भी भय नहीं है, क्योंकि मेरा चित्त आपके पौष्यगानरूप परमामृतका पान करके मग्न रहता है, मुझे तो उन्नीची चिन्ता है जो मूढ़ उससे विमुक्त रहकर इन्द्रियोंके विषयोंसे प्राप्त होनेवाले मायिक सुखके लिये कुटुम्बपोषणादिषु मार घहन करते रहते हैं ॥ ३६ ॥ हे देव ! मुनिजन प्रायः अपनी ही मुक्तिकी इच्छामें एषान्तमें रहकर मौनमत धारण कर लेते हैं; वे दूसरेके हितमें तत्पर नहीं होते । किन्तु मुझे इन गरीबोंको छोड़कर जकेले ही मुक्त होनेकी इच्छा नहीं है और संसारमें भटकनेवाले इन लोगोंके लिये आपके सिद्धा और कई मुझे उद्धार करनेवाला भी दिलायी नहीं देता ॥ ३७ ॥ हे प्रभो ! मैथुनादि जो गृहस्थीके सुख हैं वे सुजरीके समान हैं । जिस प्रकार हाथोंमें सुजानेपर सुजरीमें (परसे कुछ धेन पकनेपर

कण्ठविवन्मनसिजं विपहेत धीरः ॥३८॥

मौनव्रतश्रुततपोऽध्ययनस्वधर्म-

व्याख्यारहोजपसमाधय आपवर्ग्याः ।

प्रायः परं पुरुष ते त्वजितेन्द्रियाणां

वार्ता भवन्त्युत न वात्र तु दाभिमकानाम् ॥३९॥

रूपे इमे सदसती तव वेदसृष्टे

बीजाङ्कुराविव न चान्यदरूपकस्य ।

युक्ताः समक्षमुभयत्र विचिन्वते त्वां

र) अधिकाधिक दुःख ही बढ़ता है, उची प्रकार ये भोग भी
न्त मुच्छ हैं। किन्तु अनेकों दुःख उठानेपर भी ये दीनजन इनसे
नहीं होते। कोई धीर पुरुष ही खुजड़ीके समान कामादि वेगोंको
करता है ॥ ३८ ॥ हे परमपुरुष ! मौन, व्रत, शास्त्रश्रवण, तप,
यन, स्वधर्मपालन, शास्त्रोंको 'व्याख्या करना, एकान्तसेवन, जप
माधि—ये जो मोक्षके दस साधन हैं वे भी प्रायः अर्जितेन्द्रिय
जी जीविकाके साधन बन जाते हैं; तथा दाभिमकोंके लिये तो वे
जीविकाके साधन रहते भी हैं और कभी (दम्भ खुल जानेपर)
भी रहते ॥ ३९ ॥ वेदने बीज और अङ्कुरके समान कार्य और
—ये आपके दो रूप बतलाये हैं। वास्तवमें आप रूपरहित हैं;
इन्हें छोड़कर आपके गानका और कोई साधन भी नहीं है।
काष्ठमें निहित अग्निके समान भक्तिपेगद्वारा इन (कार्य और
दोनोंहीमें आपका सञ्जात्कर करते हैं; क्योंकि आपके लिये

मागेन वह्निमि दाक्षु नान्यतः स्तान् ॥४०॥
 त्वं वायुरग्निरवनिधिषदम्बुमात्राः
 प्राणेन्द्रियाणि हृदयं चिदनुप्रदक्ष ।
 सर्वं स्वमेव सगुणो विगुणश्च भूमन्
 नान्यत् त्वदस्त्यपि मनोवचसा निरुक्तम् ॥४१॥
 नेते गुणा न गुणिनो महदादयो ये
 सर्वे मनःप्रमृतयः सहदेवमर्त्याः ।
 आपन्तयन्त उरुगाय विदन्ति हि त्वा-
 मेवं विमृश्य सुषिपो विरमन्ति शब्दात् ॥४२॥
 तत् सेऽर्हत्तम नमःस्तुतिकर्मपूजाः
 कर्म स्मृतिधरणयोः श्रवणं कथायाम् ।

इनकी प्रत्येक कोई सत्ता नहीं है ॥ ४० ॥ हे भूमन् ! वायु, अग्नि, पृथ्वी, आकाश, जल, पञ्चतन्मात्रा, प्राण, इन्द्रिय, मन, चित्त, अहङ्कार तथा स्थूल-सूक्ष्म सम्पूर्ण जगत् एकमात्र आप ही हैं । अधिक क्या बितने भी पदार्थ मन या वाणीके विषय हैं उनमेंसे कोई भी आपसे प्रत्येक नहीं है ॥ ४१ ॥ किन्तु हे महाकीर्ति ! ये सत्त्वादि गुण, गुणोंके परिणाम महत्त्वादि तथा देवता और मनुष्योंके सहित मन-बुद्धि आदि कोई भी आपको नहीं जानते; क्योंकि सभी आदि-अन्तयुक्त हैं । आप ऐसे हैं—यह जानकर पण्डितजन शब्दतः आपका प्रतिपादन करनेसे उपरत हो जाते हैं ॥ ४२ ॥ हे पूज्यतम ! प्रणाम, स्तुति, सर्वकर्मापेक्ष, उपार्लना, धरणोंका ध्यान तथा कथाश्रवण—इन छः अङ्गोंके सहित आपको भली

योगेन षड्विधिव दारुषु नान्यतः स्यात् ॥४०॥
 त्वं वायुरग्निरवनिर्वियदम्बुमात्राः
 प्राणेन्द्रियाणि हृदयं चिदनुग्रहस्य ।
 सर्वं त्वमेव सगुणो विगुणश्च भूमन्
 नान्यत् त्वदस्त्यपि मनोवचसा निरुक्तम् ॥४१॥
 नैते गुणा न गुणिनो महदादयो ये
 सर्वे मनःप्रभृतयः सहदेवमर्त्याः ।
 आद्यन्तवन्त उरुगाय विदन्ति हि त्वा-
 मेवं विमृश्य सुधियो विरमन्ति शब्दात् ॥४२॥
 तत् तेऽर्हत्तम नमःस्तुतिकर्मपूजाः
 कर्म स्मृतिश्रवणयोः श्रवणं कथायाम् ।

इनकी पृथक् कोई सत्ता नहीं है ॥ ४० ॥ हे भूमन् ! वायु, अग्नि, पृथ्वी, आकाश, जल, पञ्चतन्मात्रा, प्राण, इन्द्रिय, मन, चित्त, अहङ्कार तथा स्थूल-सूक्ष्म सम्पूर्ण जगत् एकमात्र आप ही हैं। अधिक क्या जितने भी पदार्थ मन या वाणीके विषय हैं उनमेंसे कोई भी आपके पृथक् नहीं है ॥ ४१ ॥ किन्तु हे महाकीर्ति ! ये सत्त्वादि गुण, गुणोंके परिवन्त महत्त्वादि तथा देवता और मनुष्योंके सहित मन-बुद्धि आदि कोई भी आपको नहीं जानते; क्योंकि सभी आदि-अन्तयुक्त हैं। आप देते हैं— यह जानकर पण्डितजन शब्दतः आपका प्रतिपादन करनेसे जाते हैं ॥ ४२ ॥ हे पूज्यतम ! प्रणाम, स्तुति, श्रवणोंका ध्यान तथा कथाभक्षण—इन छः अर्थों-

दृष्ट्वा मां न पुनर्जन्तुरात्मानं तप्तुमर्हति ॥४६॥

प्रीणन्ति ह्यथ मां धीराः सर्वमात्रेण साधवः ।

श्रेयस्कामा महाभागाः सर्वासामाशिषां पतिम् ॥४७॥

एवं प्रलोभ्यमानोऽपि वरैर्लोकप्रलोभनैः ।

एकान्तित्वाद् भगवति नैच्छत् तानसुरोत्तमः ॥४८॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे नवमेऽध्याये प्रह्लादकृत-

नृसिंहस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

हो गया तब उसे किसी तरहका संताप नहीं करना पड़ता ॥ ४६ ॥ मैं
सकल शुभ इच्छाओंको पूर्ण करनेवाला हूँ, इसलिये जितेन्द्रिय और अपना
कल्याण चाहनेवाले महाभाग साधुजन सब प्रकार मुझे प्रसन्न करनेका प्रयत्न
करते हैं ॥४७॥ इस प्रकार सम्पूर्ण लोकोंको प्रलोभित करनेवाले वरोंका लोभ
दिलानेपर भी असुरश्रेष्ठ प्रह्लादने उनकी इच्छा नहीं की, क्योंकि वे
महाभागके अनन्य भक्त थे ॥ ४८ ॥

रामस्तोत्राणि

३७ — रामरक्षास्तोत्रम्

स्य श्रीरामरक्षास्तोत्रमन्त्रस्य शुभकौशिक ऋषिः श्रीसीता-
 देवता अनुष्टुप् छन्दः सीता शक्तिः श्रीमान् हनुमान्
 श्रीरामचन्द्रप्रीत्यर्थं रामरक्षास्तोत्र तपे विनियोगः । अथ ध्यानम्—
 ध्यायेद्वाजानुबाहुं धृतशरधनुषं बद्धपद्मसनस्यं
 पीठं वासो वसानं नवकमकदलस्पर्धिनेत्रं प्रसन्नम् ।
 वामाङ्गाख्यसीतामुखकमलमिच्छोचनं नीरदामं
 नानाबद्धारदीप्तं दधतमुरुजटागण्डलं रामचन्द्रम् ॥

रामरक्षास्तोत्र-मन्त्रके शुभकौशिक ऋषि हैं । सीता और
 देवता हैं, अनुष्टुप् छन्द है, सीता शक्ति हैं, श्रीमान् हनुमान्जी
 तथा श्रीरामचन्द्रजीकी प्रसन्नताके लिये रामरक्षास्तोत्रके जपमें
 किया जाता है ।

जो धनुष-बाण धारण किये हुए हैं, बद्धपद्मसनसे विराजमान
 रहने हुए हैं, जिनके प्रसन्न नयन नूतन कमलदलसे स्पर्धा
 वाम भागमें विराजमान श्रीसीताजीके मुखकमलसे मिले
 आजातुबाहु, मेघस्याम, नाना प्रकारके अबद्धारोंसे विभूषित
 जटागुहारी श्रीरामचन्द्रजीका ध्यान करे ।

धरितं रघुनाथस्य श्रवणं प्रतिप्रवितम् ।
 पृच्छेत्कमधुरं पुंसो महापातकनाशनम् ॥ १ ॥
 ध्यात्वा नीलोत्पलश्यामं रामं राक्षसीजघनम् ।
 ध्यानधीरक्षमणोपेतं दद्यात्कुटुम्बिकम् ॥ २ ॥
 सायित्पूजयन्तुर्बाणपाणिं नन्दं चानन्दकम् ।
 स्त्रीलया दग्धत्वात्तुमाविर्मूर्तनत्रं विद्धम् ॥ ३ ॥
 रामरक्षां पश्येत्प्राङ्गः पापघ्नो सर्वकामदात् ।
 द्विगं नै राघवः पातु नातं दक्षरथात्मजः ॥ ४ ॥
 कौसल्येयां दृष्ट्वा पातु दिक्षानिप्रियाः क्षुती ।

श्रीवत्सलावली चरित ही ज्येष्ठ विस्तरवाच है श्री वत्स
 श्रवणं प्रतिप्रवितम् नै मुमुक्षुके चरित चरिते नै नै नै नै नै ॥ १ ॥
 पृच्छेत्कमधुरं पुंसो महापातकनाशनम् ॥ १ ॥
 ध्यात्वा नीलोत्पलश्यामं रामं राक्षसीजघनम् ।
 ध्यानधीरक्षमणोपेतं दद्यात्कुटुम्बिकम् ॥ २ ॥
 सायित्पूजयन्तुर्बाणपाणिं नन्दं चानन्दकम् ।
 स्त्रीलया दग्धत्वात्तुमाविर्मूर्तनत्रं विद्धम् ॥ ३ ॥
 रामरक्षां पश्येत्प्राङ्गः पापघ्नो सर्वकामदात् ।
 द्विगं नै राघवः पातु नातं दक्षरथात्मजः ॥ ४ ॥
 कौसल्येयां दृष्ट्वा पातु दिक्षानिप्रियाः क्षुती ।

स चिरायुः सुखी पुत्री विजयी विनयी मवेत् ॥१०॥
 पातालभूनलज्योमचारिणश्छत्रचारिणः ।
 न द्रष्टुमपि शक्तास्ते रक्षितं रामनामभिः ॥११॥
 रामेति राममद्रेति रामचन्द्रेति वा सरन् ।
 नरो न लिप्यते पापैर्भुक्तिं मुक्तिं च विन्दति ॥१२॥
 जगज्जैत्रैकमन्त्रेण रामनाम्नाभिरक्षितम् ।
 यः कण्ठे धारयेत्तस्य करस्याः सर्वसिद्धयः ॥१३॥
 यज्ञपञ्जरनामेदं यो रामकवचं सरेत् ।
 अव्याहताङ्गः सर्वत्र लभते जयमङ्गलम् ॥१४॥
 आदिष्टवान्यथा स्वप्ने रामरक्षामिमां हरः ।

दीर्घायुः, सुखी, पुत्रवान्, विजयी और विनयसम्पन्न हो जाता है ॥ १० ॥
 जो जीव पाताल, पृथ्वी अथवा आकाशमें विचरते हैं और जो
 छद्मदेवसे घूमते रहते हैं वे रामनामोंसे सुरक्षित पुरुषको देख भी
 नहीं सकते ॥ ११ ॥ 'राम' 'रामभद्र' 'रामचन्द्र' इन नामोंका स्मरण करने-
 से मनुष्य पापोंसे लिप्त नहीं होता तथा भोग और मोक्ष प्राप्त कर लेता
 है ॥ १२ ॥ जो पुरुष जगत्को विजय करनेवाले एकमात्र मन्त्र रामनामसे
 सुरक्षित इस स्तोत्रको कण्ठमें धारण करता है (अर्थात् इसे कण्ठस्य कर
 लेता है) सम्पूर्ण सिद्धियाँ उसके हस्तगत हो जाती हैं ॥ १३ ॥ जो
 मनुष्य यज्ञपञ्जर नामक इस रामकवचका स्मरण करता है उसकी आशका
 कहीं उल्लङ्घन नहीं होता और उसे सर्वत्र जय और मङ्गलकी
 प्राप्ति होती है ॥ १४ ॥ श्रीशङ्करने रात्रिके समय स्वप्नमें इस रामरक्षाका

तथा लिखितवान्प्राप्तः प्रबुद्धो बुधकौशिकः ॥१५॥
 आरामः कल्पवृक्षाणां विरामः सकलापदाम् ।
 अमिरामद्विलोकानां रामः श्रीमान्स नः प्रभुः ॥१६॥
 तरुणौ रूपसम्पन्नौ सुकुमारौ महाबली ।
 पुण्डरीकविशालाक्षौ चीरकृष्णाजिनाम्बरी ॥१७॥
 फलमूलाशिनौ दान्तौ तापसी ब्रह्मचारिणौ ।
 पुत्रौ दशरथस्यैतौ भ्रातरौ रामलक्ष्मणौ ॥१८॥
 शरण्यौ सर्वसत्त्वानां श्रेष्ठौ सर्वधनुष्मताम् ।
 रक्षःकुलनिहन्तारौ त्रायेतां नो रघूत्तमौ ॥१९॥
 आत्तसज्जधनुषाविपुस्पृशावक्षयाशुगनिपङ्गसङ्गिनौ ।

जिस प्रकार आदेश दिया था उसी प्रकार प्रातःकाल जागनेपर, बुध-
 कौशिकने इसे लिख दिया ॥ १५ ॥ जो मानो कल्पवृक्षोंके बगीचे हैं
 तथा समस्त आपत्तियोंका धन्त करनेवाले हैं, जो तीनों लोकोंमें
 परम सुन्दर हैं वे श्रीमान् राम हमारे प्रभु हैं ॥ १६ ॥ जो तरुण अवस्थावाले
 रूपवान्, सुकुमार, महाबली, कमलके समान विशाल नेत्रवाले, चीरवस्त्र
 और कृष्णमृगचर्मधारी, फट्-मूल आहार करनेवाले, संयमी, तपस्वी,
 ब्रह्मचारी, सम्पूर्ण जीवोंको शरण देनेवाले, समस्त धनुर्धारियोंमें श्रेष्ठ
 और राक्षसकुलका नाश करनेवाले हैं वे रघुश्रेष्ठ दशरथकुमार राम
 और लक्ष्मण दोनों भाई हमारी रक्षा करें ॥ १७-१९ ॥ जिन्होंने सन्धान
 किया हुआ धनुष छे रखा है, जो बाणका स्पर्श कर रहे हैं तथा-अधय
 शशांके युक्त वर्णार लिये हुए हैं वे राम और लक्ष्मण मेरी रक्षा करनेके लिये

रथगाय मम रामलक्ष्मणावग्रतः षधि सदैव गच्छताम् ॥२०॥
 सन्नद्धः कवची खञ्जी चापबाणधरो युवा ।
 गच्छन्मनोरथामत्र रामः पातु सलक्ष्मणः ॥२१॥
 रामो दाशरथिः शूरो लक्ष्मणानुचरो बली ।
 काकुत्स्थः पुरुषः पूर्णः कौसल्येयो रघूत्तमः ॥२२॥
 वेदान्तवेद्यो यज्ञेशः पुराणपुरुषोत्तमः ।
 जानकीवल्लभः श्रीमानप्रमेयपराक्रमः ॥२३॥
 इत्येतानि जपन्नित्यं मद्भक्तः श्रद्धयान्वितः ।
 अश्वमेधाधिकं पुण्यं सम्प्राप्नोति न संशयः ॥२४॥
 रामं दूर्वादलश्यामं पद्माक्षं पीतवाससम् ।
 स्तुवन्ति नामभिर्दिव्यैर्न ते संसारिणो नराः ॥२५॥

मार्गमें सदा ही मेरे आगे चलें ॥ २० ॥ सर्वदा उद्यत, कवचधारी, हाथमें खड्ग लिये, धनुष-बाण धारण किये तथा युवा अवस्थावाले भगवान् राम लक्ष्मणजीके सहित (आगे-आगे) चलकर हमारे मनोरथोंकी रक्षा करें ॥ २१ ॥ (भगवान्का कथन है कि) राम, दाशरथि, शूर, लक्ष्मणानुचर, बली, काकुत्स्थ, पुरुष, पूर्ण, कौसल्येय, रघूत्तम, वेदान्तवेद्य, यज्ञेश, पुराणपुरुषोत्तम, जानकीवल्लभ, श्रीमान् और अप्रमेयपराक्रम—इन नामोंका नित्यपति श्रद्धापूर्वक जप करनेसे मेरा भक्त अश्वमेध यज्ञसे भी अधिक फल प्राप्त करता है—इसमें कोई सन्देह नहीं ॥ २२-२४ ॥ जो लोग दूर्वादलके समान श्यामवर्ण, कमलनयन, पीताम्बरधारी, भगवान् रामका इन दिव्य नामोंसे स्तवन करते हैं वे संसारचक्रमें नहीं पड़ते ॥ २५ ॥

रामं लक्ष्मणपूर्वजं रघुवरं सीतापतिं सुन्दरं
 काकुत्स्थं करुणार्णवं गुणनिधिं विप्रप्रियं धार्मिकम् ।
 राजेन्द्रं सत्यसन्धं दशरथतनयं श्यामलं शान्तमूर्तिं
 वन्दे लोकाभितामं रघुकुलतिलकं राघवं रावणारिम् ॥२६॥

रामाय राममद्राय रामचन्द्राय वेधसे ।
 रघुनाथाय नाथाय सीतायाः पतये नमः ॥२७॥

श्रीराम राम रघुनन्दन राम राम

श्रीराम राम भरताग्रज राम राम ।

श्रीराम राम रणकर्कश राम राम

श्रीराम राम शरणं भव राम राम ॥२८॥

श्रीरामचन्द्रचरणौ मनसा स्मरामि

लक्ष्मणजीके पूर्वज, रघुकुलमें भेष, सीताजीके स्वामी, अति सुन्दर, काकुत्स्थकुलनन्दन, करुणासागर, गुणनिधान, ब्राह्मणमठ, राम धार्मिक, राजराजेश्वर, सत्यनिष्ठ, दशरथपुत्र, श्याम और शान्तमूर्ति, सम्पूर्ण छोकोंमें सुन्दर रघुकुलतिलक, राघव और रावणारि भगवान् रामकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ २६ ॥ राम, रामभद्र, रामचन्द्र, विधातृस्वरूप, रघुनाथ प्रभु सीतापतिको नमस्कार है ॥ २७ ॥ रघुनन्दन भीरुम । हे भरताग्रज भगवान् राम ! हे रणधीर प्रभु राम ! आप मेरे आभय होइये ॥ २८ ॥ मैं भीरुमचन्द्रके चरणोंमें मनसे स्मरण

श्रीरामचन्द्रचरणी वचसा गृणामि ।

श्रीरामचन्द्रचरणी शिरसा नमामि

श्रीरामचन्द्रचरणी शरणं प्रपद्ये ॥२९॥

माता रामा मत्पिता रामचन्द्रः

स्वामी रामो मत्सखा रामचन्द्रः ।

सर्वस्वं मे रामचन्द्रो दयालु-

नान्यं जाने नैव जाने न जाने ॥३०॥

दक्षिणे लक्ष्मणो यस्य वामे च जनकात्मजा ।

पुरतो मारुतिर्यस्य तं वन्दे रघुनन्दनम् ॥३१॥

लोकामिरामं रगरङ्गधीरं

राजीवनेत्रं रघुवंशनाथम् ।

कारुण्यरूपं करुणाकरं तं

करता हूँ, श्रीरामचन्द्रके चरणोंका वाणीसे कीर्तन करता हूँ, श्रीरामचन्द्रके चरणोंको शिर छुकाकर प्रणाम करता हूँ तथा श्रीरामचन्द्रके चरणोंकी शरण लेता हूँ ॥ २९ ॥ राम मेरी माता हैं, राम मेरे पिता हैं, राम स्वामी हैं और राम ही मेरे सखा हैं । दयामय रामचन्द्र ही मेरे सर्वस्व हैं, उनके सिवा और किसीको मैं नहीं जानता—बिल्कुल नहीं जानता ॥ ३० ॥ जिनकी दायाँ ओर लक्ष्मणजी, बायीं ओर जानकीजी और सामने हनुमान्जी विराजमान हैं उन रघुनाथजीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ ३१ ॥ जो सम्पूर्ण लोकोंमें सुन्दर, रणक्रीडामें धीर, कमलनयन, रघुवंशनाथ, करुणामूर्ति और करुणाकं भण्डार हैं उन श्रीरामचन्द्रजीकी मैं शरण

श्रीरामचन्द्रं शरणं प्रपद्ये ॥३२॥

मनोजवं

मारुततुल्यवेगं

जितेन्द्रियं बुद्धिमतां वरिष्ठम् ।

वातात्मजं

वानरपूथमुख्यं

श्रीरामदूर्तं शरणं प्रपद्ये ॥३३॥

कूजन्तं

रामरामेति

मधुरं

मधुराक्षरम् ।

आरुह्य कविताशाखां वन्दे वाल्मीकिकोकिलम् ॥३४॥

आपदामग्रहर्तारं

दातारं

सर्वसम्पदाम् ।

लोकाभिरामं श्रीरामं भूयो भूयो नमाम्यहम् ॥३५॥

मर्जनं

भवभीजानामर्जनं

सुखसम्पदाम् ।

तर्जनं

यमद्वानां

रामरामेति

गर्जनम् ॥३६॥

क्या हैं ॥ ३२ ॥ जिनकी मनके समान गति और वायुके समान वेग है,

जो परम जितेन्द्रिय और बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ हैं उन पवननन्दन वानराग्रगण्य

श्रीरामदूर्तमें मैं शरण लेता हूँ ॥ ३३ ॥ कवितामयी डाल्मीकर बैठकर

मधुर अक्षरोंवाले 'राम-राम' इस मधुर नाममें कूजते हुए वाल्मीकिरूप

कोकिलकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ ३४ ॥ आपत्तियोंमें हरनेवाले तथा

सब प्रकारकी सम्पत्ति प्रदान करनेवाले लोकभिराम भगवान् रामको सर्वत्र

नमस्कार करता हूँ ॥ ३५ ॥ 'राम-राम' ऐसा घोष करना सम्पूर्ण संसार-

बीजोंको भूत डालनेवाला, सबसुख सुख-सम्पत्तिकी प्राप्ति करनेवाला तथा

सम्पत्तियोंको भयभीत करनेवाला है ॥ ३६ ॥ राजाओंमें श्रेष्ठ भीरुमजी क्या

रामो राजमणिः सदा विजयते रामं रमेशं भजे
 रामेणामिहता निशाचरचमू रामाय तस्मै नमः ।
 रामान्नास्ति परायणं परतरं रामस्य दासोऽस्म्यहं
 रामे चित्तलयः सदा भवतु मे भो राम मामुद्धर ॥३५॥
 राम रामेति रामेति रमे रामे मनोरमे ।
 सहस्रनाम तत्तुल्यं रामनाम वरानने ॥३६॥
 इति श्रीबुधकौशिकमुनिविरचितं धीरामरथास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

३८—ब्रह्मदेवकृता श्रीरामस्तुतिः

वन्दे देवं विष्णुमशेषस्यतिहेतुं
 त्वामभ्यात्मज्ञानिभिरन्तर्हृदि भाव्यम् ।

विजयको प्राप्त होते हैं । मैं लक्ष्मीपति भगवान् रामका भजन करता हूँ ।
 जिन रामचन्द्रजीने सम्पूर्ण राक्षसेनाका बंध कर दिया था, मैं उनको
 प्रणाम करता हूँ । रामसे यद्वा और कोई भी आशय नहीं है । मैं उन
 रामचन्द्रजीका दास हूँ । मेरा चित्त सदा राममें ही छीन रहे; हे राम ! जग
 हे उद्धार कीजिये ॥ ३७ ॥ (भीमहादेवजी पार्वतीजीसे कहते हैं—)
 हे मुमुक्षु ! रामनाम विष्णुसहस्रनामके तुल्य है । मैं सर्वदा राम, राम, राम
 इस प्रकार मनोरम रामनाममें ही रमन करता हूँ ॥ ३८ ॥

कृष्णाजी शंकर—जो सम्पूर्ण प्राणियोंकी श्रितिके कारण, अथवा

हेयाहेयद्वन्द्वविहीन

परमेकं

सत्तामात्रं सर्वहृदिस्थं दृशिरूपम् ॥ १ ॥

प्राणापानी निक्षयबुद्ध्या हृदि स्त्रुघ्वा

छित्त्वा सर्वं संशयबन्धं विषयौघान् ।

पश्यन्तीशं यं गतमोहा यतयस्तं

वन्दे रामं रत्नकिरीटं रविमासम् ॥ २ ॥

मायातीतं माघवमार्यं जगदादिं

मानातीतं मोहविनाशं मुनिबन्धम् ।

योगिष्येयं योगविधानं परिपूर्णं

वन्दे रामं रञ्जितलोकं रमणीयम् ॥ ३ ॥

शानियौहाय हृदयमें ध्यान किये जानेवाले, त्वान्य और प्राद्वरूप द्वन्द्वे
 दृशित, सबसे परे, अद्वितीय, सत्तामात्र, उसके हृदयमें प्रियजमान और
 छापीस्वरूप हैं उन आप भगवान् विष्णुदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥
 मोहहीन संन्यासीगण निश्चित बुद्धिके द्वारा प्राण और अग्निके हृदयमें
 रोहस्य तथा असने धर्मपूर्ण संशयबन्धन और विषय-बाधनाओंका छेदन
 कर जिस ईश्वरको दर्शन करते हैं उन रत्नकिरीटधारी, सूर्यके समान
 तेजस्वी भगवान् रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ जो मायसे परे
 कस्मिके परितः, उसके आदिस्वरूप, जगत्के उत्पत्तिस्थान, प्रत्यक्ष
 प्रकृतिके परे, मोहका नाश करनेवाले, मुनिजनोंके बन्धनीय, योगिष्येय ध्यान
 किये जाने योग्य, योगमार्गके प्रसक्त, सर्वत्र परिपूर्ण और धर्मपूर्ण संसारको
 ध्वस्तकरनेवाले हैं उन परम सुन्दर भगवान् रामको मैं प्रणाम करता

मावामावप्रत्ययहीनं मवमुख्यै-

योगासक्तैरर्चितपादान्बुजयुग्मम् ।

नित्यं शुद्धं बुद्धमनन्तं प्रणवाख्यं

वन्दे रामं वीरमशेषासुरदावम् ॥ ४ ॥

त्वं मे नायो नायितकार्याखिलकारी

मानातीतो माघवरूपोऽखिलधारी ।

मक्त्या गम्यो भावितरूपो मत्रहारी

योगाम्यासैर्भावितचेतःसहचारी ॥ ५ ॥

त्वामाद्यन्तं लोकततीनां परमीशं

लोकानां नो लौकिकमानैरधिगम्यम् ।

ॐ ॥ ३ ॥ जो माव और अमावरूप दोनों प्रकारकी प्रतीतिवैसे रहते हैं, वया जिनके युगल चरणरुमडोंका योगपरायण शङ्कर आदि पूजन करते हैं और जो नित्य, शुद्ध, बुद्ध और अनन्त हैं, सम्पूर्ण दानवाके लिये दावान्तके समान उन ओङ्कारनामक वीरवर रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥ हे राम ! आप मेरे प्रभु हैं और मेरे सम्पूर्ण प्रार्थित कार्योको पूर्ण करनेवाले हैं, आप देश-कालादि मान (परिमाण) से रहित, नाशायणस्वरूप, अखिल विश्वको धारण करनेवाले, मक्तिसे प्राप्य, अपने स्वरूपका ध्यान किये जानेपर संसार-भयको दूर करनेवाले और योगाम्यासके शुद्ध हुए चित्तमें विहार करनेवाले हैं ॥ ५ ॥ आप सब लोकपरम्पराके आदि और भन्त (अर्थात् उत्पत्ति और प्रलयके स्थान) हैं, सम्पूर्ण लोकोंके मरेश्वर हैं, आप किसी भी लौकिक प्रमाणसे जाने

भक्तिभद्रामात्रसमेतैर्मजनीयं

वन्दे रामं सुन्दरमिन्दीवरनीलम् ॥ ६ ॥

को वा ज्ञातुं त्वामतिमानं गतमानं

मायासक्तो माघत्र शक्तो मुनिमान्पम् ।

वृन्दारण्ये वन्दितवृन्दारकघृन्दं

वन्दे रामं भवमुखवन्द्यं सुखकन्दम् ॥ ७ ॥

नानाशास्त्रैर्देदकदम्बैः प्रतिपाद्यं

नित्यानन्दं निर्विषयज्ञानमनादिम् ।

मत्सेवार्थं मानुषमावं प्रतिपद्यं

नहीं जा सकते, आप भक्ति और भद्रासम्पन्न पुरुषोंद्वारा मजन किये जाने योग्य है, ऐसे नीलकमलके समान श्यामसुन्दर आप धीरामचन्द्र-जीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ६ ॥ हे लक्ष्मीपते ! आप प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे परे स्या सर्वथा निर्मान हैं । मायामें आसक्त कौन प्राणी आपको जाननेमें समर्थ हो सकता है ! आप अनुपम और महर्षियोंके माननीय हैं, तथा (कृष्णा-वतारके समय) वृन्दावनमें अलिप्त देवसमूहकी वन्दना करनेवाले और रामरूपसे शिव आदि देवताओंके स्वयं वन्दनीय हैं; ऐसे आप आनन्दधन भगवान् रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ७ ॥ जो नाना शास्त्र और वेदसमूहसे प्रतिपादित, नित्य ध्यानस्वरूप, निर्विकल्प, ज्ञानस्वरूप और अनादि हैं तथा जिन्होंने मेरा कार्य करनेके लिये मनुष्यरूप धारण किया है उन भक्तमणिके समान नीलवर्ण भगवान् रामको प्रणाम

• यहाँ भगवान् रामको मयुरानाथ कहकर श्रीराम और कृष्णाक्षी जगिष्ठ्या प्रकट की है ।

इन्दे रामं मरकतदर्जं मधुरेणम् ॥ ८ ॥

यदायुक्तो यः पठतीमं स्ववमार्यं

प्राज्ञं ब्रह्मज्ञानविधानं सुवि मर्त्यः ।

रामं श्यामं कामितकामप्रदभीर्षं

प्यात्वा प्याता पापकञ्जालेर्विगतः स्यात् ॥ ९ ॥

इति भीमदश्यात्मरामायणे युद्धकाण्डे त्रयोदशोऽध्याये

भीमसूक्तदेवकृता भीरामस्तुतिः सम्पूर्णा ।

३६—जटायुकृत श्रीरामस्तोत्रम्

जटायुर्वाच

अगणितगुणमप्रमेयमार्यं सकलजगत्स्थितिसंयमादिहेतुम् ।

उपरमपरमं परात्मभृतं सततमहं प्रणतोऽस्मि रामचन्द्रम् ॥१॥

करता हूँ ॥ ८ ॥ इस पृथ्वीपर जो मनुष्य इच्छित कामनाओंके पूर्ण करनेवाले श्याममूर्ति भगवान् रामका ध्यान करते हुए ब्रह्माजीके कहे हुए इस ब्रह्मज्ञानविधायक आय स्तोत्रका भद्रापूर्वक पाठ करेगा वह ध्यानशील युद्धप सम्पूर्ण पापकञ्जालसे मुक्त हो जायगा ॥ ९ ॥

जटायु बोला—जो अगणित गुणवाली है, अप्रमेय है, जगत्के आदि कारण है तथा उसकी स्थिति और छय आदिके हेतु हैं उन परम शान्तस्वरूप परमात्मा भीरामचन्द्रजीकी मैं निरन्तर वन्दना करता

त्रधिसुखमिन्दिराकटाक्षं क्षपितसुरेन्द्रचतुर्मुखादिदुःखम् ।

वरमनिशं नतोऽस्मि रामं वरदमहं वरचापघाणहस्तम् ॥२॥

ध्रुवनकमनीयरूपमीड्यं रविशतमासुरमीहितप्रदानम् ।

णदमनिशं सुरागमूले कृतनिलयं रघुनन्दनं प्रपद्ये ॥३॥

विपिनदवाग्निनामधेयं भवभ्रुखदैवतदैवतं दयालुम् ।

तुञ्जपतिसहस्रकोटिनाशं रवितनयासदृशं हरिं प्रपद्ये ॥४॥

विरतभवभावनातिदूरं भवदिमुखैर्मुनिभिः सदैव दृश्यम् ।

विजलधिसुतारणाङ्घ्रिपोतं शरणमहं रघुनन्दनं प्रपद्ये ॥५॥

॥ १ ॥ जो अतीम आनन्दमय और श्रीकमलादेवीके कटाक्षके आश्रय तथा जो ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवगणोंका दुःख दूर करनेवाले हैं उन तुर-बाणधारी वरदायक नरभेद श्रीरामचन्द्रजीको मैं अर्पित प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ जो त्रिलोकीमें सबसे अधिक रूपवान् हैं, सबके सुख, संकष्टों सुखोंके समान तेजस्वी हैं तथा पाश्चिंत फल देनेवाले हैं, उन शरणप्रद और रागाश्रित हृदयमें रहनेवाले श्रीरघुनाथजीको मैं अर्पित प्रणाम करता हूँ ॥ ३ ॥ जिनका नाम संसाररूप यनके लिये दावानलके उमान है, जो महादेव आदि देवताओंके भी पूज्य देव हैं तथा जो सहस्रों हठेह दानवेन्द्रोंका दहन करनेवाले और भीयद्रुनाजीके समान स्वामवर्ष हैं उन वरदामय भीहरिको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥ जो संसारमें निरन्तर वाग्ना रखनेवाले अत्यन्त दूर हैं और संशय उठाए मुनिजनोंके धरैव दृष्टिगोचर रहते हैं तथा जिनके चरनरूप पंत (जहाज) संसारव्यगरे पर करनेवाले हैं उन रघुनाथजीको मैं परव लेख हूँ ॥ ५ ॥ जो

गिरिशगिरिसुतामनोनिवासं गिरिवरधारिणमीहितामिरामम् ।
 सुखरदनुजेन्द्रसेविताङ्घ्रिं सुखरदं रघुनायकं प्रपद्ये ॥६॥
 परधनपरदारवज्रितानां परगुणभूतिषु तुष्टमानसानाम् ।
 परहितनिरतात्मनां सुसेव्यं रघुवरमम्बुजलोचनं प्रपद्ये ॥७॥
 सितरुचिरविकासिताननाब्जमविसुलभं सुरराजनीलनीलम् ।
 सितजलरुहचारुनेत्रशोभं रघुपतिमीशगुरोर्गुरुं प्रपद्ये ॥८॥
 हरिकमलजशम्भुरूपमेदात्त्वमिह विभासि गुणत्रयानुषूतः ।

श्रीमहादेव और पार्वतीजीके मन-मन्दिरमें निवास करते हैं, जिनकी लीलाएँ अति मनोहारिणी हैं तथा देव और असुरपतिगण जिनके परप-कमलोंकी सेवा करते हैं उन गिरिवरधारी सुखदायक रघुनायकजी में धरण लेता हूँ ॥ ६ ॥ जो परधन और परजीवे सदा दूर रहते हैं तथा प्रपद्ये गुण और परायी विभूतिको देखकर प्रसन्न होते हैं उन निरन्तर प्रपेकारपरपण महात्माओंके सुसेवित कमलनयन भीरुनायकजी में धरण लेता हूँ ॥ ७ ॥ जिनका मुखकमल मनोहर मुखकानसे विकसित हो रहा है, जो मर्त्योंके लिये अति सुख्य हैं, जिनके शरीरकी कान्ति इन्द्रनीलम्बनिके समान सुन्दर नीलवर्ण है तथा जिनके मनोहर नेत्र स्नेह कमलकी-सी शोभावाले हैं उन भीगुरु महादेवजीके परम गुरु भीरुनायकजी में धरण लेता हूँ ॥ ८ ॥ हे प्रभो ! जलसे मरे हुए पाशोंमें जेसे एक ही धुँस प्रतिबिम्बित होता है वैसे ही उत्प, रज और तम—इन तीनों गुणोंकी वृष्टिके कारण भाव ही विष्णु, ब्रह्मा और महादेवरूपसे माणित होते हैं । हे इन्द्र ! भाव देव्यात्र इन्द्रकी भी वृष्टिके पाव हैं, मैं आपकी

वेरिव जलपूरितोदपात्रेष्वमरपतिस्तुतिपात्रमीशमीडे ॥ ९ ॥

तेपतिशतकोटिसुन्दराङ्गं शतपथगोचरभावनाविशूरम् ।

तिपतिहृदये सदा विभातं रघुपतिमार्तिहरं प्रभुं प्रपद्ये ॥१०॥

इत्येवं स्तुवतस्तस्य प्रसन्नोऽभूद्रघूचमः ।

उवाच गच्छ भद्रं ते मम विष्णोः परं पदम् ॥११॥

शृणोति य इदं स्तोत्रं लिखेद्वा नियतः पठेत् ।

स याति मम सारूप्यं मरणे मत्स्मृतिं लभेत् ॥१२॥

ति राघवभाषितं तदा श्रुतवान् हर्षसमाकुलो द्विजः ।

धुनन्दनसाम्यमास्थितः प्रययौ ब्रह्मसुपूजितं पदम् ॥१३॥

ति श्रीमदध्यात्मरामायणे अरण्यकाण्डेऽष्टमे सर्गे जटायुकृतश्रीरामस्तोत्रे सम्पूर्णम्

स्तुति करता हूँ ॥ ९ ॥ आपका दिव्य शरीर सैकड़ों करोड़ कामदेवोंसे भी

सुन्दर है, सैकड़ों मार्गोंमें कैसे हुए लोगोंसे आप अत्यन्त दूर हैं और

पतीश्वरोंके हृदयमें आप उस ही मासमान हैं । ऐसे आप आर्चिहर

प्रभु रघुपतिकी मैं शरण लेता हूँ ॥ १० ॥ जटायुकें इस प्रकार स्तुति

करनेपर श्रीरघुनाथजी उसपर प्रसन्न होकर बोले, 'जटायो ! तुम्हारा कल्याण

हो, तुम मेरे परमधाम विष्णुलोकको जाओ' ॥ ११ ॥ जो पुण्य मेरे इस

स्तोत्रको एकाम्बुजसे सुने, लिखे अथवा पढ़े वह मेरा सारूप्य-रूप प्राप्त

करता है और मरते समय उसे मेरा स्मरण होगा ॥ १२ ॥ पक्षिराज जटायुने

रघुनाथजीका यह कथन बड़े हर्षसे सुना और उन्हींके समान रूप धारण कर

ब्रह्मा आदि लोकपालोंसे पूजित परमधामको चला गया ॥ १३ ॥

४०—इन्द्रकृतश्रीरामस्तोत्रम्

एव उवाच

मजेऽहं षडा राममिन्दोदरामं

मवारण्यदावानलामामिधानम् ।

मयानीहदा माधितानन्दरूपं

मवामाःहेतुं मनादिप्रपन्नम् ॥ १ ॥

सुरानीकदुःखीपनाशैःहेतुं

नराकारदेहं निराकारमीड्यम् ।

परेण परानन्दरूपं वरेण्यं

हरिं रामभीशं मजे मारनाशम् ॥ २ ॥

प्रपन्नाखिलानन्ददोहं प्रपन्नं

प्रपन्नाग्निःशेषनाशामिधानम् ।

इन्द्र बोले—जो नीलमलकी-सी आमावाले है, संसाररूप बनके लिये जिनका नाम दावानलके समान है, श्रीपार्वतीजी जिनके आनन्द-स्वरूपका हृदयमें ध्यान करती हैं, जो (जन्म-मरणरूप) संसारके छुड़ानेवाले हैं और शङ्करादि देवोंके आश्रय हैं उन मगवान् रामको मैं भजता हूँ ॥ १ ॥ जो देवमण्डलके दुःखसमूहका नाश करनेके एकमात्र कारण है तथा जो मनुष्यरूपधारी, आनन्दहीन और स्तुति किये जाने योग्य है, पृथ्वीके भार उतारनेवाले उन परमेश्वर परमानन्दरूप पूजनीय भगवान् रामको मैं भजता हूँ ॥ २ ॥ जो संसारगतियोंके सब

तपोयं, गयोगीशमाराभिमान्यं

कपीशादिमित्रं भजे राममित्रम् ॥ ३ ॥

सदा योगमाजां सुदूरे विमान्तं

सदा योगमाजामदूरे विमान्तम् ।

चिदानन्दकन्दं सदा राषवेशं

विदेहात्मजानन्दरूपं प्रपद्ये ॥ ४ ॥

महायोगमायाविशेषानुपुक्तो

निभासीश लीलानराकारपृथ्विः ।

त्वदानन्दलीलारूपापूर्णकर्णाः

सदानन्दरूपा मयन्तीह लोके ॥ ५ ॥

अहं मानयानामिमत्प्रनतो

कार आनन्द देनवाले और उनके आभय हैं, जिनका नाम
 रणागत भक्तोंके सम्पूर्ण दुःखोंको दूर करनेवाला है, जिनका तप और
 योग एवं बड़े-बड़े योगीस्वयंसेवी भवनार्जोद्धार निरन्तर किया जाता है
 या जो सुमीषादिके मित्र हैं, उन निचरूप भगवान् रामसे मैं भजता
 हूँ ॥ ३ ॥ आ योगरक्षण लोगोंने उस दूर रहते हैं और योगनिष्ठ
 मुषोंके उसा शरीर ही विद्यमान है, धीमान्कर्माधीके जिये आनन्दस्वरूप
 उन चिदानन्दपन भीरुनाथजीसे मैं शरणा भजता हूँ ॥ ४ ॥ हे भगवन् !
 आत भवती महायोगमायाके गुणोंसे मुक्त होकर लीलासे ही मनुष्यरूप प्रतीत
 हो रहे हैं। जिनके कर्ण आनन्द ही आनन्दनरी संयमोंके कषानुसंधे
 रूप होने हैं ॥ ५ ॥ अथवा आनन्दरूप के कर्ण हैं ॥ ५ ॥ अथवा ! दे

न वेदाखिलेशामिमानामिमानः ।

इदानीं भवत्पादपद्मप्रसादात्

त्रिलोकाधिपत्यामिमानो विनष्टः ॥ ६ ॥

स्फुरद्भक्तकेतुरहारामिरामं

धरामारभूतासुरानीकदावम् ।

शरच्चन्द्रवक्त्रं लसत्पद्मनेत्रं

दुरावारपारं मजे राघवेशम् ॥ ७ ॥

सुराधीशनीलाभ्रनीलाङ्गकान्ति

विराधादिरक्षोवधाल्लोकशान्तिम् ।

किरीटादिशोभं

पुरारातिलामं

तो सम्मान और सम्मानके उन्मादसे मतवाला हो रहा था। सर्वेश्वरताके अभिमानवश मैं अपने आगे किसीको कुछ भी नहीं समझता था। अब आपके चरणकमलोंकी कृपासे मेरा त्रिलोक-धिपतिरयका अभिमान चूर हो गया ॥ ६ ॥ जो चमचमाते हुए रत्न-जटित मुञ्जवंद और हाँसे मुखोभित हैं, पृथ्वीके भाररूप राक्षसोंकी सेनाके लिये दायानलके समान हैं, जिनका शरच्चन्द्रके समान मुख और अति मनोहर नेत्रकमल हैं तथा जिनका आदि-अन्त जानना अत्यन्त कठिन है उन स्युनायजीको मैं भजता हूँ ॥ ७ ॥ जिनके शरीरकी इन्द्रनीलमणि और मेघके समान स्वाम कान्ति है, जिन्होंने विराध आदि राक्षसोंको मारकर सम्पूर्ण लोकोंमें शान्ति स्थापित की है उन किरीटादिसे मुखोभित और भीमहादेयजीके परमधन स्युकुलेश्वर रामचन्द्रजीका मैं भजता

मजे रामचन्द्रं रघूणामधीशम् ॥ ८ ॥

लक्षचन्द्रकोटिप्रकाशादिपीठे

समासीनमङ्गे समाधाय सीताम् ।

स्फुरद्भ्रमवर्णां तडित्पुञ्जमासां

मजे रामचन्द्रं निवृत्तार्तितन्द्रम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्भ्यात्मरामायणे युद्धकाण्डे प्रयोदशसर्गे इन्द्रकृतश्रीरामस्तोत्रं
सम्पूर्णम् ।

४१ — रामाष्टकम्

कृतार्तदेवचन्दनं दिनेशवंशनन्दनम् ।

सुशोभिमालचन्दनं नमामि राममीश्वरम् ॥ १ ॥

मुनीन्द्रयज्ञकारकं शिवाविपविहारकम् ।

हूँ ॥ ८ ॥ जो तेजोमय सुवर्णकेशे वर्णवाली और बिजलीके समान
कान्तिमयी जानकीजीको गोदमें लिये फरोहों चन्द्रमाओंके समान
देदीप्यमान सिंहासनपर विराजमान हैं उन कुल और आळस्यसे हीन
भगवान् रामको मैं भजता हूँ ॥ ९ ॥



आर्त देवताओंने जिनकी चन्दना की है, जो सुसंगच्छे अलन्दित
करनेवाले हैं तथा जिनके कब्जपर चन्दन गुणोन्निव है उन
परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ जो मुनिराज विश्वामित्र

महाभनुर्दिदारकं नमामि राममीश्वरम् ॥ २ ॥
 स्वतातवाचप्रहारिणं तपोवने विहारिणम् ।
 करे सुचारुघारिणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ३ ॥
 कुरङ्गमुक्तशापकं जटायुमोक्षदायकम् ।
 प्रविद्धद्वीशनायकं नमामि राममीश्वरम् ॥ ४ ॥
 पुत्रङ्गसङ्गसम्मतिं निषद्वनिष्पगापतिम् ।
 दशास्यंशुप्रह्वतिं नमामि राममीश्वरम् ॥ ५ ॥
 विदीनदेवहर्षणं कपीश्वितार्थवर्षणम् ।
 स्वबन्धुशोकहर्षणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ६ ॥
 गतारिसाज्यरघुणं प्रजाजनातिभक्षणम् ।

यह सम्पन्न करानेवाले, पापागरूपा अइस्वाका कष्ट निवारण करनेवाले
 तथा भीशङ्करका महान् घनुष तोड़नेवाले हैं उन परमेश्वर रामको मैं
 नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो अपने पिताके वचनोंका पालन करनेवाले,
 तपोवनमें विचरनेवाले और हाथोंमें घनुष धारण करनेवाले हैं उन
 परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ जिन्होंने मायामृगपर बाण
 छोड़ा था, जटायुको मोक्ष प्रदान किया था तथा कपिराज बालीको विद्व
 किया था उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥ जिन्होंने
 वानरोंके साथ मित्रता की, समुद्रका पुत्र बाँधा और रावणके वंशका
 विनाश किया उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ५ ॥
 जो अति दीन देवताओंको प्रसन्न करनेवाले, वानरोंकी इच्छित कामनाओंको
 पूर्ण करनेवाले और अपने बन्धुओंका शोक शान्त करनेवाले हैं उन
 परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥ जो शत्रुहीन (निष्कण्टक)

कृतास्तमोदलक्षणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ७ ॥

हृताखिलाचलाभरं स्वधामनीतनागरम् ।

जगत्तमोदिवाकरं नमामि राममीश्वरम् ॥ ८ ॥

इदं समाहितात्मना नरो रघूत्तमाष्टकम् ।

पठन्निरन्तरं भयं भवोद्भवं न विन्दते ॥ ९ ॥

इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीरामाष्टकं सम्पूर्णम् ।

४२—श्रीसीतारामाष्टकम्

ब्रह्ममहेन्द्रसुरेन्द्रमरुद्गणरुद्रमुनीन्द्रगणैरतिरम्यं

धीरसरित्पवितीरमुपेत्य चुतं हि सवामवितारमुदारम् ।

राज्यके पालक, प्रजाजनकी भीतिक भयक और मोक्षकी निवृत्ति करनेवाले हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ जिन्होंने सम्पूर्ण पृथ्वीका भार हरण किया, जो सकल नगरनिवासियोंको अपने धामको ले गये तथा जो संसाररूप अन्धकारके लिये सूर्यरूप हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ८ ॥ जो पुरुष इस रामाष्टकको एकाग्रचित्तसे निरन्तर पढ़ता है उसे संसारजनित भयकी प्राप्ति नहीं होती ॥ ९ ॥



ब्रह्मा, शिव, इन्द्र, मरुद्गण, रुद्र और मुनिजनोंने जब अति रमणीय धीरवागरके तटपर जाकर संत-प्रतिपालक अति उदार आपकी कन्दना फी, सब भूमिका मात १ जिन आपने अपना चित्तुषण भूमिके एकट ! उन भाषको

भूमिभरप्रशमार्थमथ प्रथितप्रकटीकृतचिदुघनमूर्ति
 त्वां भजतो रघुनन्दन देहि दयाघन मे स्वपदाम्बुजदास्यम् ।
 पद्मदलायतलोचन हे रघुवंशविभूषण देव दयालो
 निर्मलनीरदनीलतनोऽखिललोकहृदम्बुजमासक मानो ।
 कोमलगात्र पवित्रपदाब्जरजःकणपावितगौतमकान्त । त्वां ० ॥ २ ॥
 पूर्ण परात्पर पालय मामतिदीनमनाथमनन्तसुखाब्धे
 प्रावृडदध्रतडित्सुमनोहरपीतवराम्बर राम नमस्ते ।
 कामविमञ्जन कान्ततरानन काञ्चनभूषण रत्नकिरीट । त्वां ० ॥ ३ ॥
 दिव्यशरच्छशिकान्तिहरोज्ज्वलमौक्तिकमालविशालसुमौले

मजनेवाले मुक्तको अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ १ ॥
 हे कमलदललोचन ! हे रघुवंशवतंस ! हे देव ! हे दयालो ! हे निर्मल स्वाम-
 धनके सदृश शरीरवाले ! हे निखिललोकहृत्पद्म-प्रभाकर ! हे अति सुकुमार
 शरीरवाले ! अपने अति पुनीत चरणारविन्दोंकी धूलिसे गौतमपत्नी
 अहल्याको पवित्र करनेवाले, दयामय रघुनन्दन ! अपने मजनेवाले
 मुक्तको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ २ ॥ हे पूर्ण ! हे
 परात्पर ! हे अनन्त सुखसागर ! मुक्त अति दीन और अनाथकी रक्षा
 करो । वर्षाफालीन अति चपल चञ्चलाके समान मनोहर पीताम्बरधारी
 भीराम ! आपको नमस्कार है । हे कन्दर्प-दर्प-दलन, हे सुन्दर घदन,
 सुवर्ण-भूषण एवं रत्नकिरीटधारी, दयामय, रघुनन्दन ! अपने मजनेवाले
 मुक्तको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ३ ॥ दिव्यशरच्छशिकी
 कान्तिसे मलिन करनेवाली स्वच्छ मुक्तामालाको अपने सुविद्या
 धारण करनेवाले, कोटि सूर्यकी-सी आभावाले, सदाचारसे पवित्र

द्वेष्टिविग्रम चारुचरित्रपवित्र विचित्रधनुःशरपाणे ।

वृण्ढमहाभुजदण्डवित्खण्डितराक्षसराजमहागजदण्डम् । त्वां० ॥४॥

दोषविहिंस्रसुजङ्गसहस्रसुरोपमहानलकीलकलापे

जन्मजरामरणोर्मिमये मदमन्मथनक्रविचक्रमवाब्धौ ।

दुःखनिधौ च चिरं पतितं कृपयाद्य समुद्धर राम ततो माम्। त्वां० ॥५॥

संसृतिघोरमदोत्कटकुञ्जरवृद्धुदनीरदपिण्डिततुण्डं

दण्डकरोन्मथितं च रजस्तमउन्मदमोहपदोज्झितमार्तम् ।

दीनमनन्यगतिं कृपणं शरणागतमाशु विमोचय मूढम् । त्वां० ॥६॥

करणकर्मलोकमें विचित्र धनुष-बाण धारण करनेवाले एवं अपने प्रचण्ड

भुजदण्डसे रावणरूपी महागजका वध करनेवाले हे दयामय धीरधुनन्दन !

अपने मजबूतवाले मुझको आप अपने चरणकर्मलोककी दासता दीजिये ॥ ४ ॥

जिसमें दोषरूपी हजारों हिंसक सर्प हैं, क्रोधरूपी बड़बानलकी ज्वालाएँ

उठ रही हैं, जन्म-जरा-मरणरूपिणी तरङ्गावली है तथा मद और कामरूपी

मगर-मच्छ और भँवर हैं, ऐसे इस दुःखमय भवसागरमें चिरकालसे पड़े

हुए मुझको, हे राम ! कृपया अब निकालिये; और हे दयामय धुनन्दन !

अपने मजबूतवाले मुझको आप अपने चरणकर्मलोककी दासता दीजिये ॥ ५ ॥

तथा और क्षुधा जिसके तीक्ष्ण दाँत हैं, ऐसा संसाररूपी एक उन्मत्त

शायी है । उसकी यमरूपी सँझसे क्षटकमें पड़े हुए तथा रज, तम,

उन्माद और मोहरूप चारों पगोंसे कुचले हुए अति आर्त, दीन,

अनन्यशरण मुझ मूढको शीघ्र ही छुड़ाइये; और हे दयामय धुनन्दन !

अपने मजबूतवाले मुझको अपने चरणकर्मलोककी दासता दीजिये ॥ ६ ॥

जन्मशतार्जितपापसमन्वितहृत्कमले पविते पशुफल्ये
 हे रघुवीर महारणवीर दयां कुरु मय्यतिमन्दमनीषे ।
 त्वं जननी मगिनी च पिता मम तावदसि स्ववितानि कृपायं । त्वां ॥ ७ ॥
 त्वां तु दयालुमकिञ्चनवत्सलमुत्पलहारमपारमुदारं ।
 राम विहाय कमन्यमनामयमीश जनं शरणं ननु यायाम् ।
 त्वत्पदपद्ममतः श्रितमेव मुदा खलु देव सदावससीत । त्वां ॥ ८ ॥
 यः करुणामृतसिन्धुरनाथजनोत्तमवन्द्युरजोत्तमकारी ...
 भक्तमयोर्मिमवाग्धितरिः सरयू नदिनी तटचारुविहारी ।

जिसका हृदयकमल सैकड़ों जन्मोंके सञ्चित पापोंसे युक्त है, जो पशुफल्य
 पवित हो गया है, उस अति मतिमन्द मुक्षपर हे महारणवीर रघुवीर ! कृपा
 कीजिये । आप ही मेरे माता, पिता और मगिनी हैं तथा हे कृपाओ ! आप
 ही मेरे रखरू हैं । हे दयामय रघुनन्दन ! अपना भजन करनेवाले मुझसे
 अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ७ ॥ हे मेरे स्वामी राम ! गलेमें
 कमलपुष्पोंकी माळा धारण करनेवाले आप-सदृश अतिशय उदार दीनवत्तल
 और दयामय प्रभुको छोड़कर मैं और किस अनामय पुरुषकी शरण लूँ ?
 अतः मैंने तो आपके ही चरणकमलोंका आवरण लिया है । हे सीताजीके
 सहित राम ! आप प्रसन्न होकर मेरी सर्वश रक्षा कीजिये और हे दयामय
 भगवान् रघुनन्दन ! आपका भजन करनेवाले मुझको अपने चरण-कमलोंकी
 दासता दीजिये ॥ ८ ॥ जो करुणारूप अमृतके समुद्र हैं, अनाथोंके उत्तम
 हैं, अबन्मा और उत्तमकर्मा हैं, मत्तोंको भयरूप तरङ्गावलिसे पूर्ण
 कर देनेके लिये नौकररूप हैं और सरयू नदीके तीरपर सुन्दर
 करनेवाले हैं, उन रघुभेष्टके इस अष्टकका, जो सर्वदा स्व

तस्य रघुप्रवरस्य निरन्तरमष्टकमेतदनिष्टहरं वै
 यस्तु पठेदमरः स नरो लमतेऽच्युतरामपदाम्बुजदासम् ॥ ९ ॥
 इति श्रीमन्मधुसूदनाश्रमशिष्याच्युतवतिविरचितं श्रीसीतारामाष्टकं सम्पूर्णम् ।

४३-श्रीरामचन्द्रस्तुतिः

नमामि मक्तवत्सलं कृपालुशीलकोमलं
 भजामि ते पदाम्बुजं अक्लामिनां स्वधामदम् ।
 निकामश्यामसुन्दरं मवाम्बुनाथमन्दरं
 प्रफुल्लकञ्जलोचनं मदादिदोषमोचनम् ॥ १ ॥
 प्रलम्बबाहुस्त्रिकर्म प्रभोऽप्रमेयवैभवं
 निपङ्गचापसायकं धरं त्रिलोकनायकम् ।

अनिष्टोंको दूर करनेवाला है, जो पुरुष पाठ करता है, वह अमर हो जाता है
 और अविनाशी भगवान् रामके चरणकमलोंकी दास्ता प्राप्त करता है ॥ ९ ॥

भक्तोंके हितकारी, कृपालु और अतिकोमल स्वभाववाले आरके
 मैं नमस्कार करता हूँ । जो निष्काम पुरुषोंको अपना धाम देनेवाले हैं ऐसे
 आरके चरण-कमलोंकी मैं वन्दना करता हूँ । जो अति सुन्दर स्वाम
 गरीरवाले, संसार-समुद्रके मन्यनके लिये मन्दराचलरूप, लिखे हुए कमल-
 केसे नेत्रोंवाले तथा मद् आदि दोषोंसे पुद्गानेवाले हैं ॥ १ ॥
 अिनकी मुबारक लंबी-पंजी और अति शक्ति हैं, अिनके वैभवा

दिनेश्वरंशमम्बनं महेशचापस्वम्बनं
 मुनीन्द्रमन्तरञ्जनं मुरारिचन्द्रमञ्जनम् ॥ २ ॥
 मनोजवैरिचन्द्रितं अजादिदेवसेवितं
 विशुद्धबोधविग्रहं समस्तदूषणापहम् ।
 नमामि इन्दिरापतिं सुखाकरं सतां गतिं
 मजे सशक्तिसानुजं शचीपतिप्रियानुजम् ॥ ३ ॥
 त्वदङ्घ्रिमूल ये नरा मजन्ति हीनमत्सराः
 पतन्ति नो मवाणवे वितर्कवीचिसङ्कुले ।
 विविक्तवासिनः सदा मजन्ति मुक्तये मुदा

कोई परिमाण नहीं है, जो घनुप, बाण और तरकश धारण किये हैं, त्रिलोकीके नाय हैं, सूर्यकुलके भूषण हैं, शङ्करके घनुपको तोड़नेवाले हैं, मुनिजन तथा महात्माओंको आनन्दित करनेवाले हैं, दैत्योंका दहन करनेवाले हैं, कामारि श्रीशङ्करजीसे चन्दित हैं, ब्रह्मा आदि देवगणोंसे सेवित हैं, विशुद्ध बोधस्वरूप हैं, समस्त दोषोंको दूर करनेवाले हैं, श्रीलक्ष्मीजीके पति हैं, सुखकी खानि हैं, संतोंकी एकमात्र गति हैं तथा शचीपति इन्द्रके प्यारे अनुज (उपेन्द्र) हैं; हे प्रभो! ऐसे आपको मैं नमस्कार करता हूँ और भीसीताजी तथा भाई लक्ष्मणके साथ आपको भजता हूँ ॥ २-३ ॥ जो लोग मद-मत्सरादिसे रहित होकर आपके चरणोंको भजते हैं, वे फिर इस नाना वितर्क-तरङ्गावलिपूर्ण संसार-सागरमें नहीं पड़ते तथा जो एकान्त-सेधी महात्मागण अपनी इन्द्रियोंका संयम करके प्रसन्नचित्तसे भव-बन्धविमोचनके लिये आपका भजन करते हैं वे अपने अभीष्ट पदोंको

निरस्य इन्द्रियादिकं प्रयान्ति ते गतिं स्वकाम् ॥ ४ ॥

त्वमेकमद्भुतं प्रभुं निरीहमीश्वरं विभुं

जगद्गुरुं च शाश्वतं तुरीयमेव केवलम् ।

भजामि भाववल्लभं कुयोगिनां सुदुर्लभं

स्वभक्तकल्पपादपं समस्तसेव्यमन्त्रहम् ॥ ५ ॥

अनूपरूपभूपतिं नतोऽहमुर्विजापतिं

प्रसीद मे नमामि ते पदाब्जभक्ति देहि मे ।

पठन्ति ये स्तवं इदं नरादरेण ते पदं

व्रजन्ति नात्र संशयस्त्वदीयभावसंयुतम् ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्भोक्वामिन्दुलखीदासकृता श्रीरामचन्द्रस्तुतिः सम्पूर्णा ।



पाते हैं ॥ ४ ॥ जो अति निरीह, ईश्वर और सर्वव्यापक हैं, जगत्के गुरु, नित्य, जाग्रदादि अवस्थात्रयसे विलक्षण और अद्वैत हैं, केवल भावके भूले हैं, कुयोगियोंको दुर्लभ हैं, अपने भक्तोंके लिये कल्पवृक्षरूप हैं तथा समस्त लोकोंसे नित्य सेवित हैं ऐसे आप अद्भुत प्रभुको मैं भजता हूँ ॥ ५ ॥ अनुपम रूपवान् राजराजेश्वर जानकीनाथको मैं प्रणाम करता हूँ । मैं आपकी बार-बार वन्दना करता हूँ; आप मुझपर प्रसन्न होइये और मुझे अरने चरण-कमलोंकी भक्ति दीजिये । जो मनुष्य इस स्तोत्रका आदरपूर्वक पाठ करेगा, वे आपके भक्ति-भावसे भरकर आपके निज पदको प्राप्त होंगे, इसमें कोई सन्देह नहीं ॥ ६ ॥



४४—श्रीराममङ्गलाशासनम्

मङ्गलं कौशलेन्द्राय महनीयगुणान्धये ।

चक्रवर्तितनूजाय सार्वभौमाय मङ्गलम् ॥ १ ॥

वेदवेदान्तवेद्याय मेघश्यामलमूर्तये ।

पुंसां मोहनरूपाय पुण्यश्लोकाय मङ्गलम् ॥ २ ॥

विश्वामित्रान्तरङ्गाय मिथिलानगरीपतेः ।

भाग्यानां परिपाकाय भव्यरूपाय मङ्गलम् ॥ ३ ॥

पितृभक्ताय सततं भ्रातृभिः सह सीतया ।

नन्दिताखिललोकाय रामभद्राय मङ्गलम् ॥ ४ ॥

त्यक्तसाकेतवासाय चित्रकूटविहारिणे ।

प्रशंसनीयगुणोंके सागरकौशलेन्द्र श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो, चक्रवर्ती राजा दशरथके पुत्र मण्डलेश्वर श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो ॥ १ ॥ जो वेद-वेदान्तोंसे ज्ञेय हैं, मेघके समान श्याममूर्तिवाले हैं और पुरुषोंमें जिनका स्वरूप अत्यन्त मनोहर है उन पुण्यश्लोक (पवित्र पद्यवाले) श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो ॥ २ ॥ जो विश्वामित्र ऋषिके प्रिय और राजा जनकके भाग्योंके फलस्वरूप हैं उन भव्यरूपवाले श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो ॥ ३ ॥ जो सदा पिताकी भक्ति करनेवाले हैं, जो अपने भ्राताओं और सीताजीके साथ सुशोभित होते हैं और जिन्होंने समस्त लोकको आनन्दित किया है उन श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ४ ॥ जिन्होंने अयोध्या-निवासको छोड़कर चित्रकूटपर विहार किया

सेव्याय सर्वयमिनां धीरोदयाय मङ्गलम् ॥ ५ ॥

सौमित्रिणा च जानक्या चापवाणासिधारिणे ।

संसेव्याय सदा भक्त्या स्वामिने मम मङ्गलम् ॥ ६ ॥

दण्डकारण्यवासाय खरदूषणशत्रवे ।

गृध्रराजाय मक्ताय मुक्तिदायास्तु मङ्गलम् ॥ ७ ॥

सादरं शबरीदत्तफलमूलाभिलाषिणे ।

सौलभ्यपरिपूर्णाय सूक्ष्मोद्विक्ताय मङ्गलम् ॥ ८ ॥

हनुमत्समवेताय हरीशामीष्टदायिने ।

बालिप्रमथनायास्तु महाधीराय मङ्गलम् ॥ ९ ॥

श्रीमते रघुवीराय सेतुल्लङ्घितसिन्धवे ।

और जो सब यतियोंके सेव्य हैं उन धीरोदय धीरामभद्रका मङ्गल हो ॥५॥
 लक्ष्मण तथा जानकीजी सदा भक्तिपूर्वक जिनकी सेवा करते हैं, जो
 घनुष-बाण और तलवारको धारण किये हुए हैं, उन मेरे स्वामी धीरामभद्रका
 मङ्गल हो ॥ ६ ॥ जिन्होंने दण्डकवनमें निवास किया है, जो खर-दूषणके
 शत्रु हैं और अपने मक्त गृध्रराजको मुक्ति देनेवाले हैं उन धीरामभद्रका
 मङ्गल हो ॥ ७ ॥ जो आदरसहित शबरीके भी दिये हुए फल-मूलके
 अभिलाषी हुए, जो सुलभतासे पूर्ण (अर्थात् छोड़े ही परिभ्रमसे प्राप्य) हैं
 और जिनमें सूक्ष्मगुणका आधिक्य है उन धीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ८ ॥
 जो हनुमान्जीसे युक्त हैं, हरीश (गुपीव) के अभीष्टको देनेवाले हैं
 और बालिको मारनेवाले हैं उन महाधीर धीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ९ ॥
 जो सेतु बाँधकर समुद्रको लॉप गये और जिन्होंने रामसे

जितराक्षसराजाय रणधीराय मङ्गलम् ॥१०॥
 विभीषणकृते प्रीत्या लङ्काभीष्टप्रदायिने ।
 सर्वलोकशरण्याय श्रीराघवाय मङ्गलम् ॥११॥
 आसाद्य नगरीं दिव्यामभिपिक्ताय सीतया ।
 राजाधिराजराजाय रामभद्राय मङ्गलम् ॥१२॥
 ब्रह्मादिदेवसेव्याय ब्रह्मण्याय महात्मने ।
 जानकीप्राणनाथाय रघुनाथाय मङ्गलम् ॥१३॥
 श्रीसौम्यजामातृमुनेः कृपयासानुपेयुषे ।
 महते मम नाथाय रघुनाथाय मङ्गलम् ॥१४॥
 मङ्गलाशासनपरैर्मदाचार्यपुरोगमैः ।

विजय पायी उन रणधीर श्रीमान् रघुवीरका मङ्गल हो ॥ १० ॥ त्रिहोंने
 प्रसन्नतासे विभीषणको उनका अमीष्ट लङ्काका राज्य दे दिया और जो सब
 लोकोंको शरणमें रखनेवाले हैं उन धीराघव रामभद्रका मङ्गल हो ॥ ११ ॥
 वनसे दिव्य नगरी अयोध्यामें आनेपर त्रिनका सीताजीके सहित राज्याभिषेक
 हुआ, उन महाराजाओंके राजा श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ १२ ॥ जो ब्रह्मा
 आदि देवताओंके सेव्य हैं, ब्रह्मण्य (ब्राह्मणों और वेदोंकी रक्षा करनेवाले)
 हैं, भीजानकीजीके प्राणनाथ हैं, उन रघुकुलके नाथ धीरामभद्रका मङ्गल
 हो ॥ १३ ॥ जो धीरभद्र सुन्दर आकारवाले जामाता मुनिकी कृपासे
 हमलोगोंको प्राप्त हुए हैं, उन मेरे महान् प्रभु रघुनाथजीका मङ्गल हो
 ॥ १४ ॥ मेरे आचार्य त्रिनमें मुफ्त हैं, उन अर्वाचीन आचार्यों तथा
 षण्पूर्व प्राचीन आचार्योंने मङ्गलाशासनमें पराक्य होकर त्रिनका उत्तर

सर्वैश्च पूर्वैराचार्यैः सत्कृतायास्तु मङ्गलम् ॥१५॥

रम्यजामातृमुनिना मङ्गलाशासनं कृतम् ।

त्रैलोक्याधिपतिः श्रीमान् करोतु मङ्गलं सदा ॥१६॥

इति श्रीविवस्वतमुनिस्वामिकृतश्रीराममङ्गलाशासनं सम्पूर्णम् ।



४५—श्रीरामप्रेमाष्टकम्

श्यामास्त्रुदाभमरविन्दविशालनेत्रं

बन्धूकपुष्पसदृशाधरपाणिपादम् ।

सीतासहायमुदितं धृतचापवार्णं

रामं नमामि शिरसा रमणीयवेषम् ॥ १ ॥

पद्मजलधरधीरध्वानमादाय चापं

किया है उन श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ १५ ॥ जामातामुनिने इस सुन्दर मङ्गलाशासनका निर्माण किया है । इसके प्रसन्न होकर तीनों लोकोंके पति श्रीमान् रामभद्र सदा ही मङ्गल करें ॥ १६ ॥



जो नील मेघके समान श्याम वर्ण है, जिनके कमलके समान विशाल नेत्र हैं, जो बन्धूक पुष्पके समान अरुण ओष्ठ, हस्त और चरणोंसे शोभित हैं, जो सीताजीके साथ विराजमान एवं अभ्युदयशील हैं, जिन्होंने धनुष-पाणको धारण किया है, जिनका वेष बड़ा ही सुन्दर है, सीताजीके सहित उन श्रीरामको मैं शिरसे नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ जो प्रौढ़ मेघके समान धीर-गम्भीर, टंकार-ध्वनि करनेवाले धनुषको धारण कर और अरुने वेगसे

पवनदमनमेकं बाणमाकृष्य तूष्णीम् ।
 अभयवचनदायी सानुजः सर्वतो मे
 रणहतदनुमेन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ २ ॥
 दशरथकुलदीपोऽभेयबाहुप्रतापो
 दशवदनसक्रोपः धालिताशेषपापः ।
 कृतगुरुरिष्टुतापो नन्दितानेकभूषो
 विगतविमिरपङ्को रामचन्द्रः सहायः ॥ ३ ॥
 कुवलयदलनीलः कामिवार्थप्रदो मे
 कृतमुनिजनरथो रक्षसामेकहन्ता ।
 अपहृतदुरितोऽसौ नाममात्रेण पुंसा-

पायुषा भी मान-मर्दन करनेवाले एक बाणको तूष्णीर (तरकस) से खींच
 कर 'मृत द्यो' ऐसा कहते हुए अपने आश्रितोंको अभय-वचन देनेवाले
 हैं तथा जिन्होंने रणमें दानवराज (रावण) को मारा है, लक्ष्मणके सहित वे
 भीरामचन्द्रजी ही मेरे सब प्रकार सहायक हैं ॥ २ ॥ जो राजा दशरथके
 कुलके दीपक (प्रकाशक) हैं, जिनके बाहुबलका प्रताप मापा नहीं जा
 सकता, जो रावणके ऊपर क्रोध करनेवाले, समस्त पापको दूर करनेवाले,
 असुरोंको ताप देनेवाले और अनेक राजाओंको आनन्द प्रदान करनेवाले हैं,
 अज्ञान और पापसे रहित वे भीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ३ ॥ जो
 कमल-पत्रके समान श्यामवर्ण, मेरी इष्ट वस्तुओंके दाता, मुनिजनोंकी रक्षा
 करनेवाले और राक्षसोंको एकमात्र मारनेवाले हैं, जो [अपने] राम-नामके
 उच्चारणमात्रसे ही पुरुषोंके पापका नाश करनेवाले हैं, समस्त देवताओं और

मखिलसुरनृपेन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ४ ॥

असुरकुलकृशानुर्मानसाम्भोजमानुः

सुरनरनिकराणामग्रणीर्मे रघूणाम् ।

अगणितगुणसीमा नीलमेघौघधामा

शमदमितमुनीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ५ ॥

कुशिकतनययागं रक्षिता लक्ष्मणाढ्यः

पवनशरनिकायक्षिप्तमारीचमायः ।

विदलितहरचापो मेदिनीनन्दनाया

नयनकुमुदचन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ६ ॥

पवनतनयहस्तन्यस्तपादाम्बुजात्मा

कलशमववचोभिः प्राप्तमाहेन्द्रधन्वा ।

राजाओंके स्वामी वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ४ ॥ जो असुर-कुल [को मस करने]के लिये अग्नि हैं, देवता और मनुष्यके समूहोंके हृदय-कमलको विकलित करनेके लिये सूर्य हैं, असंख्य गुणोंकी सीमा हैं, नील मेघ-मण्डलीके समान जिनका श्वाभ शरीर है और जो शममें मुनीश्वरोंको भी जीतनेवाले हैं वे रघुकुलके अग्रणी श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ५ ॥ त्रिन्दोने लक्ष्मणको घाय लेकर विश्वामित्रके यज्ञकी रक्षा की है और वासु-देवालाके बाणोंके समूहसे मारीच निशाचरकी मायाका नाश किया है, जो शिवजीके धनुषका भञ्जन करनेवाले तथा पृथ्वीकी पुत्री (सीता) के नयन-कुमुदको विकलित करनेके लिये चन्द्रमाके समान हैं, वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ६ ॥ जो हनुमान्जीके हाथोंपर अपने चरण-कमलोंको

अपरिमितशरौघैः पूर्णतूणीरधीरो

लघुनिहतकपीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ७ ॥

कनकविमलकान्त्या सीतयालिङ्गिताङ्गो

मुनिमनुजवरेण्यः सर्ववागीश्वर्यः ।

खजननिकरबन्धुर्लीलया वद्वसेतुः

सुरमनुजकपीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ८ ॥

यामुनाचार्यकृतं दिव्यं रामाष्टकमिदं शुभम् ।

यः पठेत् प्रयतो भूत्वा स श्रीरामान्तिकं व्रजेत् ॥ ९ ॥

इति श्रीयामुनाचार्यकृतं श्रीरामप्रेमाष्टकं सम्पूर्णम् ।

हुए हैं, जिन्होंने अगस्त्य ऋषिके कहनेसे इन्द्रधनुषको ग्रहण किया, जिनका तूणीर (तरकश) असंख्य बाणोंसे परिपूर्ण है, जो रणधीर हैं और जिन्होंने अति शीघ्रतासे बानरराज बालिको मार गिराया वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ७ ॥ जो सुवर्णके समान निर्मल गौर कान्तिवाली सीताके सम्पर्कमें रहते हैं, ऋषियों और मनुष्योंने भी जिन्हें भेद एवं आदरणीय माना है, जो सम्पूर्ण वागीश्वरोंके वन्दनीय तथा अपने भक्त-समुदायकी बन्धुके समान रक्षा करनेवाले हैं, जिन्होंने लीलासे ही समुद्रपर पुल बाँध दिया था वे देवता, मनुष्य तथा बानरोंके स्वामी श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ८ ॥ जो पुरुष यामुनाचार्यके रचित इस दिव्य तथा कल्याणदायक श्रीरामप्रेमाष्टक स्तोत्रका शुद्धभावसे पाठ करता है यह श्रीरामचन्द्रजीके सचिकट निपास प्राप्त करता है । १ ।

४६—श्रीरामचन्द्राष्टकम्

चिदाकारो धाता परमसुखदः पावनतनु-
र्मुनीन्द्रैर्योगीन्द्रैर्यतिपतिसुरेन्द्रैर्हनुमता ।

सदा सेव्यः पूर्णो जनकतनयाङ्गः सुरगुरु
रमानाथो रामो रमतु मम चित्ते तु सततम् ॥ १ ॥

मुकुन्दो गोविन्दो जनकतनयालाजितपदः
पदं प्राप्ता यस्याधमकुलमवा चापि शबरी ।

गिरातीतोऽगम्यो विमलधिष्णैर्वेदयन्वसा । रमा० ॥ २ ॥

धराधीशोऽधीशः सुरनखराणां रघुपतिः

किरीटी केपूरी कनककपिशः शोभितवपुः ।

जो सान्स्वरूप है, जगत्का धारण-नोषण करनेवाले है, परमसुखके दाता है, बिनका शरीर सबको पवित्र करनेवाला है, मुनीन्द्र, योगीन्द्र, यतीश्वर, देवेश्वर और हनुमान् बिनकी एसा सेवा करते हैं, जो पूर्ण है, सीताजी बिनकी भर्ताङ्गिनी हैं; जो देवताओंके भी गुरु हैं; वे लक्ष्मीपति भगवान् भीरामचन्द्रजी के चित्तमें सदा रमण करें ॥ १ ॥ जो मुकुन्द, गोविन्द नामके बड़े स्वते हैं, सीताजीने बिनके चरणोंका लालन किया है, [बिनका भजन करनेके] नीच कुलमें उत्पन्न शबरी भी बिनके परमपादमें प्राप्त हो गयी, जो विमल मुद्रिवालोंकी भी बाणोंके परे हैं और पेटोंके बचनके भी अगम्य हैं; वे लक्ष्मीपति भगवान् भीरामचन्द्रजी के चित्तमें सदा रमण करें ॥ १ ॥ जो पृथ्वीके अधीश्वर हैं, भेद देवताओं और मनुष्योंके

समासीनः पीठे रविशतनिमे शान्तमनसो रमा० ॥ ३ ॥
 वरेण्यः शरण्यः कपिपतिसखधान्तविधुरो
 ललाटे काशमीरो रुचिरगतिमङ्गः शशिमुखः ।
 नराकारो रामो यतिपतिनुतः संसृतिहरो रमा० ॥ ४ ॥
 विरूपाक्षः काश्यामुपदिशति यन्नाम शिवदं
 सहस्रं यन्नाम्नां पठति गिरिजा प्रत्युपसि वै ।

भी स्वामी हैं, शुकुलके नाथ हैं, जिन्होंने शिरपर मुकुट और बाहुओंमें
 केयूर धारण किये हैं, जो सोनेके समान पीतवर्ण [वस्त्र पहने हुए] हैं,
 जिनका शरीर शोभित हो रहा है और जो सैकड़ों सूर्यके समान देदीप्यमान
 सिंहासनपर बैठे हुए हैं; वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्रजी शान्त
 हृदयवाले मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ३ ॥ जो भेद्य हैं, शरण देनेवाले हैं,
 सुग्रीवके मित्र हैं, अन्तसे रहित हैं, जिनके ललाटमें केसरका तिलक है
 जिनकी चाल अति सुन्दर है, मुखारविन्द चन्द्रमाके समान आनन्ददायी है
 जो मनुष्यरूपमें प्रतीत होनेपर भी राम (योगियोंके ध्येय परब्रह्म) हैं, शशीशर-
 गण जिनकी स्तुति करते हैं, जो जन्म-मृत्युरूप संसारके हरनेवाले हैं;
 वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ४ ॥
 काशीमें भगवान् शंकर जिनके कल्याणप्रद नामका [सुमूर्धु प्राणियोंको]
 उपदेश करते हैं, श्रीपार्वतीजी प्रतिदिन प्रभात-कालमें जिनके सहस्र-नामका
 पाठ करती हैं, शिव, ब्रह्मा आदि (देवगण) अपने-अपने लोकोंमें
 जिनके दिव्य चरित्रका गान करते हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्र

• रमन्ते योगिनोऽसिन्निति रामः (इनमें योगीजन रमण करते हैं, इसलिये
 इनकी संज्ञा 'राम' है) इस व्युत्पत्तिके अनुसार यहाँ 'राम' का अर्थ परब्रह्म है ।

खलोके गायन्तीश्वरविधिमुखा यस्य चरितं रमा० ॥ ५ ॥

परो धीरोऽधीरोऽसुरकुलभवश्चासुरहरः

परात्मा सर्वज्ञो नरसुरगणैर्गीतसुयशाः ।

अहल्याश्चापन्नः शरकरञ्जुः कौशिकसखो रमा० ॥ ६ ॥

हृषीकेशः शौरिर्घरणिघरशायी मधुरिपु-

रुपेन्द्रो वैकुण्ठो गजरिपुहरस्तुष्टमनसा ।

बलिध्वंसी वीरो दशरथसुतो नीतिनिपुणो रमा० ॥ ७ ॥

कविः सौमित्रीढ्यः कपटमृगघाती वनचरो

मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ५ ॥ जो अत्यन्त धीर होकर भी अधीर (अविद्याको दूर करनेवाले) हैं, असुर (सूर्य) के कुलमें उत्पन्न होकर भी असुर (राक्षसकुल) का संहार करनेवाले हैं, परमात्मा हैं, सर्वज्ञ हैं, मनुष्य तथा देवतागण जिनके सुयशका गान करते हैं, जिन्होंने अहल्याके शापका नाश किया, जिनके हाथमें बाण शोभित है, जो सरल स्वभाववाले और विश्वामित्रके मित्र हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् भीरामचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ६ ॥ जो हृषीकेश, शौरि, शेषशायी, मधुसूदन, उपेन्द्र, वैकुण्ठ आदि नामसे कहे जाते हैं, जिन्होंने प्रसन्न होकर गजराजके शत्रु (म्राह) का नाश किया, जो बलिसे पदच्युत करनेवाले हैं, धीर हैं, वे नीतिनिपुण, लक्ष्मीपति, दशरथनन्दन, भगवान् भीरामचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ७ ॥ जो कवि (शिकारदर्शी) हैं, लक्ष्मणजीके पूज्य हैं, जिन्होंने वनमें भ्रमण करते हुए मायामुग (मारुच) का वध किया है, जो मुदमित्र हैं, दान्त (मन और इन्द्रियोंका दमन करनेवाले) हैं, हृषीके मारुच

रणश्लाघी दान्तो धरणिभरदत्ता सुरनुतः
 अमानी मानहो निखिलजनपूज्यो हृदिशयो रमा० ॥ ८ ॥
 इदं रामस्तोत्रं वरममरदासेन रचित-
 मुपःकाले भक्त्या यदि पठति यो भावसहितम् ।
 मनुष्यः स क्षिप्रं जनिमृतिमयं तापजनकं
 परित्यज्य श्रेष्ठं रघुपतिपदं याति शिवदम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्रामदासपूज्यपादशिष्यश्रीमद्वंसदासशिष्येणामरदासाख्यकविना
 विरचितं श्रीरामचन्द्राष्टकं समाप्तम् ।



हरनेवाले तथा देवताओंसे स्तुत हैं, जो स्वयं मानरहित होकर दूसरोंके
 सम्मानके शता (कृतश) हैं, सब लोगोंके पूज्य हैं, सबके इरपमें
 निवास करनेवाले हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्र मेरे चित्तमें
 सदा रमण करें ॥ ८ ॥ जो मनुष्य प्रातःकालमें भक्ति और भद्राके रूप
 अमरदास कविके बनाये हुए इस सुन्दर रामस्तोत्रका पाठ करेगा
 वह बहुत शीघ्र ही तापजनक जन्म-मृत्युके भयका परित्याग करेगा
 तथा कल्याणप्रद रघुनाथके पदको प्राप्त करेगा ॥ ९ ॥



श्रीरामचन्द्राय नमः
 श्रीगणेशाय नमः
 श्रीशिवाय नमः
 श्रीब्रह्माय नमः
 श्रीविष्णुयै नमः
 श्रीदेव्यै नमः
 श्रीसूर्याय नमः
 श्रीचन्द्राय नमः
 श्रीशुक्राय नमः
 श्रीमङ्गलाय नमः
 श्रीशुभे नमः
 श्रीशुभे नमः
 श्रीशुभे नमः

श्रीकृष्णस्तोत्राणि

४७—गोविन्दाष्टकम्

चिदानन्दाकारं श्रुतिसरससारं समरसं
 निराधाराधारं भवजलधिपारं परगुणम् ।
 रमायीवाहारं ब्रजवनविहारं हरनुवं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकन्दं भजत रे ॥ १ ॥
 महाम्मोधिस्थानं स्थिरचरनिदानं दिविजपं
 सुधाधारापानं विहगपतियानं यमरतम् ।
 मनोज्ञं सुज्ञानं मुनिजननिधानं ध्रुवपदं सदा० ॥ २ ॥

जो चिदानन्दस्वरूप है, श्रुतिका सुमधुर सार है, समरस है,
 निराभयोक्ता आश्रय है, संसारसागरका पार करानेवाला है, परगुणाश्रय है,
 श्रीलक्ष्मीजीके गलेका हार है, वृन्दावनविहारी है तथा भगवान् शङ्करसे
 सम्पूजित है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ १ ॥
 जिसका महासमुद्र आश्रय है, जो चराचरका आधिकारण है, देवोंका संरक्षक है,
 प्रभूत्वपान करानेवाला है, गरुड ही जिसका वाहन है, जो यमों (अहिषा,
 इत्यादि) में बसा हुआ है, मनोज्ञ है, ज्ञानस्वरूप है, मुनिजनोंका आश्रय है,
 [वस्त्रान है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दको सदैव भज ॥ २ ॥

धिया धीरैर्ष्येयं श्रवणपुटपेयं यतिवरी-
 र्महावाक्यैर्ज्ञेयं त्रिभुवनविधेयं विधिपरम् ।
 मनोमानामेयं सपदि हृदि नेयं नवतनुं सदा० ॥३॥
 महामायाजालं विमलयनमालं मलहरं
 सुभालं गोपालं निहतशिशुपालं शशिमुखम् ।
 कलातीतं कालं गतिहतमरालं मुररिपुं सदा० ॥४॥
 नमोविम्बस्फीतं निगमगणगीतं समगतिं
 सुरीषैः सम्प्रीतं दितिजत्रिपरीतं पुरिश्रयम् । ३

धीर पुरुषोंद्वारा बुद्धिसे जिसका ध्यान किया जाता है और कर्णपुटसे
 पान किया जाता है, योगिजन जिसे महावाक्योंद्वारा जान पाते हैं, जो
 त्रिलोकीका विधाता और विधिवाक्योंसे परे है, जिसे मनु प्रमाणोंद्वारा
 नहीं जान सकता तथा जो हृदयमें शीघ्र ही धारण करनेयोग्य है एवं
 नूतन तनुधारी है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर
 ॥ ३ ॥ जिसका मायारूपी महाजाल है, जिसने निर्मल वनमाला धारण किया
 है, जो मलका अपहरण करनेवाला है, जिसका सुन्दर माल है, जो गोपाल है,
 शिशुपाल-वधकारी है, जिसका चाँद-सा मुखड़ा है, जो सम्पूर्ण कलातीत है,
 काल है, अपनी सुन्दर गतिसे इसका भी विजय करनेवाला है, मुर दैत्यका शत्रु है,
 अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥४॥ जो आकाशविम्ब-
 के समान व्यापक है, जिसका शास्त्र संकीर्तन करते हैं, जो सबकी समान
 गति है, देवताओंसे परम प्रसन्न तथा दैत्योंका विरोधी है, बुद्धिरूपी गुहामें
 स्थित है, बाणीकी गतिसे बाहर है, नवनीतका आस्वादन करनेवाला है तथा
 नीतिका संस्थापक है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन

गिरां मार्गातीतं स्वदितनवनीतं नयकरं सदा० ॥५॥
 परेशं पद्मेशं शिवकमलजेशं शिवकरं
 द्विजेशं देवेशं तनुकुटिलकेशं कलिहरम् ।
 स्वगेशं नागेशं निखिलभ्रुवनेशं नगधरं सदा० ॥६॥
 रमाकान्तं कान्तं भवमयमयान्तं भवसुखं
 दुराशान्तं शान्तं निखिलहृदि भान्तं भुवनपम् ।
 विवादान्तं दान्तं दनुजनिचयान्तं सुचरितं सदा० ॥७॥
 जगज्ज्येष्ठं श्रेष्ठं सुरपतिकनिष्ठं क्रतुपतिं
 बलिष्ठं भूयिष्ठं त्रिभुवनवरिष्ठं वरवहम् ।

कर ॥ ५ ॥ जो परमेश्वर है, लक्ष्मीपति है, शिव और ब्रह्माका भी स्वामी है, कल्याणकारी है, द्विज और देवोंका ईश्वर है, महीन और हँसपाले केशोंवाला है, कलिमलहारी है, आकाशसञ्चारी सूर्यका भी शासक है, धरातलधारी शेष है, सम्पूर्ण भुवनमण्डलका स्वामी है, गोवर्धनधारी है ! अरे, उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ६ ॥ जो लक्ष्मीपति है, विमल पुति है, भवभयहारी है, संसारका सुख है, दुराशाका काल है, शान्त है, सम्पूर्ण हृदयोंमें भासमान है, त्रिभुवनका प्रतिपालक है, विवादका जहाँ अन्त हो जाता है, दमशील है, दैत्य-दल-दलन है, सुन्दर चरित्रवाला है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ७ ॥ जो संसारमें सबसे बड़ा है, श्रेष्ठ है, सुरराज इन्द्रका अनुज (वामन) है, यशपति है, बलिष्ठ है, भूयिष्ठ है, त्रिभुवनमें सर्वश्रेष्ठ है, वरदायक है, आत्मनिष्ठ है, धर्मिष्ठ है, महान् गुणोंसे गौरवयुक्त है, गुरुवर है, अरे !

स्वनिष्ठं धर्मिष्ठं गुरुगुणगरिष्ठं गुरुरं सदा० ॥८॥
 गदापाणेरेतदुदुरितदलनं दुःखशमनं
 विशुद्धात्मा स्तोत्रं पठति मनुजो यस्तु सततम् ।
 स भुक्त्वा भोगीर्षं चिरमिह ततोऽपास्तवृजिनः
 परं विष्णोः स्यानं व्रजति खलु वैकुण्ठभुवनम् ॥९॥

इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं गोविन्दाष्टकं सम्पूर्णम् ।

४८—श्रीगोविन्दाष्टकम्

सत्यं ज्ञानमनन्तं नित्यमनाकाशं परमाकाशं
 गोष्ठप्राङ्गणरिङ्गणलोलमनायासं परमायासम् ।
 मायाकल्पितनानाकारमनाकारं भुवनाकारं

उक्त परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ८ ॥ जो विशुद्धात्मा पुरुष गदापाणि गोविन्दके इस पापनाशन, दुःखदलन स्तोत्रको निरन्तर पढ़ता है वह चिरकालपर्यन्त नाना भोगोंको भोगकर, पापोंसे रहित होकर भगवान् विष्णुके परमपावन धाम वैकुण्ठलोकको अवश्यमेव जाता है ॥ ९ ॥

जो सत्य, ज्ञानस्वरूप, अनन्त एवं नित्य है, आकाशसे भिन्न होनेपर भी परम आकाशस्वरूप है, जो ब्रह्मके प्राङ्गणमें चलते हुए चपल हो रहे हैं, परिभ्रमणसे रहित होकर भी बहुत थके-से हो जाते हैं, आकारहीन होनेपर भी मायानिर्मित नाना स्वरूप धारण किये विश्वरूपसे प्रकट हैं और

स्माया नाथमनाथं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ १ ॥

मृत्स्वामस्तीहेति* यशोदाताडनशैशवसंत्रासं
व्यादितवक्त्रालोकितलोकालोकचतुर्दशलोकालिम् ।

लोकत्रयपुरमूलस्तम्भं लोकालोकमनालोकं

लोकेशं परमेशं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ २ ॥

त्रैविष्टपरिपुवीरघ्नं क्षितिमारघ्नं नवरोगघ्नं

कैस्त्वयं नवनीताहारमनाहारं भुवनाहारम् ।

वैमल्पस्कुटचेतोवृत्तिविशेषाभासमनाभासं

पृथ्वीनाम होकर भी अनाथ [बिना स्वामीके] हैं, उन परमानन्दमय गोविन्दकी वन्दना करो ॥ १ ॥ 'क्या तू यहाँ मिट्टी ला रहा है !' यह पूछती हुई यशोदाद्वारा मारे जानेका जिन्हें शैशवकालोचित भय हो रहा है, मिट्टी न लानेका प्रमाण देनेके लिये जो मुँह फैलाकर उसमें लोभत्रयेक पर्यवसहित चौदह भुवन दिलला देते हैं, त्रिभुवनरूपी नगरके जो आधार-स्तम्भ हैं, आलोक्ये परे (अर्थात् दर्शनार्थित) होनेपर भी जो विश्वके आलोक्ये (प्रकाश) हैं, उन परमानन्दस्वरूप, लोकनाथ, परमेश्वर गोविन्दको नमस्कार करो ॥ २ ॥ जो देवरीचके नाटक, पृथ्वीघ्न धार हरनेवाले और संसाररोगको मिट्टा देनेवाले कैवल्य (मं.छ) पर हैं, आधाररहित होकर भी नवनीतमोजी एवं विश्वभधी हैं, आभासके रूप होनेपर भी मत्प्रदित होनेके कारण स्वच्छ चित्तकी वृत्तिमें त्रिनयन विशेषरूपसे आभास मिलता है, जो अद्वितीय, घान्त एवं कश्चादस्वरूप है,

* प्रथमभारत—वृत्तान्तके किर्त्तन ।

शैवं केवलशान्तं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ३ ॥

गोपालं भूलीलाविग्रहगोपालं कुलगोपालं

गोपीखेलनगोवर्धनधृतिलीलालितगोपालम् ।

गोभिनिंगदितगोविन्दस्फुटनामानं बहुनामानं

गोपीगोचरदूरं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ४ ॥

गोपीमण्डलगोष्ठीभेदं मेदावस्थममेदामं

शश्वद्रौसुरनिर्धूतोद्धतधूलीधूसरसौभाग्यम् ।

श्रद्धामक्तिगृहीतानन्दमचिन्त्यं चिन्तितसद्भावं

चिन्तामणिमहिमानं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ५ ॥

उन परमानन्दमय गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ३ ॥ जो गोओंके पाळक हैं, जिन्होंने पृथ्वीपर लीला करनेके निमित्त गोपाल-शरीर धारण किया है, जो वंशद्वारा भी गोपाल (ग्वाला) हो चुके हैं, गोपियोंके साथ खेल करते हुए गोवर्धनधारणकी लीलासे जिन्होंने गोपजनोंका पालन किया था, गोओंने स्पष्टरूपसे जिनका गोविन्द नाम बतलाया था, जिनके अनेकों नाम हैं, उन गोप तथा गोचर (इन्द्रियोंके विषय) से पृथक् रहनेवाले परमानन्दरूप गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ४ ॥ जो गोपीजनोंकी गोष्ठीके भीतर प्रवेश करनेवाले हैं, मेदावस्थामें रहकर भी अभिन्न भासित होते हैं, जिन्हें सदा गायोंके खुरसे ऊपर उड़ी हुई धूलिद्वारा धूसरित होनेका सौभाग्य प्राप्त है, जो श्रद्धा और भक्ति रखनेसे आनन्दित होते हैं, अचिन्त्य होनेपर भी जिनके सद्भावका चिन्तन किया गया है, उन चिन्तामणिके समान महिमावाले परमानन्दमय गोविन्दकी वन्दना करो ॥ ५ ॥

स्नानव्याकुलयोपिद्वस्त्रमुपादायागमुपारूढं
व्यादित्सन्तीरथ दिग्बन्ना ह्युपदातुमुपाकर्षन्तम् ।
निर्धूतद्वयशोकविमोहं बुद्धं बुद्धेरन्तस्थं
सत्तामात्रशरीरं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ६ ॥
कान्तं कारणकारणमादिमनादिं कालमनामासं
कालिन्दीगतकालियशिरसि मुहुर्नृत्यन्तं नृत्यन्तम् ।
कालं कालकलातीतं कलिताशेषं कलिदोषघ्नं
कालत्रयगतिहेतुं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ७ ॥
वृन्दावनध्रुवि वृन्दारकगणवृन्दाराध्यं वन्देऽहं
कुन्दामामलमन्दसोरसुधानन्दं सुहृदानन्दम् ।

ज्ञानमें व्यग्र हुई गोपाङ्गनाओंके वस्त्र लेकर जो वृधपर चढ़ गये ये और जब उन्होंने वस्त्र लेना चाहा तब देनेके लिये उन्हें पास बुलाने लगे [ऐसा होनेपर भी] जो शोक-मोह दोनोंको ही मिटानेवाले शानस्वरूप एवं बुद्धिके भी परवर्ती हैं, सत्तामात्र ही जिनका शरीर है ऐसे परमानन्द-स्वरूप गोविन्दको नमस्कार करो ॥ ६ ॥ जो कमनीय, कारणोंके भी आदिकारण, अनादि और आभासरहित कालस्वरूप होकर भी यमुनाजलमें रहनेवाले कालियनागके मस्तकपर बारंबार नृत्य कर रहे थे, जो कालरूप होनेपर भी कालकी कलाओंसे अतीत और सर्वश्रेष्ठ हैं, जो त्रिकाल-गतिके कारण और कलियुगीय दोषोंको नष्ट करनेवाले हैं, उन परमानन्द-स्वरूप गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ७ ॥ जो वृन्दावनकी भूमिपर देववृन्द तथा वृन्दा नामकी वनदेवताके आराध्य देव हैं, जिनकी कुन्दके समान

वन्द्याशेषमहामुनिमानसवन्द्यानन्दपदद्वन्द्वं
 वन्द्याशेषगुणाब्धिं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ८ ॥
 गोविन्दाष्टकमेतदधीते गोविन्दार्पितचेता यो
 गोविन्दाच्युत माधव विष्णो गोकुलनायक कृष्णोति ।
 गोविन्दाङ्घ्रि सरोजध्यानसुधाजलघातसमस्तापो
 गोविन्दं परमानन्दामृतमन्तःस्थं स समन्येति ॥ ९ ॥
 इति भीमच्छंकराचार्यविरचितं श्रीगोविन्दाष्टकं सम्पूर्णम् ।

४६—अच्युताष्टकम्

अच्युतं केशवं - रामनारायणं
 कृष्णदामोदरं वासुदेवं हरिम् ।

निर्मल मन्द मुखकानमें सुधाका आनन्द भरा है, जो मित्रोंके आनन्ददायी
 हैं उन भगवान्की मैं वन्दना करता हूँ । जिनका आमोदमय चरणसुगल
 समस्त वन्दनीय महामुनियोंके भी हृदयका वन्दनीय है, उन सम्पूर्ण शुभ
 गुणोंके सागर परमानन्दमय गोविन्दको नमस्कार करो ॥ ८ ॥ जो भगवान्
 गोविन्दमें अपना चित्त लगा गोविन्द ! अच्युत ! माधव ! विष्णो ! गोकुल-
 नायक ! कृष्ण ! इत्यादि उच्चारणपूर्वक उनके चरणकमलोंके ध्यानरूपी सुधा-
 सलिलसे अपना समस्त पाप धोकर इस गोविन्दाष्टकका पाठ करता है, वह अपने
 अन्तःकरणमें विद्यमान परमानन्दामृतरूपगोविन्दको प्राप्त कर लेता है ॥ ९ ॥

अच्युत, केशव, राम, नारायण, कृष्ण, दामोदर, वासुदेव, हरि,
 भीमर, माधव, गोपिकावल्लभ तथा जानकीनायक रामचन्द्रजीको मैं भजता

श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं
 जानकीनायकं रामचन्द्रं भजे ॥ १ ॥
 अच्युतं केशवं सत्यमामाधवं
 माधवं श्रीधरं राधिकाराधितम् ।
 इन्दिरामन्दिरं चेतसा सुन्दरं
 देवकीनन्दनं नन्दजं सन्दधे ॥ २ ॥
 विष्णवे जिष्णवे शङ्खिने चक्रिणे
 रुक्मिणीरागिणे जानकीजानये ।
 वल्लवीवल्लभायार्चितायात्मने
 कंसविष्वंसिने वंशिने ते नमः ॥ ३ ॥
 कृष्ण गोविन्द हे राम नारायण
 श्रीपते वासुदेवाजित श्रीनिधे ।
 अच्युतानन्त हे माधवाधोध्वज

हूँ ॥ १ ॥ अच्युत, केशव, सत्यभामारति, लक्ष्मीपति, श्रीधर, राधिकाजी-
 द्वारा आराधित, लक्ष्मीनिवास, परम सुन्दर, देवकीनन्दन, नन्दकुमारका
 चित्तधे ध्यान करता हूँ ॥ २ ॥ जो विष्णु हैं, विजयी हैं, शङ्ख-चक्रधारी हैं,
 रुक्मिणीजीके परम प्रेमी हैं, जानकीजी जिनकी धर्मरात्री हैं तथा जो
 प्रजाद्वनाओंके प्राणाधार हैं उन परमपूज्य, आत्मस्वरूप, कंसविनाशक
 मुरलीमनोहर आरम्भो नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ हे कृष्ण ! हे गोविन्द ! हे राम !
 हे नारायण ! हे रत्नाय ! हे वासुदेव ! हे अक्षय ! हे गोभाषण ! हे
 अच्युत ! हे अनन्त ! हे माधव ! हे अधोध्वज (इन्द्रियातीत) ! हे शरकानाय !

द्वारकानापक द्रौपदीरक्षक ॥ ४ ॥

राक्षसक्षोमितः सीतया शोमितो

दण्डकारण्यभूपुण्यताकारणः ।

लक्ष्मणेनान्वितो वानरैः सेवितो-

ऽगस्त्यसम्पूजितो राघवः पातु माम् ॥ ५ ॥

धेनुकारिष्टकानिष्टकृद्द्वेपिहा

केशिहा कंसहृद्वंशिकावादकः ।

पूतनाकोपकः सूरजाखेलनो

बालगोपालकः पातु मां सर्वदा ॥ ६ ॥

विद्युदुद्योतवत्प्रस्फुरद्वाससं

प्राष्टम्भोदवत्प्रोल्लसद्विग्रहम् ।

हे द्रौपदीरक्षक ! (मुझपर कृपा कीजिये) ॥४॥ जो राक्षसोंपर अति कुपित है, भीसीताजीसे मुशोमित है, दण्डकारण्यकी भूमिकी पवित्रताके कारण है, भीलक्ष्मणजीद्वारा अनुगत है, वानरोंसे सेवित है और भीमगस्त्यजीसे पूजित है, वे स्युषंशी श्रीरामचन्द्रजी मेरी रक्षा करें ॥ ५ ॥ धेनुक और अरिष्टासुर आदिका अनिष्ट करनेवाले, शत्रुओंका ध्वंस करनेवाले, बेटी और कंसका वध करनेवाले, वंशीको बजानेवाले, पूतनापर कोप करनेवाले, यमुनातटविशारी बालगोपाल मेरी सदा रक्षा करें ॥ ६ ॥ विद्युत्प्रकाशके सरघ त्रिनका पीताम्बर विभाषित हो रहा है, पर्वतकावधिन मेषोंके छमान त्रिनका अति शोभायमान शरीर है, त्रिनका वधःसल बनमाजने विभूषित है और धरणयुगल अरण्यवर्ण है, उन कमलनयन भीरुशिखे

वन्यया मालया शोमितोरःस्थलं

लोहिताङ्घ्रिद्वयं वारिजाक्षं मजे ॥ ७ ॥

कुञ्चितैः कुन्तलैर्भ्राजमानाननं

रत्नमौलिं लसत्कुण्डलं गण्डयोः ।

हारकेयूरकं कङ्कणप्रोज्ज्वलं

किङ्किणीमञ्जुलं श्यामलं तं मजे ॥ ८ ॥

अच्युतस्याष्टकं यः पठेदिष्टदं

प्रेमतः प्रत्यहं पूरुषः सस्पृहम् ।

वृषतः सुन्दरं कर्तृविश्वम्भर-

स्तस्य वश्यो हरिर्जायते सत्वरम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतमच्युताष्टकं सम्पूर्णम् ।

भजता हूँ ॥ ७ ॥ जिनका मुख गुँघराली अलकोंसे सुशोभित है, मस्तकपर मणिमय मुकुट शोभा दे रहा है तथा कपोलोंपर कुण्डल सुशोभित हो रहे हैं; उज्ज्वल हार, केयूर (बाजूबन्द), कङ्कण और किङ्किणीकलापसे सुशोभित उन मञ्जुलमूर्ति श्रीश्यामसुन्दरको भजता हूँ ॥ ८ ॥ जो पुरुष इस अति सुन्दर छन्दवाले और जमीष्ट फलदायक अच्युताष्टकको प्रेम और भद्रासे नित्य पढ़ता है, विश्वम्भर विश्वकर्ता श्रीहरि शीघ्र ही उसके वशीभूत हो जाते हैं ॥ ९ ॥

५०—कृष्णाष्टकम्

त्रिपाश्लिष्टो विष्णुः स्थिरचरवपुर्वेदविपयो
 धियां साक्षी शुद्धो हरिसुरहन्ताब्जनयनः ।
 गदी शङ्खी चक्री विमलवनमाली स्थिररुचिः
 शरण्यो लंकेशो मम भवतु कृष्णोऽक्षिविपयः ॥ १ ॥
 यतः सर्वं जातं विपदनिलमुख्यं जगदिदं
 स्थितौ निःशेषं योऽदति निजसुखांशेन मधुहा ।
 लये सर्वं स्वस्मिन् हरति कलया यस्तु स विभुः।शरण्यो०॥२॥
 असूनायम्यादौ यमनियममुख्यैः सुकरणै-

जो श्रीलक्ष्मीजीद्वारा आलिङ्गित हैं, व्यापक हैं, सम्पूर्ण चराचर
 जिनका शरीर है, शक्ति-संदेश हैं, समस्त बुद्धियोंके साक्षी हैं, शुद्ध हैं,
 हरि हैं, दैत्यदलन हैं, कमलनयन हैं, शङ्ख, चक्र, गदा और विमल वनमाला
 धारण किये हुए हैं और स्थिरकान्तिमय हैं, वे शरणागतवत्सल, निखिल
 भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विपय हों ॥ १ ॥ (सृष्टिकालमें)
 आकाश और पवनादिसे लेकर यह सम्पूर्ण जगत् जिनसे उत्पन्न
 हुआ है, स्थितिके समय भी जो मधुसूदन अपने आनन्दांशसे उसकी
 सर्वथा रक्षा करते हैं तथा लयके समय जो लीलामात्रसे उसे अपनेहीमें
 लीन कर लेते हैं वे विभु, शरणागतवत्सल निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्ण-
 चन्द्र मेरे नेत्रोंके विपय हों ॥ २ ॥ जिस स्तवनीय मायापतिको बुधजन, यम-
 नियमादि उपायोंसे पहले प्राणोंको अपने अधीनकर फिर चित्तनिरोध
 द्वारा इस सम्पूर्ण जगत्को लीन करके अपने अन्तःकरणमें देखते

निरुध्येदं चित्तं हृदि विलयमानीय सकलम् ।
 यमीदृश्यं पश्यन्ति प्रवरमतयो मायिनमसौ । शरण्या० ॥३॥
 पृथिव्यां तिष्ठन् यो यमयति महीं वेद न धरा
 यमित्यादौ वेदो वदति जगन्नामीशममलम् ।
 नियन्तारं ध्येयं मुनिसुरनृणां मोक्षदमसौ । शरण्या० ॥४॥
 महेन्द्रादिदेवो जयति दितिजान्यस्य बलतो
 न कस्य स्वानन्त्र्यं क्वचिदपि कृतौ यत्कृतिमृते ।
 कवित्वादेर्गर्वं परिहरति योऽसौ विजयिनः । शरण्या० ॥५॥
 विना यस्य ध्यानं व्रजति पशुतां सुकरमुखां

हैं वे ही शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ३ ॥ पृथ्वीमें रहकर जो पृथ्वीका नियमन करते हैं परन्तु पृथ्वी जिन्हें नहीं जानती (यः पृथिव्यां तिष्ठन् पृथिवीं यमयति यं पृथिवी न वेद) आदि श्रुतियोंसे वेद जिन अमलस्वरूपको जगत्का स्वामी, नियामक, ध्येय और देवता, मनुष्य तथा मुनिजनोंको मोक्ष देनेवाला बलवाता है वे शरणागतपालक, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ४ ॥ जिनके बलसे इन्द्रादि देवगण दैत्योंको जीतते हैं, जिनकी कृतिके विना किसी कार्यमें कोई भी स्वतन्त्र नहीं है तथा जो कवियोंके कवित्वाभिमानको और विजयियोंके विजयाभिमानको हर लेते हैं वे शरणागतवत्सल निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्ण चन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ५ ॥ जिनका ध्यान किये विना मनुष्य सुकरादि पशु-मोनियोंमें पड़ते हैं, जिनके ज्ञान विना जनता जन्म-मरणके मयको प्राप्त होती है तथा जिनका स्मरण किये विना सैकड़ों कीट-पतङ्गादि

विना यस्य ध्यानं जनिमृतिमयं याति जनता ।
 विना यस्य स्मृत्या कृमिशतजनिं याति स विदुः ॥ श्रम्यो ॥ ६ ॥
 नरातङ्गाचङ्कः शरणशरणो भ्रान्तिहरणो
 धनश्यामो वामो व्रजशिशुवयसोऽर्जुनसखः ।
 स्वयम्भूर्भूतानां जनक उचिताचारसुखदः ॥ श्रम्यो ॥ ७ ॥
 यदा धर्मग्लानिर्भवति जगतां धोमकरणी
 तदा लोकस्वामी प्रकटितवपुः सेतुष्टगजः ।
 सतां घाता स्वच्छो निगमगणगीतो व्रजपतिः ॥ श्रम्यो ॥ ८ ॥
 इति हरिरखिलात्माराधितः शङ्करेण
 श्रुतिविशदगुणोऽसौ मातृमोक्षार्थमाद्यः ।

योनियोंमें गिरना पड़ता है वे शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर
 श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ६ ॥ जो प्राणियोंके भयको दूर करनेवाले
 हैं, शरणागतोंको शरण देनेवाले तथा भ्रमको दूर करनेवाले हैं, मेघश्याम
 हैं, सुन्दर हैं, व्रजबालकोंके समवयस्क साथी और अर्जुनके सखा हैं,
 स्वयम्भू हैं, समस्त प्राणियोंके पिता हैं तथा उचित आचरणोंद्वारा सुख
 देनेवाले हैं वे शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके
 विषय हों ॥ ७ ॥ जब संसारको क्षुब्ध कर देनेवाला धर्मका हात होता
 है उस समय जो लोक-मर्यादाकी रक्षा करनेवाले लोकेश्वर, संत-प्रतिपालक,
 वेदवर्णित शुद्ध एवं अजन्मा भगवान् उसकी रक्षाके लिये शरीर धारण
 करते हैं वे ही शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर व्रजराज श्रीकृष्णचन्द्र
 मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ८ ॥ इस प्रकार अपनी माताकी मुक्तिके लिये

यतिवरनिकटे श्रीयुक्त आविर्बभूव

स्वगुणवृत उदारः शङ्खचक्राब्जहस्तः ॥ ९ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं कृष्णाष्टकं सम्पूर्णम् ।

५१—श्रीकृष्णाष्टकम्

मजे ब्रजैकमण्डनं समस्तपापखण्डनं

स्वमक्तचित्तरञ्जनं सदैव नन्दनन्दनम् ।

सुपिच्छगुच्छमस्तकं सुनादवेषुहस्तकं

अनङ्गरङ्गसागरं नमामि कृष्णनागरम् ॥ १ ॥

मनोजगर्वमोचनं विशाललोललोचनं

विधूतगोपशोचनं नमामि पद्मलोचनम् ।

श्रीशङ्कराचार्यजीने श्रुतिकथित गुणोंवाले, निखिलात्मा आदि नारायण हरिकी आराधना की तो अपने उदार गुणोंसे युक्त श्रीभगवान् लक्ष्मीजी-सहित उनके निकट शङ्ख, चक्र, पद्मादि लिये प्रकट हो गये ॥ ९ ॥

मज-भूमिके एकमात्र आभूषण, समस्त पापोंको नष्ट करनेवाले तथा अपने मर्त्योंके चिह्नोंको आनन्दित करनेवाले नन्दनन्दनको सर्वदा मजता हूँ, जिनके मस्तकपर मनोहर मोर-शङ्खका मुकुट है, हाथोंमें सुरीली बाँसुरी है तथा जो काम-कलाके सागर हैं उन नटनागर श्रीकृष्णचन्द्रको नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ कामदेवका मान मर्दन करनेवाले, बड़े-बड़े मुन्दर नेत्रों-वाले तथा मजगोपोंका शोक हरनेवाले कमलनयन भगवान्को नमस्कार

करारविन्दभूधरं सितात्रलोकसुन्दरं
 महेन्द्रमानदारणं नमामि कृष्णवारणम् ॥२॥
 कदम्बघनकुण्डलं सुचारुगण्डमण्डलं
 ब्रजाङ्गनैकवल्लभं नमामि कृष्णदुर्लभम् ।
 यशोदया समोदया सगोपया सनन्दया
 युतं सुखैकदायकं नमामि गोपनायकम् ॥३॥
 सदैव पादपङ्कजं मदीयमानसे निजं
 दधानमुत्तमालकं नमामि नन्दबालकम् ।
 समस्तदोषशोषणं समस्तलोकपोषणं
 समस्तगोपमानसं नमामि नन्दलालसम् ॥४॥

करता हूँ, जिन्होंने अपने करकमलोंपर गिरिराजको धारण किया था
 तथा जिनकी मुखकान और चितवन अति मनोहर है, देवराज इन्द्रका
 मानमर्दन करनेवाले उन श्रीकृष्णरूपी गजराजको नमस्कार करता
 हूँ ॥ २ ॥ जिनके कानोंमें कदम्ब-पुष्पोंके कुण्डल हैं, परम सुन्दर कपोल हैं
 तथा ब्रजवालाओंके जो एकमात्र प्राणाधार हैं उन दुर्लभ कृष्णचन्द्रको
 नमस्कार करता हूँ; जो गोपगण और नन्दजीके सहित अतिप्रसन्ना
 यशोदासे युक्त हैं और एकमात्र आनन्ददायक हैं उन गोपनायक गोपलक्ष्मी
 नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ जिन्होंने अपने चरणकमलोंको मेरे मनरूपी
 शरीरमें स्थापित कर रक्खा है उन अति सुन्दर अङ्गुलीवाले, नन्दकुमारसे
 नमस्कार करता हूँ तथा समस्त दोषोंसे दूर करनेवाले, समस्त लोभोंका
 नाशन करनेवाले और समस्त ब्रजगोपीके हृदय तथा नन्दश्रीकी छात्र्या-
 रूप श्रीकृष्णचन्द्रको नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥ भूमिका भार उतारनेवाले

भ्रुवो भ्रातृतारकं भवाब्धिकर्णधारकं
 यशोमतीकिशोरकं नमामि चित्तचोरकम् ।
 दृगन्तकान्तभङ्गिनं सदासदालसङ्गिनं
 दिने दिने नवं नवं नमामि नन्दसम्मवम् ॥ ५ ॥
 गुणाकरं सुखाकरं कृपाकरं कृपापरं
 सुरद्विपन्निकन्दनं नमामि गोपनन्दनम् ।
 नवीनगोपनागरं नवीनकेलिलम्पटं
 नमामि मेघसुन्दरं तडित्प्रभालसत्पटम् ॥ ६ ॥
 समस्तगोपनन्दनं हृदम्बुजैकमोदनं
 नमामि कुञ्जमध्यगं प्रसन्नमानुशोमनम् ।
 निकामकामदायकं दृगन्तचारुसायकं

संसारसागरके कर्णधार मनोहर यशोदाकुमारको नमस्कार करता हूँ; अति कमनीय कटाक्षवाले, सदैव सुन्दर भूषण धारण करनेवाले नित्य नूतन नन्दकुमारको नमस्कार करता हूँ ॥ ५ ॥ गुणोंके भाण्डार, सुखसागर, कृपानिधान और कृपाशु गोपालको, जो देव शत्रुओंको ध्वंस करनेवाले हैं, नमस्कार करता हूँ; नित्य नूतन लीलाविहारी, मेघश्याम नटनागर गोपालको, जो बिजलीकी-सी आभावाला अति सुन्दर पीतम्बर धारण किये हुए हैं, नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥ जो समस्त गोपोंको आनन्दित करनेवाले और हृदयकमलको विकसित करनेवाले, देदीप्यमान सूर्यके समान गोभायमान हैं, उन कुञ्जमध्यवर्ती श्यामसुन्दरको नमस्कार करता हूँ । जो कामनाओंको भलीभाँति पूर्ण करनेवाले हैं, जिनकी चार चितवन बाणोंके आन है, सुमधुर वेण बजाकर गान करनेवाले उन कुञ्जनायकको

रसालवेषुगायकं नमामि कुञ्जनायकम् ॥ ७ ॥
 विदग्धगोपिकामनोमनोज्ञतल्पशायिनं
 नमामि कुञ्जकानने प्रवृद्धवह्निपायिनम् ।
 यदा तदा यथा तथा तत्रैव कृष्णसत्कथा
 मया सदैव गीयतां तथा कृपा विधीयताम् ।
 प्रमाणिकाष्टकद्वयं जपत्यधीत्य चः पुमान्
 भवेत्स नन्दनन्दने भवे भवे सुभक्तिमान् ॥ ८ ॥
 इति श्रीमच्छंकराचार्यकृतं श्रीकृष्णाष्टकं सम्पूर्णम् ।

५२ — भगवत्स्तुतिः

भीष्म उवाच

इति मतिरूपकल्पिता वितृष्णा
 भगवति सात्वतपुङ्गवे विभूम्नि ।

नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ चतुर गोपिकाओंके मनरूपी सुकोमल शय्यापर
 शयन करनेवाले तथा कुञ्जवनमें बसती हुई दावाग्निको पान कर जानेवाले
 श्रीकृष्णचन्द्रको नमस्कार करता हूँ, मेरे ऊपर ऐसी कृपा हो कि जब तब
 जैसी भी परिस्थितिमें रहूँ, सदा श्रीकृष्णचन्द्रकी सत्कथाओंका गान करूँ। जो
 पुरुष इन दोनों प्रामाणिक अष्टकोंका पाठ या जप करेगा वह जन्म-जन्ममें
 नन्दनन्दन श्याममुन्दरकी भक्तिसे युक्त होगा ॥ ८ ॥

भीष्मजी बोले—जो निजानन्दमें मग्न है और कभी विहार
 (बीजा) करनेकी इच्छासे प्रकृतिको स्वीकार करता है तब उसके

स्वसुखमुपगते क्वचिद्विहतुं
 प्रकृतिमुपेयुपि यद्भवप्रवाहः ॥ १ ॥
 त्रिभुवनकमनं तमालवर्णं
 रविकरगौरवराम्बरं दधाने ।
 वपुरलककुलावृताननाब्जं
 विजयसखे रतिरस्तु मेऽनवधा ॥ २ ॥
 युधि तुरगरजोविधूम्रविष्वक्-
 कचलुलितश्रमवार्यलङ्कृतास्ये ।
 मम निशितशरैर्विमिद्यमान-
 त्वचि विलसत्कवचेऽस्तु कृष्ण आत्मा ॥ ३ ॥
 सपदि सखिवचो निशम्य मध्ये
 निजपरयोर्वलयां रथं निवेश्य ।

शरका प्रवाह चलता है ऐसे भूमास्वरूप, यदुभेष्ट भगवान् कृष्णने
 ने अपनी तृष्णारहित बुद्धि समर्पित कर दी है ॥ १ ॥ त्रिभुवनमुन्दर
 मालवर्ण सूर्यकिरणोंके समान उज्ज्वल और पवित्र यत्र धारण करनेवाले
 या जिनका मुखकमल अलकावलीके आवृत है, उन अर्जुन-सत्ताने मेरी
 भ्रम प्रीति हो ॥ २ ॥ मुझने धोड़ोंकी टारसे उड़ी हुई रजसे धूसरित
 या चारों ओर छिटी हुई अलकावाले, परिभ्रमकर्म पर्यानेकी बूँदोंसे
 गोभित मुखवाले और मेरे लीक्षण बाणोंसे विदीर्ण हुई त्वचावाले,
 पर कवचधारी कृष्णने मेरी आत्मा प्रवेश करे ॥ ३ ॥ सखाके
 लोको मुनकर शीघ्र ही अपनी और निराधिनोकी सेनाओंके बीचने

प्रियाति परसैनिकागुरुरणा
इत्यति पार्यसले रतिर्ममान्तु ॥ ४ ॥

अवदितपूतनामुलं निरीक्ष्य
स्वजनवधादिमुलस्य दोगबुद्धया ।

कुमतिमदरदात्मविधया
यथरणरतिः परमस्य तस्य मेऽस्तु ॥ ५ ॥

म्यनिगममपहाय मत्प्रतिज्ञा-
मृतमधिकर्तुमस्तुतो रथस्यः ।

पृतरथचरणोऽभ्ययाचलशुगु-
र्हरिरिव हन्तुमिमं गतोत्तरीयः ॥ ६ ॥

शितविशिस्यहतो विशीर्णदंशः
क्षतत्रपरिप्लुत आवतायिनो मे ।

रथको लड़ा करके अपने भृकुटि-विलाससे विपत्ती सैनिकोंकी आसुओं
हरनेवाले पार्य-सलामें मेरी प्रीति हो ॥ ४ ॥ दूर लड़ी सेनाके मुखको निरीक्षण
करके स्वजन-वधमें दोगबुद्धिसे निवृत्त हुए अर्जुनकी कुमतिको जिसने
आत्मविद्या (गीता-ज्ञान) द्वारा हर लिया था, उस परमपुरुष (कृष्ण)
के चरणोंमें मेरी प्रीति हो ॥ ५ ॥ मेरी प्रतिज्ञाको सत्य करनेके लिये,
अपनी प्रतिज्ञा छोड़कर रथसे उतर पड़े और सिंह जैसे हाथीको मारने
दौड़ता है उसी तरह चक्रको लेकर पृथ्वी कँपाते हुए कृष्ण
(मेरी ओर) दौड़े, उस समय शीघ्रताके कारण उनका दुपट्टा (पृथ्वीको
देनेके लिये) गिर पड़ा था ॥ ६ ॥ मुझ आत्मायीके तीक्ष्ण

प्रसमममितसार मद्रघार्थं
 स भवतु मे भगवान् गतिर्मुकुन्दः ॥
 विजयरथकुडुम्ब आचतोत्रे
 घृतहयरश्मिनि तच्छिद्येक्षणीये ।
 भगवति रतिरस्तु मे मुमूर्षो-
 र्यमिदं निरीक्ष्य हता गताः स्वरूपम् ॥ ८ ॥
 ललितगतिविलासवल्गुहास-
 प्रणयनिरीक्षणकल्पितोरुमानाः ।
 कृतमनुकृतवत्य उन्मदान्धाः
 प्रकृतिमगन्किल यस्य गोपवधः ॥ ९ ॥
 मुनिगणनृपवर्यसङ्कुलेऽन्तः-

बागोंठे विदीर्ण होकर, फटे हुए धाव और रुधिरसे सने हुए, जो भगवान् मुकुन्द मुझे इठपूर्वक मारनेको दौड़े, वे मेरी गति हों ॥ ७ ॥ अर्जुनके रथमें—चाबुक लेकर और घोड़ोंकी लगाम पकड़कर बैठे हुए (अहा!) ऐसी शोभासे दर्शनीय भगवान्में मुझ मरणाकांक्षीकी प्रीति हो; जिनका दर्शन करके इस युद्धमें मरे हुए वीर भगवत्-स्वरूपको प्राप्त हो गये हैं ॥ ८ ॥ ललित गति, विलास, मतोहर हास्य और प्रेमपूर्ण निरीक्षणके समय बहुत मान धारण करनेवाली तथा (कृष्णके अन्वर्धन हो जानेपर) उन्मत्त होकर भगवत्-स्वरूपको अनुकरण करनेवाली गोपवधुएँ जिनके स्वरूपको निश्चय ही प्राप्त हो गयीं ॥ ९ ॥ सुभिष्टिरके राजवृक्षमें, मुनिगण और नृपतियोंके समक्ष जिनकी अम-

सदसि युधिष्ठिरराजस्य एषाम् ।
 अर्हणमुपपेद ईक्षणीयो
 मम दृशिगोचर एष आविरात्मा ॥१०॥
 तमिममहमजं शरीरमात्रं
 हृदि हृदि धिष्ठितमान्मकल्पितानाम् ।
 प्रतिदृशमिव नैकधार्कमेकं
 समधिगतोऽसि विभूतमेदमोहः ॥११॥

इति धीमन्नागवते महापुराणे प्रथमस्कन्धे नवमेऽध्याये
 भीष्मकृता भगवत्स्तुतिः सम्पूर्णा ।

५३--गोविन्ददामोदरस्तोत्रम्

अग्रे कुरुणामथ पाण्डवानां दुःशासनेनाहृतवस्त्रकेशा ।
 कृप्या तदाक्रोशदनन्यनाथा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ १ ॥

पूजा हुई, अहो ! ऐसे दर्शनीय भगवान् ही ये मेरी दृष्टिके सामने प्रकट हुए हैं
 ॥ १० ॥ मैं भेद और मोहसे रक्षित होकर अपने ही रचे हुए प्रायेक शरीरधारीके
 हृदयमें स्थित सर्वकी तरह एक होते हुए भी नाना दृष्टिभेदसे अनेक रूप धारिने-
 वाले और जन्मरहित इस परमात्मा (कृष्ण) की शरणमें जाता हूँ ॥११॥



[जिस समय] कौरव और पाण्डवोंके सामने मरी सामने
 दुःशासनने द्रौपदीके वस्त्र और शालोंको पकड़कर खींचा उस समय, जिसमें
 कोई वृष्य नाथ नहीं है देखी द्रौपदीने रोकर पुकारा—हे गोविन्द ।

श्रीकृष्ण विष्णो मधुकैटभारे भक्तानुकम्पिन् भगवन् मुरारे ।
 ।।यस्य मां केशव लोकनाथ गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२॥
 वैक्रेतुकामाखिलगोपकन्या मुरारिपादार्षितचित्तवृत्तिः ।
 ।।प्यादिकं मोहवशादवोचद् गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३॥
 उल्लखले सम्भृततण्डुलाश्च संघट्टयन्त्यो मुसलैः प्रमुग्धाः ।
 गायन्ति गोप्यो जनिवानुरागा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४॥
 काचित्कराम्मोज्जपुटे निपण्णं क्रीडाशुकं किंशुकरक्ततण्डुम् ।
 अघ्यापयामास सरोरुहाक्षी गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५॥

हे दामोदर ! हे माधव ! ॥ २ ॥ हे श्रीकृष्ण ! हे विष्णो ! हे मधुकैटमको
 मानेवाले ! हे भक्तोंके ऊपर अनुकम्पा करनेवाले ! हे भगवन् ! हे मुरारे !
 हे केशव ! हे लोकेश्वर ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! मेरी रक्षा
 करो, रक्षा करो, ॥ २ ॥ जिनकी चित्तवृत्ति मुरारिके चरणकमलोंमें लगी
 हुई है वे सभी गोपकन्याएँ दूध-दही बेचनेकी इच्छासे घरसे चलीं ।
 उनका मन तो मुरारिके पाख-या; अतः प्रेमवश सुध सुध भूल जानेके कारण
 'दही लो दही' इसके स्थानमें जोर-जोरसे 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !'
 आदि पुकारने लगीं ॥ ३ ॥ ओखलीमें घान भरे हुए हैं, उन्हें मुग्धा गोप-
 रमणियाँ मूखलौसे कूट रही हैं, और कूटते-कूटते कृष्णप्रेममें विभोर होकर
 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इस प्रकार गायन करती जाती हैं ॥ ४ ॥
 कोई कमलजननी बाला मनोविनोदके लिये पाले हुए अपने करकमल-
 पर बैठे किंशुककुसुमके समान रक्तवर्ण चोंचवाले मुग्गेकी पदा रही थी—
 'को लो लोहा ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' ॥ ५ ॥ प्रत्येक स्वर्गे

गृहे गृहे गोपदधूसमूहः प्रतिक्षणं पिञ्जरसारिकाणाम् ।
 स्वलवुगिरं दाचयितुं प्रवृत्तो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६॥
 पर्यङ्कित्वा माजमलं कुमारं प्रस्थापयन्त्योऽखिलगोपकन्याः ।
 जगुः प्रबन्धं स्वरतालबन्धं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥७॥
 रामानुजं वीक्षणकेऽलोलं गोपी गृहीत्वा नवनीतगोलम् ।
 आनालकं बालकमानुहाव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥८॥
 विचित्रदर्णामरणामिरामेऽभिधेहि वक्त्राम्बुजराजहंसि ।
 सदा मदीये रसनेऽग्ररङ्गे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥९॥
 अङ्गाधिरूढं शिशुगोपगूढं स्तनं धयन्तं कमलैककान्तम् ।

समूह-की-समूह गो.पाङ्गनाएँ पीजरोमें पाजी हुई अपनी मैनाओंसे उनकी
 लड़खड़ाती हुई वाणीको क्षण-क्षणमें 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !
 इत्यादि रूपसे कहलानेमें लगी रहती थीं ॥ ६ ॥ पाङ्गनेमें पीदे हुए अपने
 नन्हें बच्चेको सुझाती हुई सभी गोपकन्याएँ ताल-स्वरके साथ गोविन्द !
 दामोदर ! माधव !' इस पदको ही गाती जाती थीं ॥ ७ ॥ हाथमें मालनका
 गोला लेकर मैया पुरोदाने आँलमिचौनीकी श्रीडामें ब्यक्त बरखानके
 छोटे भाई कृष्णको बालकोंके बीचसे पकड़कर पुकारा—'अरे गोविन्द !
 अरे दामोदर ! अरे माधव !' ॥ ८ ॥ विचित्र वर्णमय आभरणोंसे अत्यन्त
 सुन्दर प्रतीत होनेवाली हे मुखकमलकी राजहंशीरूपिणी मेरी रसने ! व
 सर्वप्रथम 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इस त्रयनिष्ठा ही विस्तार कर ॥९॥
 अपनी गोदमें बैठकर दूध पीते हुए बाल्योपाखरूपभाठी मगवान् लक्ष्मी-
 कान्तसे ध्वज्य करके प्रेमानन्दमें मग हुई पुरोदामैया इस प्रकार हुम्बत

सम्बोधयामास मुदा यशोदा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१०॥

क्रीडन्तमन्तर्ब्रजमात्मजं स्वं समं वयस्यैः पशुपालचालैः ।

प्रेम्णा यशोदा प्रजुहाव कृष्णं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥११॥

यशोदया गाढमुल्लखलेन गोकण्ठपाशेन निबध्यमानः ।

स्रोद मन्दं नवनीतमोजी गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१२॥

निजाङ्गणे कङ्कणकेलिलोलं गोपी गृहीत्वा नवनीतगोलम् ।

आमर्दयत्पाणितलेन नेत्रे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१३॥

गृहे गृहे गोपवधूकदम्बाः सर्वे मिलित्वा समवाययोगे ।

झरती थी—‘ऐ मेरे गोविन्द ! ऐ मेरे दामोदर ! ऐ मेरे माधव ! जरा

गोले तो सही ?’ ॥ १० ॥ अपने समवयस्क गोपबालकोंके साथ गोष्ठमे

केलते हुए, अपने प्यारे पुत्र कृष्णको यशोदामैयाने अत्यन्त स्नेहके साथ

कारा—‘अरे ओ गोविन्द ! ओ दामोदर ! अरे माधव ! [कहाँ चला

या ?]’ ॥ ११ ॥ अधिक चपलता करनेके कारण यशोदामैयाने गौ

भिनेकी रस्सीसे खूब कसकर ओखलीमें उन घनदयाभको बाँध दिया

व तो वे माखनभोगी कृष्ण धीरे-धीरे [आँखें मलते हुए] सिक्क-

सककर ‘गोविन्द ! दामोदर ! माधव !’ कहते हुए रोने लगे ॥ १२ ॥

नन्दनन्दन अपने ही घरके आँगनमें अपने हाथके कङ्कणसे खेल्नेमें

। हुए हैं, उसी समय मैयाने धीरेसे जाकर उनके दोनों कमलनायनोंको

नी हथेलीसे मूँद लिया तथा दूसरे हाथमे नवनीतका गोला लेकर

पूर्वक कहने लगी—‘गोविन्द ! दामोदर ! माधव ! [लो देखो, यह

तन खा लो]’ ॥ १३ ॥ ब्रजके प्रत्येक घरमें गोपाङ्गनाएँ एकत्र

का अथवा पानेपर ~~झुंझ-झुंझ~~ आपसमें मिलकर उन मनमोहन

पुण्यानि नामानि पठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१४॥
 मन्दारमूले वदनाभिरामं विम्बाधरे पूरितवेषुनादम् ।
 गोगोपगोपीजनमध्यसंस्थं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१५॥
 उत्थाय गोप्योऽपररात्रभागे स्मृत्वा यशोदासुतबालकेलिम् ।
 गायन्ति प्रोचचैर्दधि मन्थयन्त्यो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१६॥
 जग्धोऽथ दत्तो नवनीतपिण्डो गृहे यशोदा विचिकित्सयन्ती ।
 उवाच सत्यं वद हे मुरारे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१७॥
 अम्यर्च्यं गेहं युवतिः प्रवृद्धप्रेमप्रवाहा दधि निर्ममन्थ ।

माधवके 'गोविन्द दामोदर, माधव' इन पवित्र नामोंको पढ़ा करती हैं ॥१४॥
 जिनका मुखारविन्द बढ़ा ही मनोहर है, जो अपने विम्बके समान अल्प
 अधरोंपर रखकर बंशीकी मधुर ध्वनि कर रहे हैं तथा जो कदम्बके तले गौ,
 गोप और गोपियोंके मध्यमें विराजमान हैं उन मगवान्का 'हे गोविन्द ! हे
 दामोदर ! हे माधव !' इस प्रकार कहते हुए सदा स्मरण करना चाहिये ॥ १५ ॥
 मजाङ्गनाएँ ब्राह्मणमुहूर्तमें उठकर और उन यशुमतिनन्दनकी बाल्यरीढ़ाओंकी
 बातोंको याद करके दही मथते-मथते 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन
 पदोंको उच्च स्वरसे गाया करती हैं ॥ १६ ॥ [दधि मथकर माताने माखनका
 छौंदा रख दिया था । माखनमोगी कृष्णस्त्री दृष्टि पड़ गयी, झट उठे भीरेसे
 उठा लाये] कुछ लाया, कुछ बाँट दिया । जब ढूँढ़ते-ढूँढ़ते न मिजा तो
 यशोदामैयाने आपपर सन्देह करते हुए पूछा—'हे मुरारे ! हे गोविन्द ! हे
 दामोदर ! हे माधव ! ठीक-ठीक बता माखनका छौंदा क्या हुआ !' ॥ १७ ॥
 जिसके हृदयमें प्रेमकी बाढ़ आ रही है ऐसी माता यशोदा परको छीपकर
 खी मचने लगी । तब और तब गोप्यङ्गनाएँ तथा छत्रियाँ निम्न

गायन्ति गोप्योऽथ सखीसमेता गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ १८ ॥

कश्चित् प्रमाते दधिपूर्णपात्रे निक्षिप्य मन्थं युवती मुकुन्दम् ।

आलोक्य गानं विविधं करोति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ १९ ॥

क्रीडापरं भोजनमज्जनार्थं द्वितैपिणी स्त्री तनुजं यशोदा ।

आजूहवत् प्रेमपरिप्लुताक्षी गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २० ॥

सुखं शयानं निलये च विष्णुं देवर्षिमुख्या मुनयः प्रपन्नाः ।

तेनाच्युते तन्मयतां व्रजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २१ ॥

विहाय निद्रामरुणोदये च विधाय कृत्यानि च विप्रमुख्याः ।

‘गोविन्द ! दामोदर ! माधव !’ इस पदका गान करने लगी ॥ १८ ॥

किसी दिन प्रातःकाल ज्यों ही माता यशोदा दक्षिणरे भाण्डमें मयानीको

छोड़कर उठी त्यों ही उठती दृष्टि शय्यापर बैठे हुए मनमोहन मुकुन्दपर

पड़ी । सत्कारको देखते ही वह प्रेमसे पगली हो गयी और ‘मेरा गोविन्द !

मेरा दामोदर ! मेरा माधव !’ ऐसा कहकर तरह-तरहसे गाने लगी ॥ १९ ॥

क्रीडाविहारी मुरारि बाळकोंके साथ खेल रहे हैं [अभीतक न स्नान किया है

न भोजन] अतः प्रेममें विडल हुई माता उन्हें स्नान और भोजनके लिये

पुकारने लगी—‘अरे ओ गोविन्द ! ओ दामोदर ! ओ माधव ! [आ

ढो ! आ ! पानी ठंडा हो रहा है जल्दीसे नहा ले और कुछ खा ले]’ ॥ २० ॥

परद आदि श्रुति ‘हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !’ इस प्रकार

अर्चना करते हुए घरमें सुखपूर्वक लीये हुए उन पुराणपुरुष बाळकृष्णकी

रणमें आये; अतः उन्होंने धीअच्युतमें तन्मयता प्राप्त कर ली ॥ २१ ॥

एक बाळग प्रातःकाल उठकर और अपने नित्य-नैमित्तिक कर्मोंको पूर्णकर

वेदावसाने प्रपठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२२॥
 वृन्दावने गोपगणाश्च गोप्यां प्रिलांजय गोविन्दवियोगस्त्रिभाम् ।
 राधां जगुः साधुविलांचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२३॥
 प्रमातसञ्चारगता नु गास्तद्वरधणार्थं तनयं यशोदा ।
 प्राबोधयत् पाणितलेन मन्दं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२४॥
 प्रवालशोभा इव दीर्घकेशा वाताम्बुपर्णाग्निनपूतदंहाः ।
 मूले तरूणां मुनयः पठन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२५॥
 एवं हृवाणा विरहातुरा भृशं व्रजस्त्रियः कृष्णविपक्तमानसाः ।

वेदपाठके अन्तमें नित्य ही 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन मञ्जुल नामोंका कीर्तन करते हैं ॥ २२ ॥ वृन्दावनमें श्रीशृषभानुकुमारीको बनवारीके वियोगसे विह्वल देख गोपगण और गोपियों अपने कमलनयनोंसे नीर बहाती हुई 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! आदि कहकर पुकारने लगीं ॥ २३ ॥ प्रातःकाल होनेपर जब गौएँ वनमें चरने चली गयीं तब उनकी रक्षाके लिये यशोदामैया शय्यापर शयन करते हुए बालकृष्णको मीठी-मीठी थपकियोंसे जगाती हुई बोली—'बेटा गोविन्द ! मुझा माधव ! लखू दामोदर ! [उठ, जा गौओंको चरा ला]' ॥ २४ ॥ केवल वायु, जल और पत्तोंके खानेसे जिनके शरीर पवित्र हो गये हैं, ऐसे प्रवालके समान शोभायमान लंबी-लंबी एवं कुछ अरुण रंगकी जटाओंवाले मुनिगण पवित्र वृद्धोंकी छायामें विराजमान होकर निरन्तर 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंका पाठ करते हैं ॥ २५ ॥ श्रीवनमालीके विरहमें विह्वल हुई व्रजाङ्गनाएँ उनके विषयमें विविध प्रकारकी बातें कहती हुई लोक-लज्जाको तिलाञ्जलि दे बड़े आर्चस्वरसे 'गोविन्द !

विसृज्य लज्जां रुद्रदुः स सुखरं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२६॥

गोपी कदाचिन्मणिपिञ्जरस्थं शुभं वचो वाचयितुं प्रवृत्ता ।

आनन्दकन्द व्रजचन्द्र कृष्ण गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२७॥

गोवत्सचालैः शिशुकाकपक्षं बध्नन्तमम्भोजदलायनाक्षम् ।

उवाच माता चिबुकं गृहीत्वा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२८॥

प्रमातकाले वरवल्लवौघा गोरशुणार्थं धृतवेत्रदण्डाः ।

आकारयामासुरनन्तमाद्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२९॥

जलाशये कालियमर्दनाय यदा कदम्बादपतन्मुरारिः ।

गोपाङ्गनाश्चुकुशुरेत्य गोपा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३०॥

दामोदर ! माधव ! कइकर जोर-जोरसे रोने लगी ॥ २६ ॥ गोपी श्रीराधिकाजी कित्ती दिन मणियोंके पिंजड़ेमें पले हुए तोतेसे बार-बार 'आनन्दकन्द ! व्रजचन्द्र ! कृष्ण ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंको बुठवाने लगी ॥ २७ ॥ कमलनयन श्रीकृष्णचन्द्रको किस्ती गोपबालककी चोटी बछड़ेके पूँछके बालोंसे बाँधते देख मैया प्यारसे उनकी ठोड़ीको पकड़कर कहने लगी—'मेरा गोविन्द! मेरा दामोदर! मेरा माधव!' ॥२८॥ मातःकाळ हुआ, ग्वाल-बालोंकी मित्रमण्डली हाथोंमें बेतकी छद्दी और लठी ले गौओंसे चरानेके लिये निकडी । तब वे अपने प्यारे सखा अनन्त आदिपुरुष श्रीकृष्णको 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' कह-कहकर बुलाने लगे ॥ २९ ॥ जिस समय कालियनागका मर्दन करनेके लिये कदम्बा कदम्बके प्यसे कूदे, उस समय गोपाङ्गनाएँ और गोपगण वहाँ आकर 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव !' कहकर बड़े जोरसे रोने लगे ॥३०॥

अक्रूरमाश्राय यदा सुकृन्दयापोत्सवार्थं मयुरां प्रविष्टः ।
 तदा स पौरैर्जयतीत्यभाषि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३१॥
 कंसस्य दूतेन यदैव नीती वृन्दावनान्ताद् वसुदेवसू ।
 रुद गोपी मवनस्य मध्ये गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३२॥
 सरोवरे कालियनागवद्धं शिशुं यशोदातनयं निशम्य ।
 चकुर्लुठन्त्यः रधि गोपबाला गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३३॥
 अक्रूरयाने यदुवंशनार्थं संगच्छमानं मयुरां निरीक्ष्य ।
 ऊचुर्वियोगात् केल गोपबाला गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३४॥
 चक्रन्द गोपी नलिनीवनान्ते कृष्णेन हीना कुसुमे शयाना ।

जिस समय श्रीकृष्णचन्द्रने कंसके धनुर्बंशोत्सवमें सम्मिलित होनेके लिये अक्रूरजीके साथ मयुरांमें प्रवेश किया, उस समय पुरवासीजन 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! तुम्हारी जय हो, जय हो' ऐसा करने लगे ॥ ३१ ॥ जब कंसके दूत अक्रूरजी वसुदेवनन्दन श्रीकृष्ण और बलरामको वृन्दावनसे दूर ले गये तब अपने घरमें बैठी हुई यशोदाजी 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव !' कह-कहकर रुदन करने लगीं ॥३२॥ यशोदानन्दन बालक श्रीकृष्णको कालियहृदमें कालियनागसे जकड़ा हुआ सुनकर गोपबालाएँ रास्तेमें छोटती हुई 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव !' कहकर जोरोंसे रुदन करने लगीं ॥३३॥ अक्रूरके रथपर चढ़कर मयुरा जाते हुए श्रीकृष्णको देख समस्त गोपबालाएँ वियोगके कारण अधीर होकर कहने लगीं—'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! [हमें छेड़कर मुम कहाँ जाते हो] ?' ॥३४॥ भीराधिकारी श्रीकृष्णके अलग हो जानेपर कमलवनमें कुसुम-शय्यापर

प्रकृल्लनीलोत्पललोचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३५॥

मातापितृभ्यां परिभार्यमाणा मेहं प्रविष्टा विललाप गोपी ।

आगत्य मां पालय विश्वनाथ गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३६॥

वृन्दावनस्थं हरिमाशु बुद्ध्वा गोपी गता कापि वनं निशायाम् ।

तत्राप्यदृश्रुतिमयादबोचद् गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३७॥

सुखं शयाना निजये नित्रेऽपि नामानि विष्णोः प्रवदन्ति मर्त्याः ।

ते निश्चितं तन्मपतां व्रजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३८॥

सा नीरजाक्षीमलोक्य राधां रुरो द गोविन्द वियोगस्त्रिभाम् ।

सोकर अपने पिकठित कमउबदस लोचनोंसे आँसू बहाती हुई 'हा गोविन्द !

हा दामोदर ! हा माधव !' कहकर क्रन्दन करने लगी ॥ ३५ ॥

माता-पिता आदिसे घिरी हुई श्रीराधिकाजी घरके भीतर प्रवेशकर विलाप

करने लगी कि 'हे विश्वनाथ ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !

तुम आकर मेरी रक्षा करो ! रक्षा करो !!' ॥३६॥ रात्रिका समय था, किसी

गोपीको भ्रम हो गया कि वृन्दावन-विहायी इस समय वनमें विराजमान हैं ।

वस, फिर क्या था, झट उसी ओर चल दी किन्तु जब उसने निर्जन

वनमें वनमाटीका न देखा ता डरसे काँपती हुई 'हा गोविन्द ! हा दामोदर !

हा माधव !' कहने लगी ॥३७॥ [वनमें न भी जायें] अपने घरमें ही सुलठे

घण्ट्यापर श्रवण करते हुए भी जो लोग 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !'

इन विष्णुमगवान्के पवित्र नामोंको निरन्तर कहते रहते हैं, वे निश्चय ही

मगवान्का तन्मपता प्राप्त कर लेते हैं ॥३८॥ कमउबेचना राधाको

श्रीगोविन्दकी विरहव्यथासे पीड़ित देख कोई स्त्री अपने प्रकृल्ल कमउबदस

सखी प्रफुल्लोत्पललोचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३९॥
 जिह्वे रमज्ञे मधुरप्रिया त्वं सत्यं हितं त्वां परमं वदामि ।
 आवर्णयेथा मधुराक्षराणि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४०॥
 आत्यन्तिकव्याधिहरं जनानां चिकित्सकं वेदविदो वदन्ति ।
 संसारतापत्रयनाशशीर्षं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४१॥
 ताताञ्जया गच्छति रामचन्द्रे सलक्ष्मणेऽरप्यचये ससीते ।
 चक्रन्द रामस्य निजा जनित्री गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४२॥
 एकाकिनी दण्डककाननान्तात् सा नीयमाना दशकन्धरेण ।
 सीता तदाक्रन्ददनन्यनाथा गोविन्द दामोदर माधवेति ४३॥

नयनोंसे नीर बहाती हुई 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' कहकर रुदन करने लगी ॥ ३९ ॥ हे रसोंको चखनेवाली जिह्वे ! तुझे मीठी चीज बहुत अधिक प्यारी लगती है, इसलिये मैं तेरे हितकी एक बहुत ही सुन्दर और सच्ची बात बताता हूँ । तू निरन्तर 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' इन मधुर मञ्जुज नामोंकी आशुति किया कर ॥४०॥ वेदवेत्ता विद्वान् 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंको ही लोगोंकी बड़ी-से-बड़ी विकट व्याधिओ विच्छेद करनेवाला वैद्य और संसारके आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक-सीनों तापोंके नाशका बहिया बीज बतलाते हैं ॥४१॥ अपने पिता दशरथकी आज्ञासे माई लक्ष्मण और जनकान्दिनी सीताके साथ भीरामचन्द्रजी वीरह वनोंके लिये चलने लगे, तब उनकी माता भीकौसल्याजी 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! [हे राम ! हे रघुनन्दन ! हे राघव !]' ऐसा कहकर जोरोंसे बिलार करने लगी ॥४२॥ जब राघव-राज रावन पञ्चवटीमें जानकीजीको अकेली देल उन्हें हरकर ले जाने लगा, तब रामचन्द्रजीके शिषा जिनका दूसरा कोई स्वामी नहीं हे ऐसी सीताजी 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! [हे राम ! हे रघुनन्दन ! हे राघव !]'

रामादियुक्ता जनकात्मजा सा विचिन्तयन्ती हृदि रामरूपम् ।
 रूद सीता रघुनाथ पाहि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४४॥*
 प्रसीद विष्णो रघुवंशनाथ सुरासुराणां सुखदुःखहेतो ।
 रूद सीता तु समुद्रमध्ये गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४५॥*
 अन्तर्जले प्राग्गृहीतपादो विसृष्टविक्लिष्टसमस्तबन्धुः ।
 तदा गजेन्द्रो नितरां जगाद् गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४६॥
 हंसध्वजः शङ्खपुतो ददर्श पुत्रं कटाहे प्रपतन्तमेनम् ।

कहकर जोरेंसे रुदन करने लगीं ॥ ४३ ॥ रामें विठाकर ले जाते हुए रावणके साथ, रामवियोगिनी सीता हृदयमें अपने स्वामी धीररामचन्द्रजीका ध्यान करती हुई 'हा रघुनाथ ! हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! [हे राम ! हे रघुनन्दन ! हे राधव ! मेरी रक्षा करो]' इस प्रकार रोती हुई जाने लगीं ॥ ४४ ॥ जब रावणके साथ सीताजी समुद्रके मध्यमें पहुँचीं, तब यह कहकर जोर-जोरसे रुदन करने लगीं—'हे विष्णो ! हे रघुकुलपते ! हे देवताओंको सुख और असुरोंको दुःख देनेवाले ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! [हे राम ! हे रघुनन्दन ! हे राधव !] प्रसन्न होइये, प्रसन्न होइये' ॥ ४५ ॥ पानी पीतेसमय जबके भीतरसे जब प्राग्ने गजका पैर पकड़ लिया और उसका समस्त दुखी बन्धुओंसे साथ छूट गया, तब यह गजराज अभीर होकर अनन्यभावसे निरन्तर 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' ऐसा कहने लगा ॥ ४६ ॥ अपने पुरेहित शङ्खमुनिके साथ राजा हंसध्वजने अपने पुत्र सुधन्वाको तप्त तैलकी कढ़ाहीमें

* तत्र 'हे राम रघुनन्दन राधवेति' इति पाठान्तरम् ।

पुष्पानि नामानि हरेर्जपन्तं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४७॥
 दुर्वाससो वाक्यमुपेत्य कृष्णा सा चात्रसीत् काननवासिनीश्रुम् ।
 अन्तःप्रविष्टं मनसाजुहाव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ४८ ॥
 श्येयः सदा यं गिभिरप्रमेयः चिन्ताहरश्चिन्तितपारिजातः ।
 फस्तुरिकाकल्पितनीलवर्णो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४९॥
 संसाररूपे पतितोऽत्यगाधे मोहान्धपूर्णो विषयाभितप्ते ।
 करावलम्बं मम देहि विष्णो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५०॥
 स्वामेव याचे मम देहि जिह्वे समागते दण्डधरे कृतान्ते ।

कृदते और 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' इन मगवान्के
 परमपावन नामोंका जप करते हुए देखा ॥ ४७ ॥ [एक दिन द्रौपदीके
 भोजन कर लेनेपर असमयमें दुर्वासा ऋषिने शिष्योंसहित आकर भोजन
 माँगा सब] घनधाकिनी द्रौपदीने भोजन देना स्वीकार कर अपने
 अन्तःकरणमें स्थित श्रीश्यामसुन्दरको 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे
 माधव !' कहकर बुलाया ॥ ४८ ॥ योगी भी जिन्हें ठीक-ठीक नहीं
 जान पाते, जो सभी प्रकारकी चिन्ताओंको हरनेवाले और मनोवाञ्छित
 वस्तुओंको देनेके लिये कल्पवृक्षके समान हैं तथा जिनके शरीरका वर्ण
 कस्तूरीके समान नीला है, उन्हें सदा ही गोविन्द ! दामोदर ! माधव !
 इन नामोंसे स्मरण करना चाहिये ॥ ४९ ॥ जो मोहरूपी अन्धकारसे
 व्याप्त और विषयोंकी ज्वालासे सन्तप्त है, ऐसे अथाह संसाररूपी रूपमें
 पड़ा हुआ हूँ । हे मेरे मधुसूदन ! हे गोविन्द ! हे दामोदर !
 हे माधव ! मुझे अपने हाथका सहारा दीजिये ॥ ५० ॥ हे जिह्वे ! मैं
 तुझीसे एक मित्रा माँगता हूँ, वही मुझे दे । यह यह कि जब

वक्तव्यमेवं मधुरं सुमक्त्या गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५१॥

मजस्र मन्त्रं भवबन्धमुक्त्वा जित्वा रसज्ञे सुलभं मनं ह्वम् ।

द्वैपायनाद्यैर्मुनिभिः प्रजप्तं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५२॥

गोपा ऋ वंशीधर रूपसिन्धो लोकेश नारायण दीनबन्धो ।

उच्चस्वरस्त्वं वद सर्वदैव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५३॥

जित्वा सर्वैवं मज सुन्दराणि नामानि कृष्णस्य मनोहराणि ।

समस्तमकार्तिविनाशनानि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५४॥

गोविन्द गोविन्द हरे मुरारे गोविन्द गोविन्द मुकुन्द कृष्ण ।

गोविन्द गोविन्द रथाङ्गपाणे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५५॥

दण्डपाणि यमराज इस शरीरका अन्त करने आये तो बड़े ही प्रेम-
से गद्गद स्वरमें 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' इन मञ्जुल
नामोंका उच्चारण करती रहना ॥ ५१ ॥ हे जित्वा ! हे रसज्ञे ! संसाररूपी
बन्धनको काटनेके लिये तू सर्वदा 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !'
[स नामरूपी मन्त्रका जप किया कर, जो सुलभ एवं सुन्दर है और
ब्रह्मे व्यास, वशिष्ठादि ऋषियोंने भी जपा है ॥ ५२ ॥ हे जित्वा ! तू
नन्तर गोराठ ! वंशीधर ! रूपसिन्धो ! लोकेश ! नारायण ! दीनबन्धो !
विन्द ! दामोदर ! माधव ! इन नामोंका उच्च स्वरसे कीर्तन किया
र ॥ ५३ ॥ हे जित्वा ! तू सदा ही श्रीकृष्णचन्द्रके 'गोविन्द !
मोदर ! माधव !' इन मनोहर मञ्जुल नामोंको, जो भक्तोंके
सब संकटोंकी निवृत्ति करनेवाले हैं, मजती रह ॥ ५४ ॥
जित्वा ! 'गोविन्द ! गोविन्द ! हरे ! मुरारे ! गोविन्द ! गोविन्द ! मुकुन्द !
म ! गोविन्द ! गोविन्द ! रथाङ्गपाणे ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !'

सुखायसाने त्विदमेव सारं दुःखायसाने त्विदमेव गेयम् ।
 देहायसाने त्विदमेव जाय्यं गोविन्द दामोदर माघवेति ॥५६॥
 दुर्पारवाक्यं परिगृह्य कृष्णा मृगीव मीता तु कथं कथञ्चित् ।
 समां प्रविष्टा मनसाजुहाव गोविन्द दामोदर माघवेति ॥५७॥
 श्रीकृष्ण राधावर गोक्षुलेश गोपाउ गोवर्धन नाथ विष्णो ।
 जिह्णे पियस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माघवेति ॥५८॥
 श्रीनाथ विश्वेश्वर त्रिचमूर्ते श्रीदेवकीनन्दन दैत्यशत्रो ।
 जिह्णे पियस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माघवेति ॥५९॥
 गोपीपते कंसरिपो मुकुन्द लक्ष्मीपते केशव वासुदेव ।

इन नामोंको तू सदा जपती रह ॥ ५५ ॥ सुखके अन्तमें यही सार है, दुःखके
 अन्तमें यही गाने योग्य है और शरीरका अन्त होनेके समय भी यही मन्त्र
 अपने योग्य है, कौन-सा मन्त्र ? यही कि 'हैं गोविन्द ! हे दामोदर ! हे
 माघव !' ॥ ५६ ॥ दुःशासनके दुर्निवार्य षचनोंको स्वीकार कर मृगीके
 समान भयभीत हुई द्रौपदी किसी-किसी तरह समामें प्रवेष्ट कर मन-ही-मन
 'गोविन्द ! दामोदर ! माघव !' इस प्रकार भगवान्का स्मरण करने
 लगी ॥ ५७ ॥ हे जिह्णे ! तू श्रीकृष्ण ! राधारमण ! ब्रह्मराज ! गोपाल !
 गोवर्धन ! नाथ ! विष्णो ! गोविन्द ! दामोदर ! माघव !—इस नामामृतका
 निरन्तर पान करती रह ॥ ५८ ॥ हे जिह्णे ! तू श्रीनाथ ! सर्वेश्वर !
 श्रीविष्णुस्वरूप ! श्रीदेवकीनन्दन ! असुरनिकन्दन ! गोविन्द !
 दामोदर ! माघव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ५९ ॥
 हे जिह्णे ! तू गोपीपते ! कंसरिपो ! मुकुन्द ! लक्ष्मीपते ! केशव ! वासुदेव !

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६०॥

गोपीजनाह्लादकर ब्रजेश गोचारणारण्यकृतप्रवेश ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६१॥

प्राणेश विश्वम्भर कैटभारे वैकुण्ठ नारायण चक्रपाणे ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६२॥

हरे मुरारे मधुसूदनाय श्रीराम सीतावर रावणारे ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६३॥

श्रीयादवेन्द्राद्रिधराम्बुजाक्ष गोगोपगोपीसुखदानदक्ष ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६४॥

गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६० ॥ जो ब्रजराज ब्रजाङ्गनाओंको आनन्दित करनेवाले हैं, जिन्होंने गौओंको चरानेके लिये वनमें प्रवेश किया है; हे जिह्वे ! तुम उन्हीं मुरारिके गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६१ ॥ हे जिह्वे ! तू प्राणेश ! विश्वम्भर ! कैटभारे ! वैकुण्ठ ! नारायण ! चक्रपाणे ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६२ ॥ हे हरे ! हे मुरारे ! हे मधुसूदन ! हे ब्रजराजपुरुषोत्तम ! हे रावणारे ! हे सीतापते श्रीराम ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !—इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६३ ॥ जिह्वे ! श्रीयदुकुलनाथ ! गिरिधर ! कमलनयन ! गौ, गोप गौर गोपियोंको सुख देनेमें कुशल ! श्रीगोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६४ ॥

घराभरोत्तारणगोपवेव विहारलीलाकृतवन्द्युशेष ।
 जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६५॥
 बकीबकाघासुरधेनुकारे केशीवृणावर्तविघातदक्ष ।
 जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६६॥
 श्रीजानकीजीवन रामचन्द्र निशाचरारं भरताग्रजेश ।
 जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६७॥
 नारायणानन्त हरे नृसिंह प्रह्लादवाधाहर हे कृपालो ।
 जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६८॥
 लीलामनुष्याकृतिरामरूप प्रतापदासीकृतसर्वभूष ।

जिन्होंने पृथ्वीका भार उतारनेके लिये मुन्दर ग्वालका रूप धारण किया है और आनन्दमयी लीला करनेके निमित्त ही शेषजीको अपना भाई बनाया है, ऐसे उन नटनागरके 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !'— इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६५ ॥ जो पूतना, बकामुर, अघामुर और धेनुकामुर आदि राक्षसोंके शत्रु हैं और केशी तथा वृणावर्तको पछाड़नेवाले हैं, हे जिह्वे ! उन अमुरारि मुरारिके 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !'— इस नामामृतका तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६६ ॥ 'हे जानकीजीवन भगवान् राम ! हे दैत्यदलन भरताग्रज ! हे ईश ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !'— इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६७ ॥ 'हे प्रह्लादकी बाधा हरनेवाले दयामय नृसिंह ! नारायण ! अनन्त ! हरे ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !'— इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६८ ॥ हे जिह्वे ! जिन्होंने लीलाहीसे मनुष्योंकी-सी आकृति बनाकर, रामरूप प्रकट किया है और अपने प्रबल

जिह्वे पिवस्त्रामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६९॥

श्रीकृष्ण गोविन्द हरे मुरारे हे नाथ नारायण वामुदेव ।

जिह्वे पिवस्त्रामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥७०॥

वक्तुं समर्थोऽपि न वक्ति कथिदहो जनानां व्यसनाभिमुख्यम् ।

जिह्वे पिवस्त्रामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥७१॥

इति श्रीविवस्वमङ्गलान्त्यायविरचितं श्रीगोविन्ददामोदरस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।



पराक्रमसे सभी भूषणोंके दास बना लिया है। तू उन नीलाम्बुज द्वापामुन्दर
भीरामके गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका ही निरन्तर पान
करती रह ॥६९॥ हे जिह्वे ! तू श्रीकृष्ण ! गोविन्द ! हरे ! मुरारे ! हे
नाथ ! नारायण ! वामुदेव ! तथा गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—
इस नामामृतका ही निरन्तर प्रेमपूर्वक पान करती रह ॥ ७० ॥
अहो ! मनुष्योंकी विषयलोडिता कौसी आभर्षजनक है ! कोई-कोई तो
बोल्नेमें समर्थ होनेपर भी भगवन्नामका उच्चारण नहीं करते; किन्तु हे जिह्वे !
मैं तुमसे कहता हूँ, तू गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका
ही निरन्तर प्रेमपूर्वक पान करती रह ॥ ७१ ॥

इस प्रकार यह श्रीविवस्वमङ्गलान्त्यायका बनाया हुआ गोविन्द-दामोदर-
संघेय समस्त हुआ ।

५४—श्रीप्रपन्नगीतम्

(पद्ममत्सरमेच्छान्ते भजनम्, विद्यामारागेण गीयते)

परमसत्ता श्रीकृष्ण भयङ्करमवार्गवेऽव्यय विनिनयम् ।
 मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥
 (भुवन्दन्)

गुणगृगतृष्णाचलितधियं विषयार्थसमुत्सुक्यदशकरणम् ।
 परिभूतं दुर्मतिनरनिकरैर्मतिध्रमार्जितगुणशरणम् ॥
 सततं समयमनो निवहन्तं पद्मिपुमिनिंखिलेऽव्यगुरुम् ।
 कालिन्दीदयप्रियविष्णोश्चरणकमलरजसां विधुरम् ॥
 मनःशोकमतिमोहक्षतयेऽमिकाङ्क्षन्तमजमुखपद्मम् ।

हे परमसत्ते ! श्रीकृष्ण ! हे अव्युत ! श्रीलक्ष्मीजीके करकमलोंद्वारा
 सेवित आपके चरणारविन्दोंकी शरणमें आये हुए एवं भयंकर भवसागरमें
 डूबते हुए मेरा उद्धार कीजिये । त्रिगुणमयी मायारूपिणी मृगतृष्णाते
 जिसकी बुद्धि चञ्चल हो रही है, जिसकी दसों इन्द्रियों विषयभोगोंके
 लिये उत्कण्ठित रहा करती हैं, जो दुष्ट मनुष्योंद्वारा अपमानित हो चुका
 है, अपनी बुद्धि मारी जानेके कारण जिसने भगवान्की शरण छोड़ गुणोंकी
 शरण ली है; उस सदा भयभीत मनवाले, कामादि छः शत्रुओंके जाळमें
 फँसकर सबकी खुशामद करनेवाले, कालिन्दीके प्राणनाथ आप (श्रीकृष्ण)
 के चरणारविन्दपरागसे शून्य, मनके शोक और बुद्धिके भ्रमको नाश
 करनेके लिये अजन्मा आपके मुखकमलके दर्शनाभिलाषी तथा लक्ष्मीजीके

मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥ १ ॥
 कालिन्दीरुक्मिणीराधिकासत्याजाम्बवतीसुहृदम् ।
 निजशरणागतभक्तजनेभ्यः कृपया गतभवभयवरदम् ॥
 गोपीजनवल्लभरासेश्वरगोवर्धनधरमधुमथनम् ।
 वन्देऽहं निखिलाधिपतिं त्वामतिशयसुन्दरगुणभवनम् ॥
 कृष्णलालजीद्विजाधिपं हे मनोऽनिशं त्वं भज यत्नम् ।
 मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥ २ ॥

इति श्रीकृष्णलालद्विजविरचित्तयां गीताभजनसप्तशत्यां

प्रथमगीतं सम्पूर्णम् ।

करकमलोंद्वारा सेवित आपके चरणकमलोंकी शरणमें आये हुए मेरा
 आप उद्धार कीजिये ॥ १ ॥ कालिन्दी, रुक्मिणी, राधा, सत्यभामा
 और जाम्बवतीके सुहृद्, अपने शरणागत भक्तजनोंपर कृपा करके उन्हें
 भव-भयसे मुक्त करनेवाला वर देनेवाले, गोपबालकोंके प्रियतम, रासके
 अधिनायक, गोवर्धनधारी, मधुसूदन, सर्वेश्वर, अत्यन्त कमनीय गुणोंके
 आश्रय, आपको मैं नमस्कार करता हूँ, हे मन ! तू सर्वदा
 कृष्णलालद्विजके स्वामी यशेश्वर कृष्णका भजन कर; हे परमसखे ! लक्ष्मीजी-
 के करकमलोंद्वारा सेवित आपके चरणारविन्दोंकी शरणमें आये हुए,
 मेरा उद्धार कीजिये ॥ २ ॥

५५—श्रीकृष्णः शरणं मम

श्रीकृष्ण एव शरणं मम श्रीकृष्ण एव शरणम् ॥

(ध्रुवपदम्)

गुणमय्येषा न यत्र माया न च जनुरपि भरणम् ।

यद्यतयः पश्यन्ति समाधौ परममुदाभरणम् ॥ १ ॥

यद्वेतोर्निवहन्ति बुधा ये जगति सदाचरणम् ।

सर्वापद्भ्यो विहितं महतां येन समुद्धरणम् ॥ २ ॥

भगवति यत्सन्मतिमुद्धहतां हृदयतमोहरणम् ।

हरिपरमा यद्भजन्ति सततं निपेव्य गुरुचरणम् ॥ ३ ॥

असुरकुलक्षतये कृतममरैर्यस्य सदादरणम् ।

भुवनतरुं धत्ते यन्निखिलं विविधविषयपर्णम् ॥ ४ ॥

मेरे लिये श्रीकृष्ण ही शरण है, एकमात्र कृष्ण ही शरण है । जहाँ वह त्रिगुणमयी माया और जन्म-मृत्यु नहीं हैं तथा योगीलोग समाधिमें जित आनन्दमयका यहाँ दर्शन करते हैं ॥ १ ॥ जिनकी प्राप्तिके लिये विशाल लोग संसारमें अनेक धर्माचरण करते हैं और जिन्होंने सभी आर्गचयोंसे महात्माओंका उद्धार किया है ॥ २ ॥ जो भगवान्में सद्बुद्धि रखनेवालोंके हृदयका अज्ञानान्धकार नष्ट कर देते हैं और भगवत्कृपजन गुहचरणोंकी सेवा करके जिनका सदा भजन करते हैं ॥ ३ ॥ अमृतोंके विनाशके लिये देयताओंने जिनका सदा आदर किया है और जो अनेक विषयरूपी पशोंपाळे इस संसार-वृक्षको धारण किये हुए हैं ॥ ४ ॥

अवाप्य यद्भूयोऽन्युत्तमक्ता न यान्ति संसरणम् ।

कृष्णलालजीद्विजस्य भूयात्तदघहरसरणम् ॥ ५ ॥

इति श्रीकृष्णलालजीद्विजविरचितं 'श्रीकृष्णः शरणं मम'

नामकस्तोत्रं समाप्तम् ।

५६—गोपिकाविरहगीतम्

एहि मुरारे कुञ्जविहारे एहि प्रणतजनबन्धो

हे माधव मधुमथन वरेण्य केशव करुणासिन्धो

(ध्रुवपदम्)

रासनिकुञ्जे गुञ्जति नियतं भ्रमरशतं किल कान्त

एहि निभृतपथपान्थ ।

त्वामिह याचे दर्शनदानं हे मधुसूदन शान्त ॥ १ ॥

शून्यं कुसुमासनमिह कुञ्जे शून्यः केलिकदम्बः

दीनः केकिकदम्बः ।

जिनको प्राप्त करके भगवद्भक्त फिर आवागमनके चक्रमें नहीं पँसते,
उन्हींकी पापनाशक स्मृति कृष्णलाल द्विजके हृदयमें बनी रहे ॥ ५ ॥

हे मुरारे ! हे प्रणतजनोंके बन्धु ! विहार-कुञ्जमें आइये, आइये ।
हे माधव ! हे मधुमथन ! हे पूजनीय ! हे केशव ! हे करुणासिन्धो !
पधारिये । हे अद्वैतपथके पथिक ! हे नाथ ! रासनिकुञ्जमें सैकड़ों भ्रमर
गूँज रहे हैं, पधारिये; हे शान्तिमय मधुसूदन ! आपके दर्शनदानकी हम
याचना करती हैं ॥ १ ॥ हे नाथ ! आपके इस क्रीडास्थल
कुञ्जमें बिछा हुआ यह कुसुमासन और यह लीला-कदम्ब, सब

मृदुकलनादं किल सधिपादं रोदिति यमुनास्रग्मः ॥ २ ॥

नवनीरजधरश्यामलसुन्दर चन्द्रकुमुमरुचिवेश

गोपीगणहृदयेश ।

गोवर्द्धनधर वृन्दावनचर वंशीधर परमेश ॥ ३ ॥

राधारञ्जन कंसनिपूदन प्रणतिस्तावकचरणे

निखिलनिराश्रयशरणे ।

एहि जनार्दन पीताम्बरधर कुञ्जे मन्थरपवने ॥ ४ ॥

इति श्रीगोपिकाविरशीतं सम्पूर्णम् ।

आपके बिना सूना मादूम हो रहा है; मयूर आदि पक्षीगण दैन हो रहे हैं, मृदु कलरव करता हुआ श्रीयमुनाजीका, निर्मल जल भी आपके वियोगमें शोकके साथ रोता-सा जान पड़ता है ॥ २ ॥ हे नदीन कमल धारण करनेवाले ! हे मेघकी-सी श्यामल सुन्दरतावाले ! हे मोरपंख और पुष्पोंसे मुशोभित वेपधारी गोपीजनोंके हृदयेश ! हे गोवर्द्धनधारी ! वृन्दावन-विहारी ! मुरलीधर ! हे प्रभो ! पधारिये ॥ ३ ॥ हे राधिकाजीको प्रसन्न करनेवाले ! कंसको मारनेवाले ! सभी निराश्रयोंको आश्रय देनेवाले आपके चरणोंमें हम प्रणाम कर रहे हैं; हे जनार्दन ! पीताम्बरधारी ! हे प्रभो ! इस मन्द-मन्द वायुवाले कुञ्जमें पधारिये ! पधारिये !! पधारिये !!! ॥ ४ ॥

५७--मधुराष्टकम्

अधरं मधुरं वदनं मधुरं नयनं मधुरं हसितं मधुरम् ।
 हृदयं मधुरं गमनं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ १ ॥
 वचनं मधुरं चरितं मधुरं वसनं मधुरं बलितं मधुरम् ।
 चलितं मधुरं भ्रमितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ २ ॥
 वेणुर्मधुरो रेणुर्मधुरः पाणिर्मधुरः पादौ मधुरौ ।
 नृत्यं मधुरं सख्यं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ३ ॥
 गीतं मधुरं पीतं मधुरं भुक्तं मधुरं सुप्तं मधुरम् ।
 रूपं मधुरं तिलकं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ४ ॥
 करणं मधुरं तरणं मधुरं हरणं मधुरं रमणं मधुरम् ।

श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है। उनके अधर मधुर हैं, मुख मधुर है, नेत्र मधुर हैं, हाथ मधुर है, हृदय मधुर है और गति भी अति मधुर है ॥१॥ उनके वचन मधुर हैं, चरित्र मधुर हैं, वस्त्र मधुर हैं, अंगभंगी मधुर है, चाल मधुर है और भ्रमण भी अति मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ २ ॥ उनकी वेणु मधुर है, चरणरज मधुर है, करकमल मधुर हैं, चरण मधुर हैं, नृत्य मधुर है और सख्य भी अति मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ३ ॥ उनका गान मधुर है, पान मधुर है, भोजन मधुर है, शयन मधुर है, रूप मधुर है और तिलक भी अति मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥४॥ उनका कार्य मधुर है, दैरना मधुर है, हरण मधुर है, रमण मधुर है, उद्धार मधुर है

यमितं मधुरं शमितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ५ ॥
 गुञ्जा मधुरा माला मधुरा यमुना मधुरा वीची मधुरा ।
 सलिलं मधुरं कमलं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ६ ॥
 गोपी मधुरा लीला मधुरा युक्तं मधुरं युक्तं मधुरम् ।
 दृष्टं मधुरं शिष्टं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ७ ॥
 गोपा मधुरा गावो मधुरा यष्टिर्मधुरा सृष्टिर्मधुरा ।
 दलितं मधुरं फलितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ८ ॥

इति श्रीमद्ब्रह्मसंहिताशास्त्रेण कृतं मधुराष्टकं सम्पूर्णम् ।

और शान्ति भी अति मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ५ ॥
 उनकी गुञ्जा मधुर है; माला मधुर है, यमुना मधुर है, उसकी तरङ्गें मधुर
 हैं, उसका जल मधुर है और कमल भी अति मधुर हैं; श्रीमधुराधिपतिका
 सभी कुछ मधुर है ॥ ६ ॥ गोपियों मधुर हैं, उनकी लीला मधुर है,
 उनका संयोग मधुर है, वियोग मधुर है, निरीक्षण मधुर है और
 शिष्टाचार भी मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ७ ॥
 गोप मधुर हैं, गौएँ मधुर हैं, लकड़ी मधुर है, रचना मधुर है, दलन
 मधुर है और उसका फल भी अति मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी
 कुछ मधुर है ॥ ८ ॥

५८—श्रीनन्दकुमाराष्टकम्

सुन्दरगोपालम् उरवनमालं नयनविशालं दुःखहरम् ।
 घृन्दावनचन्द्रमानन्दकन्दं परमानन्दं धरणिधरम् ॥
 वल्लभधनश्यामं पूर्णकामम् अत्यभिरामं प्रीतिकरम् ।
 भज नन्दकुमारं सर्वसुखसारं तत्त्वविचारं ब्रह्मपरम् ॥ १ ॥
 सुन्दरवारिजवदनं निर्जितमदनम् आनन्दसदनं मुकुटधरम् ।
 गुञ्जाकृतिहारं विपिनविहारं परभोदारं चीरहरम् ॥
 वल्लभपटपीतं कृतउपवीतं करनवनीतं विबुधवरम् । भज ० । २ ।
 शोभितमुखधूलं यमुनाकूलं निपटअतूलं सुखदतरम् ।

जिनके हृदयमें घनमाला है, नेत्र बढ़े-बड़े हैं, जो शोकहारी, घृन्दावनके चन्द्रमा, परमानन्दमय और पृथ्वीको धारण करनेवाले हैं, जो सबके प्रिय, मेघके समान श्यामल, पूर्णकाम, अत्यन्त सुन्दर और प्रेम करनेवाले हैं; उन समस्त मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन मनमोहन, गोपाल श्रीकृष्णको तब जानकर भजो ॥ १ ॥ जिनका सुन्दर कमलके समान मुख है, जो अपनी कान्तिसे कामदेवको भी जीत चुके हैं, जो आनन्दके आगार, मुकुटधारी, गुञ्जाकी माला पहननेवाले, घृन्दावनविहारी परम उदार और गोपियोंके चीर हरण करनेवाले हैं, जिनको पीताम्बर प्रिय है, जो सुन्दर यज्ञोपवीत धारण किये हुए और शयमें मालिन लिये हुए हैं, उन समस्त मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, देवदेवर नन्दनन्दन, श्रीकृष्णको तब जानकर भजो ॥ २ ॥ जो यमुनातटपर मुँहमें धूल लपेटे शोभा पा रहे हैं, जिनकी कर्ण

गुलमण्डितरेणुं चारितधेनुं वादितवेणुं मधुरगुरम् ॥
 वल्लभमतिपिमलं शुभपदकमलं नखरुचिभ्रमलं तिमिरहरम् । मञ्ज०
 शिरमुकुटसुदेशं कुञ्चितकेशं नटवरवेशं कामवरम् ।
 मापाकृतमनुजं हलधरप्रनुजं प्रतिहतदनुजं मारहरम् ॥
 वल्लभप्रजपालं सुभगसुचालं हितमनुकालं मावरम् । मञ्ज० ॥ ४ ॥
 इन्दीवरमासं प्रकटगुरासं कुसुमविकासं वंशधरम् ।
 हृतमन्मयमानं रूपनिधानं कृतकलगानं चित्तहरम् ॥

गुलना नहीं है, जो परम सुखद है, जो धूलिधूसरितनुस हो, धेनु
 चराते और मधुर स्वरसे वेणु बजाते हैं, जो सबके प्रिय तथा अत्यन्त
 विमल हैं, जिनके चरकमल सुन्दर हैं, नखोंकी कान्ति निर्मल
 है, जो अज्ञानान्धकारको दूर करते हैं, उन समस्त सुखोंके सारभूत,
 परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्त्व जानकर भजो ॥ ३ ॥
 जिनके सुन्दर मस्तकपर मुकुट है, गाल घुँघराले हैं, नटवर वेष है,
 जो कामसे भी अधिक सुन्दर हैं, मावासे मनुष्य-अवतार धारण करते
 हैं, बलरामजीके छोटे भाई हैं, दानवोंको मारकर पृथ्वीका भार हरण
 करते हैं; जो ब्रजके रक्षक, प्रियतम, सुन्दर गतिशील, प्रतिक्षण हित
 चाहनेवाले और उत्तम भाववाले हैं; उन सब सुखोंके सारभूत
 परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्त्व जानकर भजो ॥ ४ ॥
 जिनकी नीलकमलके समान कान्ति है, जिन्होंने पवित्र रास-रसको प्रकट
 किया है, जो कुसुमोंके समान विकसित रहते हैं, वंशी धारण करते हैं;
 जिन्होंने कन्दर्पके दर्पको चूर कर दिया है, जो रूपकी राशि हैं, मधुर
 गायनके द्वारा मन मोह लेते हैं, जिनका मधुर हास प्रिय लगता है, जो

वल्लभमृदुहासं कुञ्जनिवासं विविधविलासं केलिकरम् । भज० । ५ ।
 अतिपरप्रवीणं पालितदीनं भक्ताधीनं कर्मकरम् ।
 मोहनमतिधीरं फणिवलवीरं हतपरवीरं तरलतरम् ॥
 वल्लभत्रजरमणं वारिजवदनं हलधरशमनं शैलधरम् । भज० । ६ ।
 जलधरद्युतिअङ्गं ललितत्रिभङ्गं बहुकृतरङ्गं रसिकवरम् ।
 गोकुलपरिवारं मदनाकारं कुञ्जविहारं गूढतरम् ॥
 वल्लभत्रजचन्द्रं सुभगसुछन्दं कृतआनन्दं भ्रान्तिहरम् । भज० । ७ ।
 वन्दितपुगचरणं पावनकरणं जगदुद्धरणं विमलधरम् ।

निकुञ्जोंमें रहकर नाना प्रकारकी लीलाएँ किया करते हैं, उन सब मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्त्व जानकर भजो ॥ ५ ॥ जो परम प्रवीण हैं, दीनोंके पालक और भक्तोंके अधीन कर्म करनेवाले, जो अत्यन्त धीर मनमोहन, शेषके अवतार बलभद्ररूप, शत्रुवीरोंके नायक-अतिशय चपल प्रेममय ब्रजमें रमनेवाले, कमल-वदन गोवर्धनधारी और हलधर-जीको शान्त करनेवाले हैं; उन सब मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्त्व जानकर भजो ॥ ६ ॥ जिनके अङ्गकी कान्ति शेषके सदृश श्याम है, उसमें ललित त्रिभंग शोभा पाता है, जो नाना रङ्गोंमें रहते हैं, परम रसिक हैं, गोकुल ही जिनका परिवार है, मदनके समान सुन्दर आकृति है, जो कुञ्जमें विहार करते हैं, सर्वत्र अत्यन्त गूढ़भावसे छिपे हैं, जो प्यारे ब्रजचन्द्र, बड़भागी और दिव्य लीलामय हैं, सदा आनन्द करनेवाले और भ्रान्तिसे भगानेवाले हैं, उन सब मुखोंके सारभूत, परब्रह्म-स्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्त्व जानकर भजो ॥ ७ ॥ जिनके दोनों चरण (भक्तोंद्वारा) वन्दित हैं, जो सबको पवित्र करते हैं और जगत्का उद्धार करने-

कालियशिरगमनं कृतरुग्निमनं ग्रातितयमनं मृदुलतरम् ॥
 यद्भद्रः स्वहरणं निर्मलचरणम् अशरणशरणं मुक्तिकरम् ॥ ८ ॥
 इति श्रीमहाप्रभुचरिताचार्यविरचितं श्रीनन्दकुमाराष्टकं सम्पूर्णम् ।

५९—चतुःश्लोकी

सदा सर्वात्मभावेन भजनीयो ब्रजेधरः ।
 करिष्यति स एवास्मदैहिकं पारलौकिकम् ॥ १ ॥
 अन्याश्रयो न कर्तव्यः सर्वथा बाधकस्तु सः ।
 स्वकीये स्वात्मभावश्च कर्तव्यः सर्वथा सदा ॥ २ ॥
 सदा सर्वात्मना कृष्णः सेव्यः कालादिदोषनुत् ।

वाले हैं, निर्मल भक्तोंको हृदयमें धारण करनेवाले तथा कालियनागके मस्तक पर नृत्य करनेवाले हैं, जिनकी शोषनाग भी स्तुति करते हैं, जो कालयवनके घातक और अति कोमल हैं, जो अपने प्रियजनोंके शोचकारी, निर्मल चरणोंवाले, अशरणोंकी शरण और मोक्ष देनेवाले हैं, उन सब मुल्लोंके शारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णका तत्वरूपसे भजन करो ॥ ८ ॥

सबके आत्मारूपसे व्याप्त, भगवान् ब्रजरज श्रीकृष्णका ही सदैव भजन करना चाहिये, वे ही हमलोगोंके लौकिक और पारलौकिक लाभ सिद्ध करेंगे ॥ १ ॥ दूसरेका आश्रय नहीं लेना चाहिये, क्योंकि वह सर्वथा बाधक होता है; सदा स्वावलम्बी होकर, सब तरहसे आत्मभावका पालन करना चाहिये ॥ २ ॥ कालादि दोषोंको दूर करनेवाले भगवान्

तद्भक्तेषु च निर्दोषमावेन स्थेयमादरात् ॥ ३ ॥

भगवत्येव सततं स्थापनीयं मनः स्वयम् ।

कालोऽयं कठिनोऽपि श्रीकृष्णमक्तान्न बाधते ॥ ४ ॥

इति श्रीबिह्लेश्वरोच्चा (द्वितीया) चतुःश्लोकी समाप्ता ।

कृष्णका सदा-सर्वथा सेवन करना चाहिये और दोष-दृष्टिको त्याग कर, भद्रापूर्वक उनके भक्तोंका सङ्ग करना चाहिये ॥ ३ ॥ भगवान् कृष्णमें ही सदैव अपने मनको लगाये रखना चाहिये; क्योंकि उनके भक्तोंको यह कठिनकाल भी बाधा नहीं पहुँचा सकता ॥ ४ ॥



विकिषदेवस्तोत्राणि

६०—श्रीगणपतिस्तोत्रम्

जेतुं यस्त्रिपुरं हरेण हरिणा व्याजाद्वलिं ध्वनता
 स्रष्टुं वारिमवोद्भवेन सुवनं शेषेण धर्तुं धराम् ।
 पार्वत्या महिषासुरप्रमथने सिद्धाधिपैः सिद्धये
 ध्यातः पञ्चशरेण विद्यजितये पायात्स नागाननः ॥ १ ॥
 विघ्नघ्नान्तनिवारणैकतरणिर्विघ्नाटवीहव्यवाड्
 विघ्नव्यालकुलामिमानगरुडो विघ्नेमपञ्चाननः ।
 विघ्नोत्तुङ्गगिरिप्रमेदनपविर्विघ्नान्मुषेर्वाडवो

त्रिपुरासुरको जीतनेके लिये शिवने, बालको छलसे बाँधते समय
 विष्णुने, जगत्को रचनेके लिये ब्रह्मने, पृथ्वी धारण करनेके लिये
 शेषनागने, महिषासुरको मारनेके समय पार्वतीने, सिद्धि पानेके लिये
 सिद्धोंके अधिपतियों (सनकादि ऋषियों) ने और सब संसारको जीतनेके
 लिये कामदेवने जिन गणेशजीका, ध्यान किया है, वे हमलोगोंका पालन
 करें ॥ १ ॥ विघ्नरूप अन्धकारका नाश करनेवाले एकमात्र सूर्य, विघ्नरूप
 वनके जलानेवाले अग्नि, विघ्नरूप सर्पकुलका दर्प नष्ट करनेके लिये गरुड,
 विघ्नरूप हाथीको मारनेवाले सिंह, विघ्नरूप ऊँचे पहाड़के तोड़नेवाले
 चंद्र, विघ्नरूप महासागरके बड़वानल, विघ्नरूपी मेघ-समूहके उदा देने-

विभाषीघषनप्रचण्डपवनो विघ्नेश्वरः पातु नः ॥ २ ॥

खर्वं स्थूलतनुं गजेन्द्रवदनं लम्बोदरं सुन्दरं

प्रस्यन्दन्मदगन्धलुन्धमधुपव्यालोलगण्डस्यलम् ।

दन्तापातविदारितारिरुधिरैः सिन्दूरशोभाकरं

वन्दे शैलसुतासुतं गणपतिं सिद्धिप्रदं कामदम् ॥ ३ ॥

गजाननाय महसे प्रत्यूहतिमिरच्छिदे ।

अपारकरुणापूरतरङ्गितदृशे नमः ॥ ४ ॥

अगजाननपद्मार्कं गजाननमहनिंशम् ।

अनेकदन्तं भक्तानामेकदन्तमुपासहे ॥ ५ ॥

श्वेताङ्गं श्वेतवस्त्रं सितकुसुमगणैः पूजितं श्वेतगन्धैः

बाले प्रचण्ड वायुसदृश गणेशजी हमलोगोंका पालन करें ॥ २ ॥
जो नाटे और मोटे शरीरवाले हैं, जिनका गजराजके समान मुँह और
लंबा उदर है, जो सुन्दर हैं तथा बहते हुए मदकी सुगन्धके लोभी भौरोंके
चाटनेसे जिनका गण्डस्यल चपल हो रहा है, दाँतोंकी चोटसे विदीर्ण हुए
शत्रुओंके खूनसे जो सिन्दूरकी सी शोभा धारण करते हैं, कामनाओंके दाता
और सिद्धि देनेवाले उन पार्वतीके पुत्र, गणेशजीकी मैं वन्दना करता
हूँ ॥ ३ ॥ विघ्नरूप अन्धकारका नाश करनेवाले, अथाह करुणारूप जल-
राशिसे तरङ्गित नेत्रोंवाले, गणेश नामक ज्योतिको नमस्कार है ॥ ४ ॥ जो
पार्वतीके मुखरूप कमलको प्रकाशित करनेमें सूर्यरूप हैं, जो भक्तोंको
अनेक प्रकारके फल देते हैं, उन एक दाँतवाले गणेशजीकी मैं सदैव
उपासना करता हूँ ॥ ५ ॥ जिनका शरीर श्वेत है, कपड़े श्वेत हैं, श्वेत
शूल, चन्दन और रत्नदीपोंसे क्षीरसमुद्रके तटपर जिनकी पूजा हुई है;

धीराग्नी रत्नदीपैः सुरतरतिलकं रत्नसिंहासनसम् ।
 दोर्भिः पाशाङ्कुशाञ्जामयवरमनसं चन्द्रमौलिं त्रिनेत्रं
 ध्यायेन्छान्त्पर्यमीशं गणपतिममलं श्रीसमेतंप्रसन्नम् ॥६॥
 आवाहये तं गणराजदेवं रक्तोत्पलामासमशेषवन्यम् ।
 विमान्तकं विमहरं गणेशं भजामि रौद्रं प्रहितं च सिद्धया ॥७॥
 यं ब्रह्म वेदान्तविदो विदन्ति परं प्रधानं पुरुषं तथान्ये ।
 विश्वोद्भूतेः कारणमीश्वरं वा तस्मै नमो विघ्नविनाशनाया ॥८॥
 विघ्नेश धीर्याणि विचित्रकाणि वन्दीजनैर्मागधकैः स्मृतानि ।
 श्रुत्वा समुत्तिष्ठ गजानन त्वं ब्राह्मे जगन्मङ्गलकंकुरुष्व ॥९॥

देवता और मनुष्य जिनको अपना प्रधान पूज्य समझते हैं, जो रत्नके
 सिंहासनपर बैठे हैं, जिनके हाथोंमें पाश (एक प्रस्तरकी डोरी), अंकुश
 और कमलके फूल हैं, जो अभयदान और वरदान देनेवाले हैं, जिनके
 शिरमें चन्द्रमा रहते हैं और जिनके तीन नेत्र हैं; निर्मल लक्ष्मीके साथ
 रहनेवाले, उन प्रसन्नप्रभु गणेशजीका, अपनी शान्तिके लिये ध्यान करे
 ॥ ६ ॥ जो देवताओंके गणके राजा हैं, लाल कमलके समान जिनके
 देहकी आभा है, जो सबके वन्दनीय हैं, विघ्नके काल हैं, विघ्नके हरने-
 वाले हैं, शिवजीके पुत्र हैं; उन गणेशजीका मैं सिद्धिके साथ आवाहन
 और भजन करता हूँ ॥ ७ ॥ जिनको वेदान्ती लोग ब्रह्म कहते हैं और
 दूसरे लोग परम प्रधान पुरुष अथवा संसारकी सृष्टिके कारण या ईश्वर
 कहते हैं; उन विघ्नविनाशक गणेशजीको नमस्कार है ॥ ८ ॥ हे विघ्नेश! हे
 गजानन ! मागध और वन्दीजनोंके मुखसे गाये जाते हुए अपने विचित्र
 पराक्रमोंको सुनकर, ब्राह्ममुहूर्तमें उठो और जगत्का कल्याण करो ॥ ९ ॥

गणेश हेरम्य गजाननेति महोदर स्वानुभवप्रकाशिन् ।

वरिष्ठ सिद्धिप्रिय बुद्धिनाथ वदन्त एवं त्यजत प्रभीतीः ॥ १० ॥

अनेकविघ्नान्तक वक्रतुण्ड स्वसंज्ञवाप्तिश्च चतुर्भुजेति ।

कवीश दवान्तकनाशकारिन् वदन्त एवं त्यजत प्रभीतीः ॥ ११ ॥

अनन्तचिद्रूपमयं गणेशं ह्यभेदभेदादिविहीनमाद्यम् ।

हृदि प्रकाशस्य धरं स्वधीस्थं तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥ १२ ॥

विश्वादिभूतं हृदि योगिनां वै प्रत्यक्षरूपेण विभान्तमेकम् ।

सदा निरालम्बसमाधिगम्य तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥ १३ ॥

यदीयवीर्येण समर्थभूता माया तया संरचितं च विश्वम् ।

हे गणेश ! हे हेरम्य ! हे गजानन ! हे लम्बोदर ! हे अपने अनुभवसे प्रकाशित होनेवाले ! हे श्रेष्ठ ! हे सिद्धिके प्रियतम ! हे बुद्धिनाथ ! ऐसा कहते हुए, हे मनुष्यो ! अपना भय छोड़ दो ॥ १० ॥ हे अनेक विघ्नोका नाश करनेवाले ! हे वक्रतुण्ड ! गणेश आदि अपने नामवालोंमें भी निवास करनेवाले ! हे चतुर्भुज ! हे कवियोंके नाथ ! हे दैत्योंका नाश करनेवाले ! ऐसा कहते हुए, हे मनुष्यो ! अपने भयको मगा दो ॥ ११ ॥ जो गणेश अनन्त हैं, चेतनरूप हैं, अभेद और भेद आदिसे रहित और सृष्टिके आदि कारण हैं, अपने हृदयमें जो सदा प्रकाश धारण करते हैं तथा अपनी ही बुद्धिमें स्थित रहते हैं; उन एकदन्त गणेशजीकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १२ ॥ जो संसारके आदि कारण हैं, योगियोंके हृदयमें अद्वितीय रूपसे साक्षात् प्रकाशित होते हैं और निरालम्ब समाधिके द्वारा ही जानने योग्य हैं, उन एकदन्त गणेशकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १३ ॥

बिन्दके बलसे माया समर्थ हुई है

द्वारा यह संसार रचा गया है

नागात्मकं धात्मतथा प्रतीतं तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१४॥

सर्वान्तरे संस्थितमेकमूढं यदाज्ञया सर्वमिदं विभाति ।

अनन्तरूपं हृदि बोधकं वै तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१५॥

यं योगिनो योगबलेन साध्यं कुर्वन्ति तं कः स्तवनेन नीति ।

अतः प्रणामेन सुसिद्धिदोऽस्तु तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१६॥

देवेन्द्रमौलिमन्दारमकरन्दकणारुणाः ।

विघ्नान् हरन्तु हेरम्बचरणाम्बुजरेणवः ॥१७॥

एकदन्तं महाकायं लम्बोदरगजाननम् ।

विघ्ननाशकरं देवं हेरम्बं प्रणमाम्यहम् ॥१८॥

उन नागस्वरूप तथा आत्मरूपसे प्रतीत होनेवाले एकदन्त गणेशकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १४ ॥ जो सब लोगोंके अन्तःकरणमें अकेले गूढ़भावसे स्थित रहते हैं, जिनकी आज्ञासे यह जगत् विराजमान है, जो अनन्तरूप हैं और हृदयमें ज्ञान देनेवाले हैं; उन एकदन्त गणेशकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १५ ॥ जिनको योगीजन योगबलसे साध्य करते (जान पाते) हैं, खुदसे उनका वर्णन कौन कर सकता है ? इसलिये हम उनको केवल प्रणाम करते हैं कि हमें सिद्धि दें; उन प्रसिद्ध एकदन्तकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १६ ॥ जो इन्द्रके मुकुटमें गुँथे हुए मन्दारकुसुमोंके मकरन्द-कणोंसे लाज हो रही है, यह गणेशजीके चरण-कमलोंकी रत्न विभूषण हरण करे ॥ १७ ॥ एक दाँतवाले, बड़े शरीरवाले, लम्बे उदरवाले, हाथीके समान मुखवाले और विभूषण नाश करनेवाले गणेशदेवको मैं

यदक्षरं पदं अष्टं मात्राहीनं च यद्भवेत् ।
तत्सर्वं क्षम्यतां देव प्रसीद परमेश्वर १९

इति श्रीगणपतिस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

६१—सङ्कटनाशनगणेशस्तोत्रम्

नारद उवाच

प्रणम्य शिरसा देवं गौरीपुत्रं विनायकम् ।
भक्तावासं सरेन्नित्यमायुःकामार्थसिद्धये ॥ १ ॥
प्रथमं वक्रतुण्डं च एकदन्तं द्वितीयकम् ।
तृतीयं कृष्णपिङ्गाक्षं गजवक्त्रं चतुर्थकम् ॥ २ ॥
लम्बोदरं पञ्चमं च षष्ठं विकटमेव च ।

प्रणाम करता हूँ ॥ १८ ॥ हे देव ! जो अक्षर, पद अथवा मात्रा छूट गयी हो, उसके लिये क्षमा करो और हे परमेश्वर ! प्रसन्न होओ ॥ १९ ॥

नारदजी बोले—पार्वतीनन्दन देवदेव श्रीगणेशजीको शिर झुकाकर प्रणाम करे और फिर अपनी आयु, कामना और अर्थकी सिद्धिके लिये उन भक्तनिवासका नित्यप्रति स्मरण करे ॥ १ ॥ पहला वक्रतुण्ड (टेढ़े मुखवाले), दूसरा एकदन्त (एक दाँतवाले), तीसरा कृष्णपिङ्गाक्ष (काली और भूरी आँखोंवाले), चौथा गजवक्त्र (हाथीके से मुन्धवाले) ॥ २ ॥ पाँचवाँ लम्बोदर (बड़े पेटवाले), छठा विकट (विकरान्त), सातवाँ

सप्तमं विघ्नराजं च धूम्रवर्णं तथाष्टमम् ॥ ३ ॥
 नवमं मालचन्द्रं च दशमं तु विनायकम् ।
 एकादशं गणपतिं द्वादशं तु गजाननम् ॥ ४ ॥
 द्वादशैतानि नामानि त्रिसन्ध्यं यः पठेन्नरः ।
 न च विघ्नमयं तस्य सर्वसिद्धिकरं प्रभो ॥ ५ ॥
 विद्यार्थी लभते विद्यां धनार्थी लभते धनम् ।
 पुत्रार्थी लभते पुत्रान्मोक्षार्थी लभते गतिम् ॥ ६ ॥
 जपेद्गणपतिस्तोत्रं पङ्क्तिर्मासैः फलं लभेत् ।
 सवत्सरेण सिद्धिं च लभते नात्र संशयः ॥ ७ ॥
 अष्टम्यो ब्राह्मणेभ्यश्च लिखित्वा यः समर्पयेत् ।

विघ्नराजेन्द्र (विघ्नोका शासन करनेवाले राजाधिराज) तथा आठवाँ धूम्रवर्ण
 (धूसर वर्णवाले) ॥ ३ ॥ नवाँ मालचन्द्र (जिसके ललाटपर चन्द्रमा
 सुशोभित है), दसवाँ विनायक, ग्यारहवाँ गणपति और बारहवाँ
 गजानन ॥ ४ ॥ इन बारह नामोंका जो पुरुष (प्रातः, मध्याह्न और
 सायंकाल) तीनों सन्ध्याओंमें पाठ करता है, हे प्रभो ! उसे किसी
 प्रकारके विघ्नका भय नहीं रहता; इस प्रकारका स्मरण सब प्रकारकी
 सिद्धियाँ देनेवाला है ॥ ५ ॥ इससे विद्याभिलाषी विद्या, धनाभिलाषी
 धन, पुत्रेच्छु पुत्र तथा मुमुक्षु मोक्षगति प्राप्त कर लेता है ॥ ६ ॥ इस
 गणपतिस्तोत्रका जप करे तो छः मासमें इच्छित फल प्राप्त हो जाता है
 तथा एक वर्षमें पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो जाती है—इसमें किसी प्रकारका
 सन्देह नहीं है ॥ ७ ॥ जो पुरुष इसे लिखकर आठ ब्राह्मणोंको

तस्य विद्या भवेत्सर्वा गणेशस्य प्रसादतः ॥ ८ ॥
इति श्रीनारदपुराणे सङ्कटनाशनगणेशस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

६२—सूर्याष्टकम्

आदिदेव नमस्तुभ्यं प्रसीद मम भास्कर ।
दिवाकर नमस्तुभ्यं प्रभाकर नमोऽस्तु ते ॥ १ ॥
सप्ताश्वरथमारूढं प्रचण्डं कश्यपात्मजम् ।
श्वेतपद्मधरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ २ ॥
लोहितं रथमारूढं सर्वलोकपितामहम् ।
महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ३ ॥
त्रैगुण्यं च महाशूरं ब्रह्मविष्णुमहेश्वरम् ।
महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ४ ॥

समर्पण करता है, गणेशजीकी कृपासे उसे सब प्रकारकी विद्या प्राप्त हो जाती है ॥ ८ ॥



हे आदिदेव भास्कर ! आपको प्रणाम है, आप मुझपर प्रसन्न हों, हे दिवाकर ! आपको नमस्कार है, हे प्रभाकर ! आपको प्रणाम है ॥ १ ॥ सात घोड़ोंवाले रथपर आरूढ़, हाथमें श्वेत कमल धारण किये हुए, प्रचण्ड तेजस्वी कश्यपकुमार सूर्यको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ लोहितवर्ण रथारूढ़ सर्वलोकपितामह महापापहारी सूर्यदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ३ ॥ जो त्रिगुणमय ब्रह्मा, विष्णु और शिवरूप हैं, उन महापापहारी महान वीर सूर्यदेवको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥

पृथितं तेजःपुञ्जं च वायुमाकाशमेव च ।
 प्रहं च सर्वलोकानां तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ५ ॥
 चन्द्ररूपसद्भासं हारकुण्डलमूपितम् ।
 एकचक्रधरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ६ ॥
 तं सूर्यं जगत्कर्तारं महातेजःप्रदीपनम् ।
 महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ७ ॥
 तं सूर्यं जगतां नाथं ज्ञानविज्ञानमोक्षदम् ।
 महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ८ ॥

इति भीमिन्द्रप्रोक्तं सूर्याष्टकं सम्पूर्णम् ।

६३—श्रीसूर्यमण्डलाष्टकम्

नमः सवित्रे जगदेकचक्षुषे जगत्प्रसृतिस्यितिनाशहेतवे ।

जो बड़े हुए तेजके पुञ्ज हैं और वायु तथा आकाशस्वरूप हैं, उन समस्त लोकोंके अधिपति सूर्यको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ५ ॥ जो चन्द्र (दुपहरिया)के पुष्पसमान रक्तवर्ण और हार तथा कुण्डलोसे विभूषित हैं, उन एक चक्रधारी सूर्यदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ६ ॥ महान् तेजके प्रकाशक, जगत्के कर्ता, महापापहारी उन सूर्य भगवान्को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ उन सूर्यदेवको, जो जगत्के नायक हैं, ज्ञान, विज्ञान तथा मोक्षको भी देते हैं, साथ ही जो बड़े-बड़े पापोंको भी हर लेते हैं, मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ८ ॥

जो जगत्के एकमात्र नेत्र (प्रकाशक) हैं; संसारकी उत्पत्ति, स्थिति और नाशके कारण हैं; उन वेदत्रयीस्वरूप, सत्त्वादि तीनों गुणोंके

त्रयीमयाय त्रिगुणात्मधारिणे विरञ्चिनारायणशङ्करात्मने ॥१॥

यन्मण्डलं दीप्तिकरं विशालं रत्नप्रभं तीव्रमनादिरूपम् ।

दारिद्र्यदुःखक्षयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥२॥

यन्मण्डलं देवगणैः सुपूजितं विप्रैः स्तुतं भावनमुक्तिकोविदम् ।

तं देवदेवं प्रणमामि सूर्यं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥३॥

यन्मण्डलं ज्ञानघनं त्वगम्यं त्रैलोक्यपूज्यं त्रिगुणात्मरूपम् ।

समस्ततेजोमयदिव्यरूपं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥४॥

यन्मण्डलं गूढमतिप्रबोधं धर्मस्य वृद्धिं कुरुते जनानाम् ।

यत्सर्वपापक्षयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥५॥

अनुवार ब्रह्मा, विष्णु और महेश नामक तीन रूप धारण करनेवाले सूर्य भगवान्को नमस्कार है ॥ १ ॥ जो प्रकाश करनेवाला, विशाल, रत्नोंके समान प्रभावाला, तीव्र, अनादिरूप और दारिद्र्य-दुःखके नाशका कारण है; वह सूर्य भगवान्का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ २ ॥ जिनका मण्डल देवगणोंसे अच्छी प्रकार पूजित है; ब्राह्मणोंसे स्तुत है और मर्चोंको मुक्ति देनेवाला है; उन देवाधिदेव सूर्य भगवान्को मैं प्रणाम करता हूँ और वह सूर्य भगवान्का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ३ ॥ जो ज्ञानघन, अगम्य, त्रिलोकीपूज्य, त्रिगुणस्वरूप, पूर्ण तेजोमय और दिव्यरूप है, वह सूर्य भगवान्का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ४ ॥ जो सूक्ष्म बुद्धिसे जाननेयोग्य है और सम्पूर्ण मनुष्योंके धर्मकी वृद्धि करता है तथा जो सबके पापोंके नाशका कारण है; वह सूर्य भगवान्का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ५ ॥ जो रोगोंका

यन्मण्डलं व्याधिविनाशदक्षं यद्दृश्यजुःसामसु संप्रगीतम् ।
 प्रकाशितं येन च भूर्भुवः स्वः पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥६॥
 यन्मण्डलं वेदविदो वदन्ति गायन्ति यच्चारणसिद्धसंधाः ।
 यद्योगिनो योगजुषां च संधाः पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥७॥
 यन्मण्डलं सर्वजनेषु पूजितं ज्योतिश्च कुर्यादिह मर्त्यलोके ।
 यत्कालकल्पक्षयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥८॥
 यन्मण्डलं विश्वसृजां प्रसिद्धमुत्पत्तिरक्षाप्रलयप्रगल्भम् ।
 यस्मिञ्जगत्संहरतेऽखिलञ्च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥९॥
 यन्मण्डलं सर्वगतस्य विष्णोरात्मा परं धाम विशुद्धतत्त्वम् ।

जो ऋक्, यजु और साम—इन तीनों वेदोंमें सम्यक् प्रकारसे गाया
 गया है तथा जिसने भूः, भुवः और स्वः—इन तीनों लोकोंको प्रकाशित
 किया है; वह सूर्य भगवान्का भेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ६ ॥
 वेदशाता लोग जिसका वर्णन करते हैं; चारणों और सिद्धोंका स्मरण
 जिसका गान किया करता है तथा योगका सेवन करनेवाले और
 योगीलोग जिसका गुणगान करते हैं; वह सूर्य भगवान्का भेष्ठ मण्डल
 मुझे पवित्र करे ॥ ७ ॥ जो समस्त जनोंमें पूजित है और इस मर्त्यलोकमें
 प्रकाश करता है तथा जो काल और कल्पके क्षयका कारण भी है। वह
 सूर्य भगवान्का भेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ८ ॥ जो संसारकी
 सृष्टि करनेवाले ब्रह्मा आदिमें प्रसिद्ध है; जो संसारकी उत्पत्ति, रक्षा और प्रलय
 करनेमें समर्थ है; और जिसमें समस्त जगत् धीन हो जाता है। वह सूर्य भगवान्
 का भेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ९ ॥ जो सर्वान्तर्यामी विष्णु भगवान्का
 आत्मा तथा विशुद्ध तत्त्ववाला परमधाम है। और जो सूर्य मुद्रियाओंके द्वारा

सूक्तान्तरैर्योगपथानुगम्यं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥१०॥

यन्मण्डलं वेदविदो वदन्ति गायन्ति यच्चारणसिद्धसंघाः ।

यन्मण्डलं वेदविदः स्मरन्ति पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥११॥

यन्मण्डलं वेदविदोपगीतं यद्योगिनां योगपथानुगम्यम् ।

तत्सर्ववेदं प्रणमामि सूर्यं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥१२॥

मण्डलाष्टतयं पुण्यं यः पठेत्सततं नरः ।

सर्वपापविशुद्धात्मा सूर्यलोके महीयते ॥१३॥

इति श्रीमदादित्यहृदये मण्डलाष्टकं सम्पूर्णम् ।

योगमार्गि गमन करने योग्य है; वह सूर्य भगवान्का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ १० ॥ वेदके जाननेवाले जिसका वर्णन करते हैं; चारण और सिद्ध-गण जिसको गाते हैं; और वेदज्ञलोग जिसका स्मरण करते हैं; वह सूर्य भगवान्का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ११ ॥ जिनका मण्डल वेदवेत्ताके द्वारा गाया गया है; और जो योगियोंके योगमार्गद्वारा अनुगमन करने योग्य है; उन सब वेदोंके स्वरूप सूर्य भगवान्को प्रणाम करता हूँ; और वह सूर्य भगवान्का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ १२ ॥ जो पुरुष परम पवित्र इस मण्डलाष्टकस्तोत्रका पाठ सर्वदा करता है; वह पापोंके मुक्त हो, विशुद्धचित्त होकर सूर्यलोकमें प्रतिष्ठा पाता है ॥ १३ ॥

६४—वीरविंशतिकारुण्यं श्रीहनुमस्तोत्रम्

लाङ्गूलमृष्टवियदम्बुधिमध्यमार्ग-

मुत्प्लुत्य यान्तममरेन्द्रमुदो निदानम् ।

आस्फालितस्वकभुजस्फुटिताद्रिकाण्डं

द्राङ्मैथिलीनयननन्दनमद्य वन्दे ॥ १ ॥

मध्येनिशाचरमहामयदुर्विपक्षं

घोराद्भुतव्रतमियं यददश्चचार ।

पत्ये तदस्य बहुधापरिणामदूतं

सीतापुरस्कृततनुं हनुमन्तमीडे ॥ २ ॥

यः पादपङ्कजयुगं रघुनाथपत्न्या

नैराश्यरूपितविरक्तमपि स्वरागैः ।

जो अपनी पूँछसे साफ किये हुए आकाश तथा समुद्रके मध्यवर्ती मार्गपर उछलकर चलते समय इन्द्रके आनन्दका कारण हो रहे थे और आगेकी ओर फैलायी हुई जिनकी भुजाओंसे पर्वतखण्ड फूटते जाते थे, जानकीजीके नेत्रोंको शीघ्र ही आनन्द देनेवाले उन हनुमान्जीकी आज मैं वन्दना करता हूँ ॥ १ ॥ जानकीजीने पतिके लिये जो निशाचरोंके बीच अत्यन्त भयके कारण दुःसह, घोर एवं अद्भुत व्रत किया था, उसीके विविध फलस्वरूप दूतवेषमें सीताके सम्मुख अपने शरीरको प्रकट किये हुए हनुमान्जीकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ २ ॥ जिन्होंने श्रीरघुनाथपत्नी जानकीके दोनों चरणारविन्दोंको, जो निराशारूप धूलिसे धूसरित होनेके कारण रागशून्य हो गये थे, चारोंबार प्रणाम

प्रागेव रागि विदधे बहु वन्दमानो

वन्देऽञ्जनाजनुषमेप विशेषतुष्ट्यै ॥ ३ ॥

ताञ्जानकीविरहवेदनहेतुभूतान्

द्रागाकलय्य सदशोकवनीयवृक्षान् ।

लङ्कालकानिव घनानुदपाटयघ-

स्तं हेमसुन्दरकपिं प्रणमामि पुष्ट्यै ॥ ४ ॥

घोषप्रतिध्वनितशैलगुहासहस्र-

सम्भ्रान्तनादितवलन्मृगनाथयूथम् ।

अक्षक्षयक्षणविलक्षितराक्षसेन्द्र-

मिन्द्रं कपीन्द्रपृतनावलयस्य वन्दे ॥ ५ ॥

करते हुए, अपने अनुरागोंद्वारा [पतिमिलनके-] पहले ही रागरजित कर दिया; उन अञ्जनीनन्दन महावीरजीकी मैं विशेष सन्तोषके लिये वन्दना करता हूँ ॥ ३ ॥ सुन्दर अशोकवनके घने वृक्षोंको जानकीजीकी विरहवेदना [को बढ़ाने] का कारण समझकर जिन्होंने लङ्कानगरीकी लिग्ध अलकावलीके समान उन्हें शीघ्र ही उखाड़ डाला, उन सुवर्णके सद्य सुन्दर शरीरवाले कपिवर हनुमान्जीको मैं अपने पाठन-पोषणके लिये प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥ अपने गम्भीर घोषसे प्रतिध्वनित पर्वतोंकी सश्लोक राजोंमें रहनेवाले सिंहोंके समूहको जिन्होंने सम्भ्रमवश शम्भुद्वयमान एवं विचलित कर दिया और अधकुमारके विनाशकालमें राक्षसराज रावणको भी आश्चर्यमें डाल दिया, उन कपिराज मुभीवकी सेनाके नायक हनुमान्जीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ ५ ॥ लीलासे ही महासागरको लौंघ

हेलायिलङ्घितमहार्णवमप्यमन्दं

घूर्णद्गदाविहतिविद्युतराक्षसेषु ।

स्वम्भोदवारिधिपारमिवेक्षमाणं

वन्देऽहमक्षयकुमारकमारकेशम् ॥ ६ ॥

जम्मारिजित्प्रसमलम्भितपाशवन्धं

ब्रह्मानुरोधमिव तत्क्षणमुद्रहन्तम् ।

रौद्रावतारमपि रावणदीर्घदृष्टि-

सङ्कोचकारणमुदारहरिं भजामि ॥ ७ ॥

दर्पोन्नमन्निशिचरेश्वरमूर्धचञ्च-

त्कोटीरचुम्बि निजविम्बमुदीक्ष्य हृष्टम् ।

पश्यन्तमात्मभुजयन्त्रणपिष्यमाण-

तत्कायशोणितनिपातमपेक्षि वक्षः ॥ ८ ॥

जानेपर भी जो तीव्र गतिसे धूमती हुई गदाद्वारा राक्षसोंके क्षत-विक्षत होनेपर अपने आनन्दसमुद्रको अपार-सा देख रहे थे, उन अक्षयकुमारके मारकेशरूप महावीरजीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ६ ॥ जिन्होंने इन्द्रजित् (मेघनाद) के हठात् फेंके हुए पाशवन्धको ब्रह्माजीके अनुरोधकी भाँति तत्काल ग्रहण कर लिया और रुद्रका अवतार होनेपर भी जो रावणकी विशालदृष्टिके सङ्कोचका कारण बन गये, उन उदार बानरवीरको मैं भजता हूँ ॥ ७ ॥ जो अभिमानसे ऊपर उठे हुए रावणके मस्तक़ोंपर देदीप्यमान किरीटोंमें अपने प्रतिविम्बको देखकर उसमें अपने भुजयन्त्रद्वारा पीछे जानेवाले रावणके शरीरके रक्तपातकी अपेक्षा रखनेवाली अपनी छातीकी ओर निहारते हुए प्रसन्न हो रहे थे, उन्हें मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ८ ॥

अक्षप्रभृत्यमरविक्रमवीरनाश-

क्रोधादिब द्रुतमुदञ्चितचन्द्रहासाम् ।

निद्रापिताभ्रघनगर्जनघोरघोषैः

संस्तम्भयन्तमभिनामि दशास्यमूर्तिम् ॥ ९ ॥

आशंस्यमानविजयं रघुनाथधाम

शंसन्तमात्मकृतभूरिपराक्रमेण ।

दौत्ये समागमसमन्वयमादिशन्तं

वन्दे हरेः क्षितिभृतः पृतनाप्रधानम् ॥ १० ॥

यस्यौचित्यं समुपदिष्टवतोऽधिपुच्छं

दम्भान्धितां धियमपेक्ष्य विवर्धमानः ।

देवताओंके समान पराक्रम रखनेवाले अक्षकुमार आदि वीरोंके नाशजनित श्रेयसे ही मानो जिसने शीघ्र ही बदला लेनेके लिये चन्द्रहास नामक तलवार उठा ली है, उस दशग्रीव (रावण) के शरीरका गम्भीर भेगगर्जनाको भी भूक बनानेवाले अपने भयङ्कर सिंहादसे स्तम्भन करते हुए हनुमान्जीके प्रणाम करता हूँ ॥ ९ ॥ जो अपने किये हुए प्रचुर पराक्रमोंद्वारा विजयकी आशंसासे युक्त श्रीरामचन्द्रजीके तेजका वर्णन कर रहे हैं और दूतधर्ममें प्राप्त होनेके समन्वयका [अथवा समस्त शास्त्रोंके अन्वयका] उपदेश करते हैं, उन राजा सुपीरकी सेनाके प्रधान (सेनापति) वीरकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ १० ॥ उचित उपदेश दे चुकनेपर, त्रिनकी पूँछमें निशाचरराज रावणका योगानुष्ठ ही, उसही दम्भसे अन्धी हुई बुद्धिके सहारे बदकूट लङ्काके जजनेकी इच्छासे यहाँ

नक्तश्रराभिपतिरांगहिरम्बरेता

लङ्कां दिधक्षुरपतत्तमहं वृणोमि ॥११॥

क्रन्दन्निशाचरकुलां ज्वलनावलीटैः

साधावृगृद्वैरिव वहिः परिदेवमानाम् ।

स्तब्धस्वपुच्छतटलग्नकृपीटयोनि-

दन्दक्षमाननगरीं परिगाहमानाम् ॥१२॥

मूर्तगृहासुभिरिव द्युपुरं व्रजद्भि-

व्योम्नि ध्वणं परिगतं पतगैर्ज्वलद्भिः ।

पीताम्बरं दधतमुच्छ्रितदीप्ति पुच्छं

सेनां वहद्विहगराजमिवाहमीडे ॥१३॥

कूद पड़ा था, उन्हीं हनुमान्जीका मैं वरण करता हूँ ॥ ११ ॥ उनकी तनी हुई पूँछके किनारे अग्नि लगी थी, उससे समस्त लङ्कानगरी अत्यन्त वेगसे जल रही थी, बाहर निशाचरकुलका करुणक्रन्दन मचा हुआ था, उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो अग्निज्वालासे झुल्ले हुए घर ही बाहर निकडकर रो रहे हैं, ऐसी लङ्कामें चारों ओर दौड़ते हुए हनुमान्जीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १२ ॥ प्रासादशिखरपर रहनेवाले तोता और कबूतर आदि पक्षी जलते हुए जब आकाशमें उड़ते थे, तो ऐसा मात्स्य होता था मानो उन दग्ध होनेवाले रहोंके प्राण ही मूर्तिमान् होकर स्वर्गमें जा रहे हैं; उन पक्षियोंसे क्षगभर घिरकर ऊपर उठी हुई ज्वालाओंवाली पूँछ धारण किये, जिनकी शोभा पीताम्बरधारी भगवान् विष्णुको पीठपर चढ़ाकर अपना समूह साथ लिये विचरनेवाले पति-राज गरुड़की-सी हो रही थी, उन हनुमान्जीकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ १३ ॥

स्तम्भीभवत्स्वगुरुवालधिलप्रवह्नि-

ज्वालोल्ललद्ध्वजपटामिव देवतुष्ट्यै ।

वन्दे यथोपरि पुरो दिवि दर्शयन्त-

मधैव रामविजयाजिकवैजयन्तीम् ॥१४॥

रक्षयैकचितकक्षकपृथ्विर्ता यः

सीताशुचो निजविलोकनतो मृतायाः ।

दाहं व्यधादिव तदन्त्यविधेयभूतं

लाङ्गूलदत्तदहनेन मुदे स नोऽस्तु ॥१५॥

आशुद्वये

रघुपतिप्रणयैकसाक्ष्ये

विदेहराजदुहितुः

सरिदीश्वराय ।

लहानगरके ऊपर अग्नी विशाल पूँछरूपी खंभेमें लगी हुई अग्निश्री
 प्वाला ही जिसमें पताकाके समान है, ऐसी रामचन्द्रजीकी रणविजय-
 वैजयन्तीको देवताओंकी प्रसन्नताके लिये मानो आज ही आकाशमें
 दिखलाते हुए महावीरजीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ १४ ॥
 जिन्होंने सीताजीकी पीड़ाको, जो उनके दर्शनमात्रसे मर चुकी थी, एकमात्र
 राक्षस-समूह रूप काठ-कवाड़ोंसे बनी हुई लह्यारूपिणी चितापर मुलाकर,
 अपनी पूँछकी लगायी हुई अग्निसे उसका मरणान्त कालोचित दाह-संस्कार
 किया, वे हनुमान्जी हमारी प्रसन्नताके कारण हों ॥ १५ ॥ विदेहनन्दिनी सीताकी
 श्रद्धिके लिये श्रीरामचन्द्रजीके प्रति प्रेमके एकमात्र साक्षीरूपर स्थित

नक्तञ्चराधिपतिरोपहिरण्यरेता

लङ्कां दिग्धक्षुरपतत्तमहं वृणोमि ॥११॥

क्रन्दन्निशाचरकुलां ज्वलनावलीढैः

साक्षाद्गृहैरिव वहिः परिदेवमानाम् ।

स्तब्धस्वपुच्छतटलग्नकृपीटयोनि-

दन्दक्षमाननगरों परिगाहमानाम् ॥१२॥

मूर्तेर्गृहासुभिरिव द्युपुरं व्रजद्भि-

व्योम्नि क्षणं परिगतं पतगैर्ज्वलद्भिः ।

पीताम्बरं दधतमुच्छ्रितदीप्ति पुच्छं

सेनां वहद्भिहगराजमिवाहमीडे ॥१३॥

कूद पड़ा था, उन्हीं हनुमान्जीका मैं वरण करता हूँ ॥ ११ ॥ उनकी कभी
हुई पूँछके किनारे अग्नि लगी थी, उससे समस्त लङ्कानगरी अत्यन्त
वेगसे जल रही थी, बाहर निशाचरकुलका करुणक्रन्दन मचा हुआ
था, उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो अग्निज्वालासे छल्ले हुए
पर ही बाहर निकटकर रो रहे हैं, ऐसी लङ्कामें चारों ओर दौड़ते हुए
हनुमान्जीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १२ ॥ प्राणदशिलरपर रहनेवाले लोग
और कबूतर आदि पक्षी जलते हुए जब आकाशमें उड़ते थे, तो ऐसा
मानस होता था मानो उन दग्ध होनेवाले यहाँके प्राण ही मुझपर
होकर स्वर्गमें जा रहे हैं; उन पक्षियोंसे क्षमभर विरकर ऊपर उठी हुई

पूँछके

१०

जिनकी शोभा पीताम्बरधारी भगवान्

समूह साथ लिये विचरनेपाते

स्तम्भीभवत्स्वगुरुवालधिलप्रवह्नि-

ज्वालोल्ललदध्वजपटामिव देवतुष्ट्यै ।

वन्दे यथोपरि पुरो दिवि दर्शयन्त-

मधैव रामविजयाजिकवैजयन्तीम् ॥१४॥

रक्षयैकचितकक्षकपूश्चितौ यः

सीताशुचो निजविलोकनतो मृतायाः ।

दाहं व्यधादिव तदन्त्यविधेयभूतं

लाङ्गूलदत्तदहनेन मुदे स नोऽस्तु ॥१५॥

आशुद्वये रघुपतिप्रणयैकसाक्ष्ये

वैदेहराजदुहितुः सरिदीधराय ।

लङ्कानगरके ऊपर अपनी विशाल पूँछरूपी खंभेमें लगी हुई अग्निकी
ज्वाला ही जिसमें पताकाके समान है, ऐसी रामचन्द्रजीकी रणविजय-
वैजयन्तीको देवताओंकी प्रसन्नताके लिये मानो आज ही आकाशमें
दिखलाते हुए महावीरजीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ १४ ॥
जिनोंने सीताजीकी पीड़ाको, जो उनके दर्शनमात्रसे मर चुकी थी, एकमात्र
रक्षस-समूहरूप काठ-कबाड़ोंसे बनी हुई लङ्कारूपिणी चितापर मुलाकर,
अपनी पूँछकी लगायी हुई अग्निसे उसका मरणान्त काटोचित दाह-संस्कार
किया, वे हनुमान्जी हमारी प्रसन्नताके कारण हों ॥ १५ ॥ विदेहनन्दिनी सीताकी
शुद्धिके लिये भीरामचन्द्रजीके प्रति प्रेमके एकमात्र साक्षीपदपर स्थित

न्यासं ददानमिव पापकृमापतन्त-

मग्धी प्रमञ्जनतनूजनुषं मज्जामि ॥१६॥

रक्षस्ववृत्तिरुडशान्तिविशेषशोण-

मद्यद्यक्षजविधानुमितात्मदाक्ष्यम् ।

मास्त्रप्रभातरविमानुमरावमासं

लङ्कामयङ्गरमर्षु मगचन्तमीडे ॥१७॥

तीर्त्थोदधि जनकजापितमाप्य चूडा-

रत्नं रिपोरवि पुरं परमस्य द्रग्घ्वा ।

श्रीरामहर्षगलदश्रुमिपिच्यमानं

तं ब्रह्मचारिवरवानरमाश्रयेऽहम् ॥१८॥

पापकको मानो समुद्रके यहाँ धरोहर रखनेके निमित्त, उसमें कूद पड़ने वाले, वायुनन्दनको मैं भजता हूँ ॥ १६ ॥ राधियों [के साथ संग्राम] में वृत्त न होनेके कारण, क्रोध एवं अशान्तिसे जो विशेष रक्तवर्ण हो गये हैं असकुमारके संहारकालके कायोंसे जिनकी दक्षताका अनुमान किया जा चुका है तथा जो प्रभातसमयके प्रभामय सूर्यके किरणोंके समान कान्तिमान हैं लङ्काको मय देनेवाले उन भगवान् इन्मान्की मैं स्तुति करता हूँ ॥ १७ ॥ समुद्र लौंघकर, सीताके दिये हुए चूडारत्नको पाकर और शत्रुके महाद नगरको भी जलाकर, श्रीरामचन्द्रजीके आनन्दाश्रुसे सींचे जानेवाले, ब्रह्मचारिश्रेय वानरबीरकी मैं शरण लेता हूँ ॥ १८ ॥ जो पूर्वजन्ममें यौतम

यः प्राणवायुजनितो गिरिशस्य शान्तः
 शिष्योऽपि गौतमगुरुर्मुनिशङ्करात्मा ।
 हृद्यो हरस्य हरिवद्वरितां गतोऽपि
 धीर्धैर्यशास्त्रविभवेऽतुलमाश्रये तम् ॥१९॥
 स्कन्धेऽधिवाह्य जगदुत्तरगीतिरीत्या
 यः पार्वतीश्वगतोपयदाशुतोपम् ।
 तस्मादवाप च वरानपरानवाप्यान्
 तं वानरं परमवैष्णवमीशमीडे ॥२०॥
 उमापतेः कविपतेः स्तुतिर्वाल्यविजृम्भिता ।
 हनूमतस्तुष्टयेऽस्तु वीरविंशतिकामिथा ॥

इति श्रीकविपत्युपनामश्रीमामतिशर्मद्विवेदिविरचितं वीरविंशतिकारख्यं
 श्रीहनूमत्स्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

सृष्टिके शंकरात्मानामक शान्त शिष्य होनेपर भी उनके गुरुके समान
 प्रदायात्र थे; शङ्करजीके प्राणवायुसे जिनका प्रादुर्भाव हुआ है, जो हरि
 (वानर) भावको प्राप्त होकर भी हरि (विष्णु) की माँति शङ्करजीके
 हार्दिक प्रेमी हैं तथा बुद्धि, धैर्य और शास्त्रके वैभवमें जिनकी कहीं
 कमता नहीं है, उन हनूमान्जीकी मैं शरण लेता हूँ ॥ १९ ॥ जिन्होंने
 ब्राह्मणतोप उमानायको कंधेपर चढ़ाकर, अपनी लोकोत्तर गायन्त्रीलीखे
 उन्हें प्रसन्न किया और उनसे पाने योग्य उत्तम वरोंको भी प्राप्त कर
 लिया, मैं उन परमवैष्णव भगवान् वानरवीरकी स्तुति करता हूँ ॥ २० ॥
 कविपति श्रीउमापतिजीकी बाह्यकाव्यमें रचित, यह वीरविंशतिक नामकी
 स्तुति हनूमान्जीकी प्रसन्नताके लिये हो ।

६५—गङ्गाएकम्

मातः शैलसुतासपत्नि वसुधामृङ्गारहारावलि
 स्वर्गारोहणवैजयन्ति भवतीं भागीरथि प्रार्थये ।
 त्वत्तीरे वसतस्त्वदम्बु पिवतस्त्वद्वीचिंपु प्रेङ्खत-
 स्त्वन्नाम सरतस्त्वदर्पितदृशः स्यान्मे शरीरव्ययः ॥ १ ॥
 त्वत्तीरे तरुकोटरान्तरगतो गङ्गे विहङ्गो वरं
 त्वत्तीरे नरकान्तकारिणि वरं मत्स्योऽथवा कच्छपः ।
 नैवान्यत्र .. मदान्धसिन्धुरघटासङ्घट्टघण्टारण-
 त्कारत्रस्तसमस्तत्रैरिवनितालन्धस्तुतिर्भूपतिः ॥ २ ॥
 उक्षा पक्षी तुरग उरगः कोऽपि वा वारणो वा-

पृथ्वीकी शृङ्गारमाला. पार्वतीजीकी सपत्नी और स्वर्गारोहणके
 लिये वैजयन्ती पताकारूपिणी हे माता भागीरथि ! मैं आपसे यह प्रार्थना
 करता हूँ कि तुम्हारे तटपर निवास करते हुए, तुम्हारा जल पान करते
 हुए, तुम्हारी तरङ्गभङ्गीमें तरङ्गायमान होते हुए, तुम्हारा नामस्मरण करते
 हुए और तुम्हींमें दृष्टि लगाये हुए, मेरा शरीरपात हो ॥ १ ॥
 हे गङ्गे ! तुम्हारे तटवर्ती तरुवरके कोटरमें पक्षी होकर रहना अच्छा है,
 तथा हे नरकनिवारिणि ! तुम्हारे जटमें मत्स्य या कच्छप होकर जन्म लेना भी
 बहुत अच्छा है, किन्तु दूसरी जगद मरुत गजराजोंके जमपटके
 घण्टारवसे भयभीत हुई, शत्रुमदिलाओंसे स्तुत पृथ्वीपति भी होना अच्छा
 नहीं ॥ २ ॥ हे मातः ! मैं भले ही आपके आरपार रहनेवाला जन्म-मरणरूप

वारीणः स्यां जननमरणक्लेशदुःखासहिष्णुः ।
 न त्वन्यत्र प्रदिरलरणत्कङ्कणकाणमिश्रं
 वारस्त्रीभिश्चमरमरुता वीजितो भूमिपालः ॥ ३ ॥
 काकैर्निष्कृषितं श्वभिः कवलितं गोमायुर्भिलुण्ठितं
 स्रोतोभिश्चलितं तटाम्बुजुलितं वीचीभिरान्दोलितम् ।
 दिव्यस्त्रीकरचारुचामरमरुतसंवीज्यमानः कदा
 ब्रह्म्येऽहं परमेश्वरि त्रिपथगे भागीरथि स्वं वपुः ॥ ४ ॥
 अभिनवत्रिसवल्ली पादपद्मस्य विष्णो-

भदनमधनमालेर्मालतीपुष्पमाला ।

जयति जयपताका काप्यसौ मोक्षलक्ष्म्याः

धृषितकलिकलङ्का जाह्नवी नः पुनातु ॥ ५ ॥

स्नेहको सहन न करनेवाला कोई बैल, पत्नी: घोड़ा, सर्प अथवा हाथी हो जाऊँ, किन्तु [आपसे दूर] किसी अन्य स्थानपर ऐसा राजा भी न होऊँ, त्रिधर वाराहनाएँ मन्द-मन्द स्तनकारते हुए कङ्कणोंकी मुमथुर ध्वनिसे युक्त चमर डुलारही हों ॥ ३ ॥ हे परमेश्वरि ! हे त्रिपथगे ! हे भागीरथि ! [मरने-के अनन्तर] देवाङ्गनाओंके करकनयोंमें सुशोभित सुन्दर चमरोंकी हपासे घेवित हुआ मैं अपने मृत शरीरको कासोंसे कुरेदा जाता हुआ, कुच्छोंसे मथित होता हुआ, गीदड़ोंसे छुण्डित होता हुआ, तुम्हारे स्रोतमें पदस्त्र चढ़ता हुआ, कभी किनारेके स्वल्प ऋतमें हिलता हुआ और फिर तरङ्गमधियोंसे आन्दोलित होता हुआ कब देखूँगा ! ॥ ४ ॥ जो भगवान् विष्णुके चरप-कमडका नूतनमृणाव (कनडनाव) है तथा फानरि त्रिपुरारिके सटाटकी भाङ्गी मान्य है, वह मोक्षलक्ष्मीकी विष्णुधन विजयपताका जयश्रेय प्रदा हो । कलिकलङ्कसे नष्ट करनेवाली, वह जाह्नवी हमें पवित्र करे ॥ ५ ॥ जो काल

एतच्चालतमालसालग्रलम्बालालयन्लीलता-
 च्छन्नं सूर्यं चरप्रतापरहितं शङ्खंन्दुकुन्दोज्ज्वलम् ।
 गन्धर्वाभिरसिद्धकिन्नरवपुत्रुस्तनासहलितं
 स्नानाय प्रतिधासरं भवतु मे गाङ्गं जलं निर्मलम् ॥ ६ ॥
 गाङ्गं वारि मनोहारि मुरारिचरणच्युतम् ।
 त्रिपुरारिशिरधारि पापहारि पुनातु माम् ॥ ७ ॥
 पापापहारि दुरितारि तरङ्गधारि
 शैलप्रचारि गिरिरात्रगुहाविदारि ।
 सङ्कारकारि हरिपादरजोऽपहारि
 गाङ्गं पुनातु सततं शुभकारि वारि ॥ ८ ॥

तमाल, स्रङ्ग, सरल तथा चञ्चल वल्ली और लताओंसे आच्छादित है, सूर्य-
 किरणोंके तपसे रहित है, शङ्ख, कुन्द और चन्द्रके समान उज्ज्वल है तथा
 गन्धर्व, देवता, सिद्ध और किन्नरोंकी कामिनियोंके पीन पयोधरोंसे आस्रलित
 (टकराया हुआ) है, वह अत्यन्त निर्मल गङ्गाजल नित्यप्रति मेरे स्नानके
 लिये हो ॥ ६ ॥ जो भीमुरारिके चरणोंसे उत्पन्न हुआ है, भीमरुद्रके
 शिरपर विराजमान है तथा सम्पूर्ण पापोंको हरण करनेवाला है, वह मनोहर
 गङ्गाजल मुझे पवित्र करे ॥ ७ ॥ जो पापोंको हरण करनेवाला, दुष्कर्मोंका
 शत्रु, तरङ्गमय, शैल-खण्डोंपर बहनेवाला, पर्वतराज हिमालयकी गुहाओंको
 विदीर्ण करनेवाला, मधुर कलकल ध्वनियुक्त और भीहरिकी चरणरजको
 धोनेवाला है, वह निरन्तर शुभकारी गङ्गाजल मुझे पवित्र करे ॥ ८ ॥

गङ्गाष्टकं पठति यः प्रयतः प्रमाते
 वाल्मीकिना विरचितं शुभदं मनुष्यः ।
 प्रसाल्य गात्रकलिकल्मषपङ्कमाशु
 मोक्षं लभेत्पतति नैव नरो मवाभ्यौ ॥ ९ ॥
 इति भीमदर्षिवाल्मीकिविरचितं गङ्गाष्टकं सम्पूर्णम् ।

६६—श्रीगङ्गाष्टकम्

भगवति तव तीरे नीरमात्राशनोऽहं
 विगतविषयवृष्णः कृष्णमाराधयामि ।
 सकलकलुषमङ्गे स्वर्गसोपानसङ्गे
 तरलतरतरङ्गे देवि गङ्गे प्रसीद ॥ १ ॥

जो पुछ्य वाल्मीकिजीके रचे हुए, इस कल्याणमद गङ्गाष्टकमे प्रातःकाल
 एकामचिच्छे पढ़ता है, यह अपने घरीरकी कलिकल्मसरूप बंधनको
 धोकर, हीम ही मोक्ष प्राप्त करता है और फिर संसार-समुद्रमें नही
 गिरता ॥ ९ ॥

हे देवि ! मुझारे तीरपर केवल मुझारा जलान करता हुआ, विषय-
 वृष्णसे रहित हो, मैं श्रीकृष्णचन्द्रकी आराधना करूँ। हे सकल पापविनाशकनि
 स्वर्ग-सोपानकनिवि ! तरलतरतरङ्गि ! देवि गङ्गे ! मुझर मङ्गल हो ॥ १ ॥

भगवति भवलीलामौलिमाले तवाम्भः-

कणमणुपरिमाणं प्राणिनो ये स्पृशन्ति ।

अमरनगरनारीचामरग्राहिणीनां

विगतकलिकलङ्कातङ्कमङ्के लुठन्ति ॥ २ ॥

ब्रह्माण्डं स्वण्डयन्ती हरशिरसि जटावल्लिमुल्लासयन्ती

स्वलोकादापतन्ती कनकगिरिगुहागण्डशैलात्स्वलन्ती ।

क्षोणीपृष्ठे लुठन्ती दुरितचयचमूर्निर्भरं भर्त्सयन्ती

पाथोधिं पूरयन्ती सुरनगरसरिपावनी नः पुनातु ॥ ३ ॥

मज्जन्मातङ्गकुम्भच्युतमदमदिरामोदमचालिजालं

स्नानैः सिद्धाङ्गनानां कुचयुगविगलत्कुङ्कुमासङ्गपिङ्गम् ।

हे भगवति ! तुम श्रीमहादेवजीके मस्तककी लीलामयी माला हो, जो प्राणी दुग्धारे जलकणके अणुमात्रको भी स्पर्श करते हैं, वे कलिकलङ्कके भयको त्याग कर, देवपुरीकी चैत्रधारिणी अप्सराओंकी गोदमें शयन करते हैं ॥२॥ ब्रह्माण्डको फोड़कर निकलनेवाली, महादेवजीकी जटा-रताको उलझित करती हुई, स्वर्गलोकसे गिरती हुई, सुमेरुकी गुफा और पर्वतमालासे झड़ती हुई, पृथ्वीपर लोटती हुई, पापसमूहकी सेनाको कड़ी फटकार देती हुई, समुद्रको भरती हुई, देवपुरीकी पवित्र नदी गङ्गा हमें पवित्र करे ॥ ३ ॥ स्नान करते हुए दाधिवींके कुम्भस्यञ्छे झरते हुए मदरूपी मदिरामोदमचालिजालके कारण मधुपट्टन्द जिससे मतवाले हो रहे हैं, विश्वोंकी स्त्रियोंके स्तनोंसे बहे हुए कुङ्कुमके मिट्टनेसे जो सिद्धलवण हो रहा है तथा सर्व-

सार्यप्रातर्मुनीनां कुशकुमुमचयैश्छन्नतीरस्थनीरं
 पापाभो गङ्गाम्भः करिकलमकराक्रान्तरंहस्तरङ्गम् ॥४॥
 आदावादिपितामहस्य नियमव्यापारपात्रे जलं
 पश्चात्पन्नगशायिनो भगवतः पादोदकं पावनम् ।
 मूयः शम्भुजटाविभूषणमणिर्जहोर्महर्षेरियं
 कन्या कल्मषनाशिनी भगवती भागीरथी दृश्यते ॥ ५ ॥
 शैलेन्द्रादवतारिणी निजजले मञ्जजनोत्तारिणी
 पारावारविहारिणी भवभयश्रेणीसमुत्सारिणी ।
 शेपाहेरनुकारिणी हरशिरोवल्लीदलाकारिणी
 काशीप्रान्तविहारिणी विजयते गङ्गा मनोहारिणी ॥ ६ ॥

प्रातः मुनियोंद्वारा अर्पित कुश और पुष्पोंके समूहमें जो किनारेपर टका
 हुआ है, हाथियोंके चबोंकी सूँडोंमें जिनकी तरङ्गोंका वेग आक्रान्त हो
 रहा है, वह गङ्गाजल हमारा कल्याण करे ॥ ४ ॥ जहु महर्षिकी कन्या
 पापनाशिनी भगवती भागीरथी, पहले ब्रह्माके कमण्डलुमें त्रलरूपसे, फिर
 शेषशायी भगवान्के पवित्र चरणोदकरूपसे और तदनन्तर महादेवजीकी
 जटाके सुशोभित करनेवाली मणिरूपसे दीव्य रही है ॥ ५ ॥
 हिमालयमें उतरनेवाली, अपने जलमें गोता लगानेवालोंका उद्धार करनेवाली,
 समुद्रविहारिणी, संसार-मंकटोंका नाश करनेवाली, [विस्तारमें] शेषनागका
 अनुकरण करनेवाली, शिवजीके मस्तकपर लताके समान सुशोभित, काशीक्षेत्रमें
 बरनेवाली, मनोहारिणी गङ्गाजी विजयिनी हो रही हैं ॥ ६ ॥ यदि वृम्हायी

कुतो वीभिर्वाचिस्तत्र यदि गता लांजनपर्य
 त्वमापीता पीताम्बरपुरनिवासं विवरसि ।
 स्वदुत्साह्ने गङ्गे पतति यदि कायस्तनुभृतां
 तदा मातः शवकृतवपदलानोऽप्यतिलगुः ॥ ७ ॥
 गङ्गे त्रैलोक्यसारे सकलमुखपूर्वोत्पिस्तीर्गताये
 पूर्णब्रह्मस्वरूपे हरिचरणरजोहारिणी स्वर्गमार्गे ।
 प्रायश्चित्तं यदि स्याद्यत्र जलकणिका ब्रह्महत्यादिपापे
 कस्त्वां स्तांतुं समर्थसिजगदघहरे देवि गङ्गे प्रसीद ॥ ८ ॥
 मातर्जाह्ववि शम्भुसङ्गवलिते मौली निघायाञ्जलिं
 त्वत्तीरे वपुषोऽवसानसमये नारायणाङ्घ्रिद्वयम् ।

सरस्वती नेत्रोंके सामने आ जाय, तो फिर संसारकी तरङ्ग कहों रह सकती है !
 तुम अपना जलपान करनेपर वैकुण्ठलोकमें निवास देती हो, हे गङ्गे ! यदि
 जीवोंका शरीर तुम्हारी गोदमें छूट जाता है, तो हे मातः ! उस समय इन्द्र-
 पदकी प्राप्ति भी अत्यन्त मुच्छ मादूम होती है ॥ ७ ॥ तीनों लोकोंकी
 सार, सर्वदेवाङ्गनायें जिधमें स्नान करती हैं, ऐसे विस्तृत जलवाली, पूर्ण
 ब्रह्मस्वरूपिणी, स्वर्ग-मार्गमें भगवान्के चरणोंकी धूळि धोनेवाली... हे
 गङ्गे ! जब तुम्हारे जलका एक कणमात्र ही ब्रह्महत्यादि पापोंका प्रायश्चित्त है
 तो हे त्रैलोक्यपापनाशिनि ! तुम्हारी स्तुति करनेमें कौतु समर्थ है ! हे देवि
 गङ्गे ! प्रसन्न हो ॥ ८ ॥ हे शिवकी संगिनी मातः गङ्गे ! शरीर क्षान्त
 होनेके समय प्राण-यात्राके उत्सवमें, तुम्हारे तीरपर, धिर नवाकर हाथ जोड़े

सानन्दं सरतो मविष्यति मम प्राणप्रयाणोत्सवे
 भूयाद्भक्तिरविच्युता हरिहराद्वैवात्मिका शाश्वती ॥ ९ ॥
 गङ्गाष्टकमिदं पुण्यं यः पठेत्प्रयतो नरः ।
 सर्वपापविनिर्मुक्तो विष्णुलोकं स गच्छति ॥१०॥
 इति श्रीगङ्गाचार्यविरचितं श्रीगङ्गाष्टकं सम्पूर्णम् ।

६७—श्रीगङ्गास्तोत्रम्

सुरेश्वरि भगवति गङ्गे त्रिभुवनतारिणि तरलतरङ्गे ।
 रमौलिविहारिणि विमले मम मतिरास्तां तव पदकमले ॥ १ ॥
 तीर्थि सुखदायिनि मातस्तव जलमहिमा निगमे ख्यातः ।
 जाने तव महिमानं पाहि कृपामयि मामज्ञानम् ॥ २ ॥

। आनन्दसे भगवान्के चरणयुगलका स्मरण करते हुए मेरी अविचल
 से हरि-हरमें अभेदात्मिका नित्य भक्ति बनी रहे ॥ ९ ॥ जो पुरुष शुद्ध
 र इस पवित्र गङ्गाष्टकका पाठ करता है, वह सब पापोंसे मुक्त होकर वैकुण्ठ-
 में जाता है ॥ १० ॥

हे देवि गङ्गे ! तुम देवगणकी ईश्वरी हो, हे भगवति ! तुम त्रिभुवन-
 तारनेवाली, विमल और तरल तरङ्गमयी तथा शङ्करके मस्तकपर
 तार करनेवाली हो । हे मातः ! तुम्हारे चरणकमलोंमें मेरी मति लगी
 ॥ १ ॥ हे भागीरथि ! तुम सब प्राणियोंको सुख देती हो, हे मातः !
 आत्ममें तुम्हारे जलका माहात्म्य वर्णित है, मैं तुम्हारी महिमा कुछ नहीं
 नया, हे दयामयि ! मुझ अज्ञानीकी रक्षा करो ॥ २ ॥ हे गङ्गे ! तुम

हरिपदपाद्यतरङ्गिणि गङ्गे हिमविधुमुक्ताधवलतरङ्गे ।
 दूरीकुरु मम दुष्कृतिभारं कुरु कृपया भवसागरपारम् ॥ ३ ॥
 तव जलममलं येन निपीतं परमपदं खलु तेन गृहीतम् ।
 मातर्गङ्गे त्वयि यो भक्तः किल तं द्रष्टुं न यमः शक्तः ॥ ४ ॥
 पतितोद्धारिणि जाह्नवि गङ्गे खण्डितगिरिवरमण्डितमङ्गे ।
 भीष्मजननि हे मुनिवरकन्ये पतितनिवारिणि त्रिभुवनधन्ये ॥ ५ ॥
 कल्पलतामिव फलदां लोके प्रणमति यस्त्वां न पतति शोके ।
 पारावारविहारिणि गङ्गे विमुखयुवतिकृततरलापाङ्गे ॥ ६ ॥
 तव चेन्मातः स्रोतःस्नातः पुनरपि जठरे सोऽपि न जातः ।

श्रीहरिके चरणोंकी चरणोदकमयी नदी हो, हे देवि ! तुम्हारी तरङ्गें हिम, चन्द्रमा और मोतीकी भाँति श्वेत हैं, तुम मेरे पापोंका भार दूर कर दो और कृपा करके मुझे भवसागरके पार उतारो ॥ ३ ॥ हे देवि ! त्रिस्त्रे तुम्हारा जल पी लिया, अवश्य ही उसने परमपद पा लिया, हे मातः गङ्गे ! जो तुम्हारी भक्ति करता है, उसको यमराज नहीं देख सकता (अर्थात् तुम्हारे भक्तगण यमपुरीमें न जाकर वैकुण्ठमें जाते हैं) ॥ ४ ॥ हे पतितजनोंका उद्धार करनेवाली जहनुकुमारी गङ्गे ! तुम्हारी तरङ्गें गिरिराज हिमालयको खण्डित करके चढ़ती हुई मुद्योमित होती हैं, तुम भीष्मकी जननी और जहनुमुनिकी कन्या हो, पतितपावनी होनेके कारण तुम त्रिभुवनमें धन्य हो ॥ ५ ॥ हे मातः ! तुम इस लोकमें कल्पलताकी भाँति फल प्रदान करनेवाली हो, तुम्हें जो प्रणाम करता है, वह कभी शोकमें नहीं पड़ता, हे गङ्गे ! तुम समुद्रके साथ विहार करती हो और तुम्हारा चपड़ अपाङ्ग (नेत्र-कोण) विमुख यन्त्राकी तरह चञ्चल है ॥ ६ ॥ हे गङ्गे ! त्रिस्त्रे तुम्हारे प्रवाहमें स्नान कर लिया, यह फिर मातृगर्भमें प्रवेश नहीं करता,

नरकनिवारिणि जाह्ववि गङ्गे कलुपविनाशिनि महिमोत्तुङ्गे ॥ ७ ॥

पुनरसदङ्गे पुष्पतरङ्गे जय जय जाह्ववि करुणापाङ्गे ।

इन्द्रसुकुटमणिराजितचरणे सुखदे शुभदे भृन्वशरण्ये ॥ ८ ॥

रोगं शोकं तापं पापं हर मे भगवति कुमतिकलापम् ।

त्रिभुवनसारे वसुधाहारे त्वमसि गतिर्मम खलु संसारे ॥ ९ ॥

अलकानन्दे परमानन्दे कुरु करुणामयि कातरबन्धे ।

तव तटनिकटे यस्य निवासः खलु वैकुण्ठे तस्य निवासः ॥ १० ॥

वरमिह नीरे कमठो मीनः किं वा तीरे शरटः क्षीणः ।

अथवाश्वपचो मलिनो दीनस्तव न हि दूरे नृपतिकुलीनः ॥ ११ ॥

हे जाह्ववि ! तुम भक्तोंको नरकसे बचाती हो और उनके पापोंका नाश करती हो, तुम्हारा माहात्म्य अतीव उच्च है ॥ ७ ॥ हे करुणाकटाक्षवाली जहनुपुत्री गङ्गे ! मेरे अपावन अङ्गोंपर अपनी पावन तरङ्गोंसे युक्त हो उल्लसित होनेवाली, तुम्हारी जय हो ! जय हो !! तुम्हारे चरण इन्द्रके सुकुटमणिसे प्रदीप्त हैं, तुम सबको सुख और शुभ देनेवाली हो और अपने शेषकको आश्रय प्रदान करती हो ॥ ८ ॥ हे भगवति ! तुम मेरे रोग, शोक, ताप, पाप और कुमति-कलापको हर लो, तुम त्रिभुवनकी सार और वसुधाका हार हो, हे देवि ! इस संसारमें एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो ॥ ९ ॥ हे दुखियोंकी बन्दनीया देवि गङ्गे ! तुम अलकापुरीको आनन्द देनेवाली और परमानन्दमयी हो, तुम मुझपर कृपा करो, हे मातः ! जो तुम्हारे तटके निकट वास करता है, वह मानो वैकुण्ठमें ही वास करता है ॥ १० ॥ हे देवि ! तुम्हारे जलमें कच्छप या मीन बनकर रहना अच्छा है, तुम्हारे तीरपर दुबला-पतला गिरगिट (कृकलाश) बनकर रहना अच्छा है या अति मलिन दीन चाण्डालकुलमें जन्म ग्रहण कर रहना अच्छा है परन्तु (तुमसे) दूर कुलीन नरपति होकर रहना भी

मो घुवनेधरि पुण्ये धन्ये देवि द्रवमपि मुनिररुक्म्ये ।
 गङ्गास्तरभिभमममलं नित्यं पठति नरां यः स जयति सत्यम् ॥१२॥
 येषां हृदये गङ्गामक्तिश्लेषा मयति सदा सुखमुक्तिः ।
 मधुराकान्तापञ्चटिकाभिः परमानन्दकलितललिताभिः ॥१३॥
 गङ्गास्तोत्रमिदं मयसारं वाञ्छितफलार्थं विमलं सारम् ।
 शङ्करसेवकशङ्कररचितं पठति सुखी सत्य इति च समाप्तः ॥१४॥

इति भीमश्चन्द्ररायणविरचितं गङ्गास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।



६८—श्रीयमुनाष्टकम्

मुषारिकायकालिमाललामवारिधारिणी

वृणीकृतप्रिद्रिष्टपा त्रिलोकशोकहारिणी ।

ध्या नही ॥ ११ ॥ हे देवि ! तुम त्रिभुवनघ्नी ईश्वरी हो, तुम पवन
 और धन्य हो, जलमयी तथा मुनिररुक्मी कन्या हो; जो प्रतिदिन इस
 गङ्गास्तोत्रका पाठ करता है, वह निश्चय ही संसारमें जयलाम कर सकता
 है ॥१२॥ जिनके हृदयमें गङ्गाके प्रति अचला मक्ति है, वे सदा ही आनन्द
 और मुक्ति लाभ करते हैं; यह स्तुति परमानन्दमयी सुललित पदावलीसे युक्त
 मधुर और कमनीय है ॥ १३ ॥ इस असार संसारमें उक्त गङ्गास्तोत्र ही
 निर्मल सारवान् पदार्थ है, यह भक्तोंको अभिलषित फल प्रदान करता है;
 शङ्करके सेवक शङ्कराचार्यकृत इस स्तोत्रको जो पढ़ता है वह सुखी होता
 है—इस प्रकार यह स्तोत्र समाप्त हुआ ॥ १४ ॥



जो भगवान् कृष्णचन्द्रके अङ्गोंकी नीलिमा लिये हुए मनोहर कलौष
 धारण करती है, त्रिभुवनका शोक हरनेवाली होनेके कारण 'स्वर्गलोका'के

मनोऽनुकूलकूलकुञ्जपुञ्जभूतदुर्मदा

धुनोतु मे मनोमलं कलिन्दनन्दिनी सदा ॥ १ ॥

मलापहारिवारिपूरभूरिमण्डितामृता

मृशं प्ररातकप्रवञ्चनातिपण्डितानिशम् ।

मुतन्दनन्दनाङ्गसङ्गरागरञ्जिता हिता । धुनोतु० ॥ २ ॥

लसत्तरङ्गसङ्गभूतभूतजातपातका

नवीनमाधुरीधुरीणभक्तिजातचातका ।

तटान्तवासदासहंससंसृता हि कामदा । धुनोतु० ॥ ३ ॥

वृणके समान सारहीन समक्षती है, जिसके मनोरम तटपर निकुञ्जोंका पुञ्ज बतमाल है, जो लोगोंका दुर्मद दूर कर देती है; वह कालिन्दी यमुना वहा हमारे आन्तरिक मलको धोवे ॥ १ ॥ जो मलापहारी सलिलसमूहसे अत्यन्त सुसोभित है, मुक्तिदायक है, सदा ही बड़े-बड़े पातकोंको दूट लेनेमें अत्यन्त प्रवीण है, मुन्दर नन्द-नन्दनके अङ्गस्पर्शजनित रागसे रञ्जित है, स्वर्ची शिवभरिणी है, वह कालिन्दी यमुना सदा ही हमारे मानसिक मलको धोवे ॥ २ ॥ जो अपनी मुशवनी तरङ्गोंके सम्पर्कसे सनस्त प्राणियोंके पापोंको धो डालती है, जिसके तटपर नूतन नधुरिमासे भरे भक्तिरसके झनेचों चातक रसा करते हैं, तटके समीप वास करनेवाले मच्छरुपी हँसोंसे जो धेवित रहती है और उनकी कामनाओंको पूर्ण करनेवाली है, वह कालिन्द-कन्या यमुना सदा हमारे मानसिक मलको मिटावे ॥ ३ ॥

विहाररासखेदभेदधीरतीरमारुता

गता गिरामगोचरे यदीयनीरचारुता ।

प्रवाहसाहचर्यपूतमेदिनीनदीनदा । धुनोतु० ॥ ४ ॥

तरङ्गसङ्गसैकताञ्चितान्तरा सदासिदा

शरत्त्रिशाकरांशुमञ्जुमञ्जरीसभाजिता ।

मयार्चनाय चारुणाम्बुनाधुना विशारदा । धुनोतु० ॥ ५ ॥

जलान्तकेलिकारिचारुताधिकाङ्गरागिणी

स्वमर्तुरन्यदुर्लभाङ्गसङ्गतांशुभागिनी ।

खदचसुप्तसप्तसिन्धुभेदनातिकोविदा । धुनोतु० ॥ ६ ॥

जिसके तटपर विहार और रास-विलासके खेदको मिटा देनेवाली मन्द-मन्द वायु चल रही है, जिसके नीरकी सुन्दरताका वाणीद्वारा वर्णन नहीं हो सकता, जो अपने प्रवाहके सहयोगसे पृथ्वी, नदी और नदोंके पावन बनाती है; वह कलिन्दनन्दिनी यमुना सदा हमारे मानसिक मलको दूर करे ॥ ४ ॥ लहरोंसे सम्पर्कित वायुकालमें तटसे जिसका मध्यभाग सुशोभित है, जिसका वर्ण सदा ही श्यामल रहता है, जो शरद्-श्रुतके चन्द्रमाकी किरणमयी मनोहर मञ्जरीसे अलङ्कृत होती है और सुन्दर सलिलसे संघारको सन्तोष देनेमें जो कुशल है वह कलिन्द-कन्या यमुना सदा हमारे मानसिक मलको नष्ट करे ॥ ५ ॥ जो जलके भीतर क्रीडा करनेवाली मन्दरी राधाके अङ्गरागसे युक्त है, अपने स्वामी भीकृष्णके अङ्गत्सर्ग-जो अन्य किसीके लिये दुर्लभ है, उपभोग करती है, जो अपने प्रशान्त सप्त समुद्रोंमें हलचल पैदा करनेमें अत्यन्त कुशल है। कालिन्दी यमुना सदा हमारे आन्तरिक मलको धोवे ॥ ६ ॥

जलच्युताच्युताङ्गरागलम्पटालिशालिनी
 विलोलराधिकाकचान्तचम्पकालिमालिनी ।
 सदावगाहनावतीर्णभर्तृभृत्यनारदा । धुनोतु० ॥ ७ ॥
 सदैव नन्दनन्दकेलिशालिकुञ्जमञ्जुला
 तटोत्थफुल्लमल्लिकाकदम्बरेणुसूज्ज्वला ।
 जलावगाहिनां नृणां भवाब्धिसिन्धुपारदा । धुनोतु० ॥ ८ ॥
 इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं श्रीयमुनाष्टकं सम्पूर्णम् ।

६६—यमुनाष्टकम्

कृपापारावारां	तपनतनयां	तापशमनीं
मुरारिप्रेयस्कां	भवमयदवां	मक्तवरदाम् ।

जलमें धुलकर गिरे हुए श्रीकृष्णके अङ्गरागसे अपना अङ्गखान करती हुई
 खिलसोंसे जिसकी शोभा बढ़ रही है, जो राधाके चञ्चल अलकोंमें गुँथी
 हुई चम्पक-मालासे मालाधारिणी हो गयी है, स्वामी श्रीकृष्णके भृत्य
 नारद आदि जिसमें सदा ही खान करनेके लिये आया करते हैं; वह
 कलिन्द-कन्या यमुना हमारे आन्तरिक मलको धो डाले ॥ ७ ॥
 जिसके तटवर्ती मञ्जुल निकुञ्ज सदा ही नन्दनन्दन श्रीकृष्णकी लीलाओंसे
 मुगोभित होते हैं, किनारेपर बढ़कर खिली हुई मल्लिका जीर कदम्बके
 पुष्प-परणसे जिसका वर्ण उज्ज्वल हो रहा है, जो अपने जलमें डुबकी
 आग्नेवाले मनुष्योंको भवसागरसे पार कर देती है, वह कलिन्द-कन्या
 यमुना सदा ही हमारे मानसिक मलको दूर रहावे ॥ ८ ॥

जो कृपाकी समुद्र, सूर्यकुमारी, तारसे शान्त करनेवाली, श्री
 कृष्णचन्द्रकी प्रेमिका, संसारभीतिके लिये दावानलम्यरूप, भक्तोंके वर

मियजालान्मुक्ता श्रियमपि सुखात्तेः प्रतिदिनं
 मदा धीरो नूनं मजति यमुना नित्यकूलदाम् ॥१॥
 मधुवनचारिणि मास्करवाहिनि ज्ञाह्विसङ्गिनि सिन्धुमुते
 मधुरिपुभूपिणि माधवतोपिणि गोकुलमीतिविनाशकृते ।
 जगदधमोचिनि मानसदायिनि केशवकेलिनिदानगते
 जय यमुने जय मीतिनिवारिणि संकटनाशिनि वावय माम् ॥२॥
 अयि मधुरे मधुमोदविलासिनि शैलविहारिणि वेगमरे
 परिजनपालिनि दुष्टनिपूदिनि वाञ्छितकामात्रलासधरे ।
 ब्रजपुरवासिजनार्जितपातकहारिणि विश्वजनोद्धारिके । जय० ॥३॥
 मतिविपदम्युधिमग्नजनं मयतापश्रुताकुलमानसकं
 गतिमतिहीनमश्लेषमयाकुलमागतपादसरांजयुगम् ।

देनैवाली और आकाशजालसे मुक्त लक्ष्मीस्वरूपा हैं, उन नित्यच्छ-
 दायिनी यमुनाजीका धीर पुरुष नुलप्राप्तिके लिये निभयपूर्वक निरन्तर
 प्रतिदिन भजन करता है ॥ १ ॥ हे मधुवनमें विहार करनेवाली ! हे
 मास्करवाहिनि ! हे गङ्गाजीकी सहचरी ! हे सिन्धुमुते ! हे श्रीमधुसूदन
 विभूषिणि ! हे माधववृत्तिकारिणि ! हे गोकुलका मय दूर करनेवाली !
 हे जगत्पापविनाशिनि ! हे वाञ्छितकृत्दायिनि ! हे कृष्णकेलिकी आभ्य-
 भूता सकलभयनिवारिणी संकटनाशिनी यमुने ! तुम्हारी जय हो ! जय हो !
 तुम मुझे पवित्र करो ॥ २ ॥ अयि मधुरे ! अयि मधुगन्धविलासिनि !
 हे पर्वनोंमें विहार करनेवाली ! परम वेगवती, अपने तीरवर्ती मत्तकर्मोंका
 गलन करनेवाली, दुष्टोंका संहार करनेवाली, इच्छित कामनाओंकी
 विलासभूमि, ब्रजभूमिनिवासियोंके अर्जित पापोंको हरण करनेवाली तथा
 सम्पूर्ण जीवोंका उद्धार करनेवाली, सकलभयनिवारिणी संकटनाशिनी
 यमुने ! तुम्हारी जय हो ! जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ३ ॥ जो महान्
 विपत्तिसागरमें निमग्न है, सैकड़ों सांसारिक संतारोंसे जितका मन

शृणमयमीतिमनिष्कृतिपातककोटिशतायुतपुञ्जतरं जय० ॥४॥

नवजलदधुतिकोटिलसचनुहेममयाभररञ्जितके
तडिदवहेलिपदाञ्चलचञ्चलशोभितपातसुचैलधरे ।
मणिमयभूषणचित्रपद्मसनरञ्जितगञ्जितभानुकरे । जय० ॥५॥

शुमपुलिने मधुमत्तयद्भ्रुवरासमहोत्सवकेलिमरे
उच्चकुलाचलराजितमौक्तिकहारमयाभररोदसिके ।
नवमणिकोटिकभास्करकञ्चुकिशोभिततारकहारयुते । जय० ॥६॥

करिकरमौक्तिकनासिकभूषणवातचमन्कृतचञ्चलके

व्याकुल है, जो गति (आश्रय) और मति (विचार) से शून्य तथा
सब प्रकारके भयोंसे व्याकुल है, जो शृण और भयसे दबा हुआ तथा
सैकड़ों-हजारों-करोड़ प्रतिहारशून्य पापोंका पुतला है, तुम्हारे चरणकमल-
युगलमें प्राप्त हुए ऐसे मुक्तको, हे सकलभयनिवारिणी संकटनाशिनी
यमुने ! तुम पवित्र करो, तुम्हारी जय हो ! जय हो !! ॥ ४ ॥
तुम्हारा शरीर करोड़ों नदीन मैघोंकी कान्तिसे मुशोमित तथा सुवर्णमय आभू-
षणोंसे विभूषित है, जिसका चञ्चल अञ्चल चपलाकी भी अवहेलना करता
है, ऐसे पीत दुकूलको धारण करके तुम परम शोभायमान हो रही हो,
तथा मणिमय आभूषण और चित्र-विचित्र वस्त्र एवं आसनसे रञ्जित होकर
तुमने सूर्यकी किरणोंको भी कुण्ठित कर दिया है; हे सकलभयनिवारिणी
संकटहारिणी यमुने ! तुम्हारी जय हो, जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ५ ॥
हे सुन्दर तटोंवाली ! हे मधुमत्त-यदुकुलोत्पन्न श्रीकृष्ण और बलरामके
रासमहोत्सवकी क्रीडाभूमि ! हे ऊँचे-ऊँचे कुलपर्वतोंकी श्रेणियोंपर शोभाय-
मान मुक्तावलीरूप आभूषणोंसे पृथ्वी और आकाशको विभूषित करनेवाली !
हे करोड़ों भास्करोंके समान नदीन मणियोंकी कञ्चुकीसे मुशोमित तथा
ताम्रवलीरूप हारसे युक्त, सकलभयनिवारिणी सङ्कटहारिणी यमुने !
तुम्हारी जय हो, जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ६ ॥ तुम्हारी
नासिकाकी भूषणरूप गजमुक्ता वायुसे चञ्चल होकर मिलमिला रही है,

मुखकमलामलसौरमचञ्चलमरमधुवतलञ्चनिके
 मणिगणकुण्डललालपरिस्रुतदाकुलगण्डपुगामलके । जय० ॥७॥
 कलरवनू पुरहेममयाचितपादसरोरुहसारुणिके
 धिमिधिमिधिमिधिमितालविनादितमानसमञ्जुलपादगतं ।
 तव पदपङ्कजमाश्रितमानवचित्तसदाखिलतापहरे । जय० ॥८॥
 भयोचापाम्भोधी निपतितजनो दुर्गतिपुतो
 यदि स्तुति प्रातः प्रतिदिनमनन्याश्रयतया ।
 हयाहेपैः कामं करकुसुमपुञ्जैरविरतं
 सदा मोक्ता भोगान्मरणसमये याति हरिताम् ॥९॥
 इति श्रीमच्छंकराचार्यविरचितं यमुनाष्टकं सम्पूर्णम् ।



तुम्हारे नेत्ररूप मतवाले भीरे मानो मुखकमलकी सुवाससे चञ्चल हो
 रहे हैं तथा दोनों अमल कण्ठ हिलते हुए, मणिमय कुण्डलोंकी झलकसे
 झिलमिला रहे हैं; हे सकलभयनिवारिणी सङ्कटहारिणी यमुने ! तुम्हारी
 जय हो, जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ७ ॥ तुम्हारे अरुण चरणकमल
 सुवर्णमय नूपुरोंके कलरवसे युक्त हैं, तुम मनको प्रसन्न करनेवाली 'धिमि
 धिमि' स्वरमयी मनोहर गतिसे गमन करती हो, जो मनुष्य तुम्हारे
 चरणकमलोंमें चित्त लगाता है, तुम उसके सम्पूर्ण ताप हर लेती हो;
 हे सकलभयनिवारिणी संकटहारिणी यमुने ! तुम्हारी जय हो ! जय हो !
 तुम मुझे पवित्र करो ॥ ८ ॥ जो मनुष्य संसारके सन्तापसमुद्रमें डूबकर
 अत्यन्त दुर्गतिप्रस्त हो रहा है, वह यदि प्रतिदिन प्रातःकाल, अनन्य
 चित्तसे (इस स्तोत्रद्वारा भीयमुनाजीकी) स्तुति करेगा, वह (यावज्जी-
 वन) षोड़ोंकी दिनहिनाष्ट तथा हाथोंमें पुष्पपुञ्जसे सुशोभित होकर, निरन्तर
 सम्पूर्ण भोगोंको भोगेगा और मरनेके समय भगवद्रूप हो जायगा ॥ ९ ॥



प्रकीर्णस्तोत्राणि

७० — प्रातःस्मरणम्

(क) परब्रह्मणः

प्रातः स्मरामि हृदि संस्फुरदात्मतत्त्वं

सच्चित्सुखं परमहंसगतिं तुरीयम् ।

यत्स्वप्नजागरसुषुप्तिमवैति नित्यं

तद्ब्रह्म निष्कलमहं न च भूतसङ्घः ॥ १ ॥

प्रातर्मजामि मनसा वचसामगम्यं

वाचो विमान्ति निखिला यदनुग्रहेण ।

यन्नेतिनेतिवचनैर्निगमा अवोचं-

स्तं देवदेवमजमच्युतमाहुरग्रयम् ॥ २ ॥

मैं प्रातःकाल, हृदयमें स्फुरित होते हुए आत्मतावका स्मरण करता हूँ, जो सत्, चित् और आनन्दरूप है, परमहंसोक्त प्राप्त स्थान है और ब्रह्मदादि तीनों अवस्थाओंमें विलक्षण है, जो स्वप्न, सुषुप्ति और जाग्रत-अवस्थाओंमें नित्य जानता है, यह स्मरणार्थित ब्रह्म ही मैं हूँ, पद्मभूतोंके संघात (शरीर) में नहीं हूँ ॥ १ ॥ जो मन और वाणीमें अगम्य है, जिसमें कृपासे समस्त वाणी भाग रही है, जिसका मात्र ध्येति-नेति शब्द निरूपण करते हैं, जिस अत्रन्ता देवदेवेश्वर अच्युतमें अम्य (ब्रह्म) पुरुष करते हैं, मैं उसका प्रातःकाल भजन करता हूँ ॥ २ ॥

प्रार्त्नमामि तमसः परमर्क्षवर्णं
 पूर्णं सनातनपदं पुर्योचमाख्यम् ।
 यस्मिन्निदं जगदशेषमशेषमूर्तां
 रज्ज्वां भुजङ्गम इव प्रतिभासितं वै ॥ ३ ॥
 श्लोकत्रयमिदं पुण्यं लोकत्रयविभूषणम् ।
 प्रातःकाले पठेद्यस्तु स गच्छेत्परमं पदम् ॥ ४ ॥
 इति श्रीमच्छङ्करभगवतः कृतो परब्रह्मणः प्रातःस्मरणस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

(स्र) श्रीविष्णोः

प्रातःसरामि मवमीतिमहार्तिशान्त्यै
 नारायणं गरुडवाहनमब्जनामम् ।
 ग्राहामिभूतवरवारणमुक्तिहेतुं
 चक्रायुधं तरुणवारिजपत्रनेत्रम् ॥ १ ॥
 प्रातर्त्नमामि मनसा वचसा च मूर्ध्ना
 पादारविन्दपृगलं परमस्य पुंसः ।

जिस सर्वस्वरूप परमेश्वरमें यह समस्त संसार रज्जुमें सर्पके समान प्रतिभासित हो रहा है, उस अज्ञानात्मीत, दिव्यतेजोमय, पूर्ण सनातन पुर्योचमको मैं प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥३॥ ये तीनों श्लोक तीनों लोकोंके भूषण हैं; इन्हें जो कोई प्रातःकालके समय पढ़ता है उसे परमपदकी प्राप्ति होती है ॥४॥

गरुडवाहन, कमलनाम, ग्राहसे प्रसित, गजेन्द्रकी मुक्तिके कारण, सुदर्शनचक्रधारी नवविकसित कमलपत्र-से नेत्रवाले नारायणका मन्त्र-भयरूपी महान् दुःखकी शान्तिके लिये, मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥१॥ वेदोंका स्वाध्याय करनेवाले विप्रांके परम आशय नरकरूप, संसारसमुद्रसे

नारायणस्य नरकार्णवतारणस्य
पारायणप्रःणविप्रपरात्पणस्य ॥ २ ॥

प्रातर्मजामि भजतामप्यङ्कुरं तं
प्राक्मूर्ध्वजन्मकृतपापमयापहत्यै ।

यो ब्राह्मवक्त्रपतिताड्ध्रिगजेन्द्रघोर-
शोकप्रणाशनकरो धृतशङ्खचक्रः ॥ ३ ॥

॥ इति श्रीविष्णोः प्रातःस्मरणम् ॥

(४) श्रीरामस्य

प्रातः स्मरामि रघुनाथमुत्तारविन्दं
मन्दसितं मधुरभाषि विशालभालम् ।

कर्णावलम्बिचलकुण्डलशोभिगण्डं
कर्णान्तदीर्घनयनं नयनाभिरामम् ॥ १ ॥

कारनेवाले, उस परमपुरुषके चरणारविन्दयुगलमें शिर छुकाकर मैं मन-
वचनसे प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ विष्णुने शङ्ख-चक्र धारण
करके ब्राह्मके मुलमें पड़े हुए चरणवाले गजेन्द्रके घोर संकटका नाश
दिया। मत्स्यके धर्मय करनेवाले उन भगवान्के मैं अपने पूर्वजन्मोंके
उन प्राणिका नाश करनेके लिये प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥

जो मधुर मुखकनयुक्त, मधुरभाषी और विशाल भालसे सुशोभित
है, कर्णोंके छटके हुए चञ्चल कुण्डलोंसे त्रिके दोनों कदमे
शोभित हो रहे हैं तथा जो कर्णपर्यन्त विस्तृत फड़े-बड़े नेत्रोंके
शोभात्मक और नेत्रोंके आनन्द देनेवाले हैं, श्रीरघुनाथजीके ऐसे
सुताकर्णचन्द्रमा मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ मैं शङ्ख-

प्रातर्मजामि रघुनाथकरारविन्दं
 रखांगणाय मयदं वरदं निजेभ्यः ।
 यद्राजसंसदि विमज्य महेशचापं
 सीताकरग्रहणमङ्गलमाप सद्यः ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि रघुनाथपदारविन्दं
 वर्जाद्भुश्यादिशुभरेषु सुखावहं मे ।
 योगीन्द्रमनसमधुव्रतसेव्यमानं
 शापापहं सपदि भीतमधर्मपत्न्याः ॥ ३ ॥

प्रातर्वदामि वचसा रघुनाथनाम
 वाग्दोषहारि सकलं शुभलं निहन्ति ।
 यत्पार्वती स्वपतिना सह भोक्तुकामा
 प्रीत्या सहस्रहरिनामसमं जजाप ॥ ४ ॥

काल श्रीरघुनाथजीके करकमलोंका स्मरण करता हूँ, जो राक्षसोंके भय देनेवाले और भक्तोंको वरदायक हैं-तथा जिन्होंने राजसभामें शङ्करका घुन तोड़कर शीघ्र ही सीताका मङ्गलमय पाणिग्रहण किया था ॥ २ ॥ मैं प्रातःकाल श्रीरघुनाथजीके चरणकमलोंको नमस्कार करता हूँ, जो वज्र, अङ्कुश आदि शुभ रेखाओंसे युक्त, मेरे सुखदायी, योगियोंके मन-मधुपद्वारा सेवित और गौतम-पत्नी भहल्याके शापको दूर करनेवाले हैं ॥ ३ ॥ मैं प्रातःकाल अपनी वार्ष्णि श्रीरघुनाथजीके नामका जप करता हूँ, जो वार्ष्णिके दोषोंको नाश करने-वाले और सर्व पापोंको हरनेवाले हैं तथा जिसे पार्वतीजीने अपने पति (शङ्कर) के साथ भोजन करनेकी इच्छासे, भगवान्के सहस्रनामके सद्यः प्रीतिसहित जपा था ॥ ४ ॥ मैं प्रातःकाल श्रीरघुनाथजीकी वेदवन्दित

प्रातः श्रये श्रुतिनुतां रघुनाथमूर्तिं

नीलाम्बुजोत्पलसितेतररत्ननीलाम् ।

आमुक्तमौक्तिकविशेषविभूषणाढ्यां

ध्येयां समस्तमुनिभिर्जनमुक्तिहेतुम् ॥ ५ ॥

यः श्लोकपञ्चकमिदं प्रयतः पठेद्भि

.. नित्यं प्रमातसमये पुरुषः प्रबुद्धः ।

श्रीरामकिङ्करजनेषु स एव मुख्यो

भूत्वा प्रयाति हरिलोकमनन्यलम्बम् ॥ ६ ॥

॥ इति धीरामस्य प्रातःस्मरणम् ॥

(घ) श्रीशिवस्य

प्रातः स्मरामि भवमीतिहरं सुरेशं

गङ्गाधरं वृषभवाहनमम्बिकेशम् ।

मूर्तिका आश्रय लेता हूँ, जो नीलकमल और नीलमणिके समान नीलवर्ण,
छटके हुए मोतियोंकी मालासे विभूषित, समस्त मुनियोंकी ध्येय तथा
भक्तोंके मोक्ष प्रदान करनेवाली है ॥ ५ ॥ जो पुरुष प्रातःकाल नीदसे
जगकर जितेन्द्रियमात्रसे इन पाँच श्लोकोंका नित्य पाठ करता है, वह
श्रीरामजीके सेवकोंमें मुख्य होकर भीहरिके लोकमें, जो दूसरोंके लिये
दुर्लभ है, प्राप्त होता है ॥ ६ ॥

जो साधारण भयको हरनेवाले और देवताओंके स्वामी हैं, जो गङ्गाजीको
धरण करते हैं, जिनका वृषभ वाहन है, जो अम्बिकाके ईश हैं तथा जिनके
राज्यमें सद्यः शिव, विष्णु और वरद तथा अभयमुद्रा है, उन संसार-रोगको

सद्यःशूलवरदामयहस्तमीशं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि गिरिशं गिरिजाद्वेदेहं

सर्गस्थितिप्रलयकारणमादिदेवम् ।

विश्वेश्वरं विजितविधमनोऽमिरामं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि शिवमेकमनन्तमाद्यं

वेदान्तवेद्यमनघं पुरुषं महान्तम् ।

नामादिभेदरहितं षडभावशून्यं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ ३ ॥

प्रातः समुत्थाय शिवं विचिन्त्य

श्लोकत्रयं येऽनुदिनं पठन्ति ।

हरनेके निमित्त अद्वितीय औषधरूप 'ईश' (महादेवजी) को मैं प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ भगवती पार्वती, त्रिनका आधा अङ्ग हैं, जो संसारकी सृष्टि, स्थिति और प्रलयके कारण हैं, आदिदेव हैं, विश्वनाथ हैं, विश्व-विजयी और मनोहर हैं, सांसारिक रोगको नष्ट करनेके लिये अद्वितीय औषधरूप उन गिरिजा (शिव) को मैं प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो अन्तर्से रहित आदिदेव हैं, वेदान्तसे जाननेयोग्य, पापरहित एवं महान् पुरुष हैं तथा जो नाम आदि भेदोंसे रहित, छः अभावोंसे शून्य, संसाररोगको हरनेके निमित्त अद्वितीय औषध हैं उन एक शिवजीको मैं प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर शिवका ध्यानकर

ते दुःखजातं बहुजन्मसञ्चितं

हित्वा पदं यान्ति तदेव शम्भाः ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीशिवस्य प्रातःस्मरणम् ॥

(६) धीदेव्याः

चाञ्चल्यारुणलोचनाञ्चितकृपां चन्द्रार्कचूडामणिं

चारुस्मेरमुख्यां चराचरजगत्संरक्षणीं सत्पदाम् ।

चञ्चम्पकनासिकाग्रविलसन्मुक्तामणीरञ्जितां

श्रीशैलस्थलवासिनीं भगवतीं श्रीमातरं भावये ॥ १ ॥

कस्तूरीतिलकाञ्चितोन्दुविलसत्प्रोद्भासिमालस्यलीं

कर्पूरद्रवमिश्रचूर्णखदिरामोदोल्लसद्दीटिकाम् ।

प्रतिदिन इन तीनों श्लोकोंका पाठ करते हैं, वे लोग अनेक जन्मोंके सञ्चित दुःखसमूहसे मुक्त होकर शिवजीके उसी कल्याणमय पदको पाते हैं ॥ ४ ॥

जिनके चञ्चल और अरुण नेत्रोंसे करुणा प्रकट हो रही है, चन्द्रमा और सूर्य जिनके मस्तकके आभूषण हैं, जिनका मुख सुन्दर मुसकानसे मुशोभित है, जो चराचर जगत्की रक्षिका हैं, सत्पुरुष जिनके विधामस्थान हैं, शोभायमान चम्पाके समान सुन्दर नासिकाके अप्रमाणसे मोतीकी बुलक जिनकी शोभा बढ़ा रही है, उन श्रीशैलपर निवास करनेवाली भगवती धीमाताका मैं स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ जिनका लघट कस्तूरीकी बेंदीसे विभूषित और चन्द्रमाके समान प्रकाशमान है, जिनके मुखमें कर्पूरके रससे युक्त चूना और सैरकी मुगन्धसे पूर्ण पानकी सौंदर्य शोभा दे रही है, जो अपने चञ्चल कटाक्षोंसे तरंगायमान करुणाकी

लोलापाङ्गतरङ्गितैरधिकृपासारैर्नतानन्दिनीं

श्रीशैलस्यलवासिनीं भगवतीं श्रीमातरं मावये ॥ २ ॥

॥ इति श्रीदेव्याः प्रातःस्मरणम् ॥

(च) श्रीगणेशस्य

प्रातः स्मरामि गणनाथमनाथबन्धुं

सिन्दूरपूरपरिशोमितगण्डपुग्मम् ।

उद्वण्डविघ्नपरिखण्डनचण्डदण्ड-

माखण्डलादिसुरनाथकवृन्दबन्धम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि चतुराननबन्धमान-

मिच्छानुकूलमखिलं च वरं ददानम् ।

तं तुन्दिलं द्विरसनाधिपयज्ञसूत्रं

पुत्रं विलासचतुरं शिवयोः शिवायं ॥ २ ॥

धारावाहिनी वृष्टिसे प्रणत भक्तोंको आनन्द देनेवाली हैं, श्रीशैलपर निवास करनेवाली उन भगवती श्रीमाताका मैं स्मरण करत हूँ ॥ २ ॥

जो इन्द्र आदि देवेश्वरोके समूहसे वन्दनीय हैं, अनाथोंके बन्धु हैं, जिनके युगल कपोल सिन्दूरराशिसे अनुरञ्जित हैं, जो उद्वण्ड (प्रबल) विघ्नोंका खण्डन करनेके लिये प्रचण्ड दण्डस्वरूप हैं; उन श्रीगणेशजीको मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ जो ब्रह्मासे वन्दनीय हैं, अपने सेवकको उसकी इच्छाके अनुकूल पूर्ण वरदान देनेवाले हैं, तुन्दिल हैं, सर्प ही जिनका यशोपवीत है; उन क्रीडाकुशल शिव-शार्वतीके पुत्र (श्रीगणेशजी) को मैं कल्याण-प्राप्तिके लिये प्रातःकाल नमस्कार

प्रातर्मजाम्यभयदं खलु भक्तशोक-

दावानलं गणविभुं वरकुञ्जरास्यम् ।

अज्ञानकाननविनाशनहृदयवाह-

मुत्साहवर्धनमहं सुतमीश्वरस्य ॥ ३ ॥

श्रेयकत्रयमिदं पुण्यं सदा साम्राज्यदायकम् ।

प्रातरूधाय सततं यः पठेत्प्रयतः पुमान् ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीगणेशप्रातःस्मरणम् ॥

(छ) श्रीसूर्यस्य

प्रातः सरामि खलु तत्सवितुर्वरेण्यं

रूपं हि मण्डलमृचोऽथ तनुर्यजूषि ।

सामानि यस्य किरणाः प्रमवादिहेतुं

ब्रह्माहारात्मकमलक्ष्यमचिन्त्यरूपम् ॥ १ ॥

करता हूँ ॥२॥ जो अपने जनको अभय प्रदान करनेवाले हैं, भक्तोंके शोकरूप वनके लिये दावानल (वनाग्नि) हैं, गणोंके नायक हैं, जिनका मुख हाथोंके समान और सुन्दर है और जो अज्ञानरूप वनको नष्ट करने (बलने) के लिये अग्नि हैं; उन उत्साह बढ़ानेवाले शिवसुत (श्रीगणेशजी) को मैं प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥ जो पुरुष प्रातःसमय उठकर संयत्चित्तसे इन तीनों पवित्र श्लोकोंका नित्य पाठ करता है उसको यह सोत्र सर्वदा साम्राज्यके समान सुख देता है ॥ ४ ॥

मैं सूर्य भगवान्के उस श्रेष्ठ रूपको प्रातःसमय स्मरण करता हूँ; जिनका मण्डल ऋग्वेद है, तनु यजुर्वेद है और किरणें सामवेद हैं और जो ब्रह्माका दिन है, जगत्की उत्पत्ति, रक्षा और नाशका कारण है तथा अलक्ष्य और अचिन्त्यस्वरूप है ॥ १ ॥ मैं प्रातःसमय शरीर, वाणी

प्राग्निमामि तरणिं तनुवाञ्चनोमि-

ब्रह्मेन्द्रपूर्वकगुरैर्नुतमर्चितं च ।

वृष्टिप्रमोचनविनिप्रदहेतुभूतं

त्रैलोक्यगालनपरं त्रिगुणात्मकं च ॥ २ ॥

प्रातर्भोजामि सवितारमनन्तशक्तिं

पापौषधशुभयरोगहरं परं च ।

तं सर्वलोककलनात्मककालमूर्तिं

गोकण्ठबन्धनविमोचनमादिदेवम् ॥ ३ ॥

श्लोकत्रयमिदं भानोः प्रातःकाले पठेत्तु यः ।

स सर्वव्याधिनिर्मुक्तः परं सुखमवाप्नुयात् ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीसूर्यप्रातःस्मरणम् ॥

और मनके द्वारा ब्रह्मा, इन्द्र आदि देवताओंसे स्तुति और पूजित, वृष्टिके कारण एवं अवृष्टिके हेतु, तीनों लोकोंके पावनमें तत्पर और सच्च आदि त्रिगुणरूप धारण करनेवाले तरणि (सूर्य भगवान्) को नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो पापोंके समूह तथा शत्रुबन्धित, मय एवं रोगोंका नाश करनेवाले हैं, सबसे उत्कृष्ट हैं, सम्पूर्ण लोकोंके समयकी गणनाके निमित्तभूत कालस्वरूप हैं और गौओंके कण्ठबन्धन छुड़ानेवाले हैं उन अनन्तशक्तिसम्पन्न आदिदेव सविता (सूर्य भगवान्) को मैं प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रातःकाल सूर्यके स्मरणरूप इन तीनों लोकोंका पाठ करता है, वह सब रोगोंसे मुक्त होकर परम सुख प्राप्त कर सकता है ॥ ४ ॥

(ज) श्रीभगवद्भक्तानाम्

प्रह्लादनारदपराशरपुण्डरीक-

व्यासाम्बरीपशुकशौनकभीष्मदाल्भ्यान् ।

रुक्माङ्गदाजुनवसिष्ठविभीषणादीन्

पुष्यानिमान् परमभागवतान् स्मरामि ॥ १ ॥

(पाण्डवगीतायाः)

वाल्मीकिः सनकः सनन्दनतरुर्व्यासौ वसिष्ठो भृगु-

जाबालिर्जमदग्निः कच्छजनको गर्गोऽङ्गिरा गौतमः ।

मान्धाता ऋतुपर्णवैन्यसगरा धन्यो दिलीपो नलः

पुष्यो धर्मसुतो ययातिनहुषौ कुर्वन्तु नो मङ्गलम् ॥ २ ॥

(मङ्गलाष्टकात्)

॥ इति प्रातःस्मरणम् ॥

प्रह्लादः, नारदः, पराशरः, पुण्डरीकः, व्यासः, अम्बरीषः, शुकः, शौनकः, भीष्मः, दाल्भ्यः, रुक्माङ्गदः, अजुनः, वसिष्ठ और विभीषण आदि इन परम पवित्र वैष्णवोंका मैं (प्रातःकाल) स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥
वाल्मीकिः, सनकः, सनन्दनः, तरुः, व्यासः, वसिष्ठः, भृगुः, जाबालिः, जमदग्निः, कच्छः, जनकः, गर्गः, अङ्गिरा, गौतमः, मान्धाता, ऋतुपर्णः, पृथुः, सगरः, धन्यवाद देनेयोग्य दिलीप और नलः, पुष्यात्मा युधिष्ठिरः, ययाति और नहुष—येसब हमारा मङ्गल करें ॥ २ ॥

७१—श्रीशिवरामाष्टकस्तोत्रम्

शिव हरे शिव राम सखे प्रभो त्रिविधतापनिवारण हे विभो !
 अज जनेश्वर यादव पाहि मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ १ ॥
 कमललोचन राम दयानिधे हर गुरो गजरक्षक गोपते ।
 शिवतनो भव शङ्कर पाहि मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ २ ॥
 सुजनरञ्जन मङ्गलमन्दिरं भजति ते पुरुषः परमं पदम् ।
 भवति तस्य सुखं परमद्भुतं शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ३ ॥
 जय युधिष्ठिरवल्लभ भूपते जय जयार्जितपुण्यपयोनिधे ।
 जय कृपामय कृष्ण नमोऽस्तु ते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ४ ॥

हे शिव ! हे हरे, हे शिव, हे राम, हे सखे ! हे प्रभो, हे त्रिविधतापनिवारण विभो ! हे अज, हे जगन्नाथ, हे यादव ! मेरी रक्षा करो; हे शिव ! हे हरे ! मेरी कल्याणमय विजय करो ॥ १ ॥ हे कमललोचन दयानिधे राम ! हे हर ! हे गुरो ! हे गजरक्षक ! हे गोपते ! हे कल्याणरूपधारी भव ! हे शङ्कर ! मेरी रक्षा करो; हे शिव ! हे हरे ! मेरा उत्तम विजयसाधन करो ॥ २ ॥ हे सजन-मनरञ्जन ! जो पुरुष तुम्हारे मङ्गलमन्दिर (शिव और विष्णुरूप) परमपदका आभय लेते हैं, उन्हें परम दिव्य सुख प्राप्त होता है; अतएव हे शिव ! हे हरे ! मेरा वर विजयसाधन करो ॥ ३ ॥ हे युधिष्ठिरके प्रियतम ! हे भूपते ! आप विजयी हैं । हे पुण्यमहासागरके उपासक करनेवाले ! आपकी जय हो, जय हो; हे दयामय कृष्ण ! आपकी जय हो, आपको नमस्कार है। हे शिव ! हे हरे ! आप मेरी कल्याणमय विजय करें ॥ ४ ॥

भवविमोचन माधव मापते सुकविमानसहंस शिवारते ।

जनकजारत राघव रक्ष मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ५ ॥

अवनिमण्डलमङ्गल मापते जलदसुन्दर राम रमापते ।

निगमकीर्तिगुणार्णव गोपते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ६ ॥

पतितपावन नाममयी लता तव यशो विमलं परिगीयते ।

तदपि माधव मां किमुपेक्षसे शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ७ ॥

अमरतापरदेव रमापते विजयतस्तव नामधनोपमा ।

मयि कथं करुणार्णव जायते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ८ ॥

हनुमतः प्रिय चापकर प्रभो सुरसरिद्धृतशेखर हे गुरो ।

हे भवमयहारी माधव ! हे लक्ष्मीपते ! हे सुकवि-मानस-हंस ! हे पार्वतीप्रिय ! हे

जानघ्नीजीवन राघव ! मेरी रक्षा करो, हे शिव ! हे हरे ! मेरा वर

विजय सम्पादन करो ॥ ५ ॥ हे भूमिमण्डलके मङ्गलस्वरूप ! हे श्रीपते !

हे अनन्याय सुन्दर ! हे राम ! हे रमापते ! हे वेदवर्णित गुण-सागर !

हे गोपते ! हे शिव ! हे हरे ! मेरी कल्याणमय विजय करो ॥ ६ ॥ हे

पतितपावन ! तुम्हारा नाम कल्पलता है, तुम्हारा यश नित्य सर्वत्र गाया

क्या है, तपस्वि हे माधव ! तुम मेरी उपेक्षा क्यों कर रहे हो ! हे शिव !

हे हरे ! मेरा तुम विजय-साधन करो ॥ ७ ॥ हे देवोंमें भेद्य देव ! हे

रमापते ! सर्वत्र विजय पानेवाले तुम परमेश्वरके नामरूपी

पद्म भादर्य कोष मेरे पास किस प्रकार सञ्चित हो जायगा !

हे शिव ! हे हरे ! मेरा परम विजय-साधन करो ॥ ८ ॥

हे हनुमन् ! हे शीघ्रपर गङ्गाजीको धारण करनेवाले

मम विमो किमु विसरणं कृतं शिव हरे विजयंकुरु मे वरम् ॥ ९ ॥

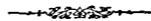
अहरहर्जनरञ्जनसुन्दरं पठति यः शिवरामकृतं स्तवम् ।

विशति रामरमाचरणाम्बुजे शिव हरे विजयंकुरु मे वरम् ॥ १० ॥

प्रातरुत्थाय यो मक्त्या पठेदेकाग्रमानसः ।

विजयो जायते तस्य विष्णुमाराध्यमाप्नुयात् ॥ ११ ॥

इति श्रीरामानन्दस्वामिना विरचितं श्रीशिवरामाष्टकम् ।



७२—कैवल्याष्टकम्

मधुरं मधुरेभ्योऽपि मङ्गलेभ्योऽपि मङ्गलम् ।

पावनं पावनेभ्योऽपि हरेर्नामैव कैवलम् ॥ १ ॥

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तं सर्वं मायामयं जगत् ।

देव ! हे विमो ! तुम क्यों मुझे भूल गये ? हे शिव ! हे हरे !
[परम जय-साधन करो ॥ ९ ॥ जो मनुष्य इस लोकप्रिय सुन्दर

नन्द स्वामीके विरचित शिवराम-स्तवका पाठ करता है, वह राम-रमाके
ग-कर्मलोंमें प्रवेश करनेमें समर्थ होता है । हे शिव ! हे शिव ! हे हरे !

श्रेष्ठ विजय-साधन करो ॥ १० ॥ जो प्रातःकाल उठकर एकाग्रचित्तसे
शिवरामस्तोत्रका पाठ करता है, उसकी सर्वत्र जय होती है और वह
ने आराध्यदेव विष्णुको प्राप्त होता है ॥ ११ ॥



केवल हरिका नाम ही मधुरसे भी मधुर, मङ्गलमयसे भी मङ्गलमय और
से भी पवित्र है ॥ १ ॥ ब्रह्मासे लेकर साम्बपर्यन्त सारा संसार मायामय है,

सत्यं सत्यं पुनः सत्यं हरेर्नामैव केवलम् ॥ २ ॥
 स गुरुः स पिता चापि सा माता बान्धवोऽपि सः ।
 शिष्येष्वेत्सदा सतुं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ३ ॥
 निःश्वासे नहि विश्वासः कदा रुद्धो भविष्यति ।
 कीर्तनीयमतो बाल्याद्दरेर्नामैव केवलम् ॥ ४ ॥
 हरिः सदा वसेत्तत्र यत्र भागवता जनाः ।
 गायन्ति मक्तिभावेन हरं नामैव केवलम् ॥ ५ ॥
 अहो दुःखं महादुःखं दुःखाद् दुःखतरं यतः ।
 काचार्यं विस्मृतं रत्नं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ६ ॥
 दीयतां दीयतां कर्णो नीयतां नीयतां वचः ।
 गीयतां गीयतां नित्यं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ७ ॥

केवल एक हरिका नाम ही सत्य है; नाम ही सत्य है, फिर भी [कहता हूँ कि]
 नाम ही सत्य है ॥ २ ॥ जो सर्वदा केवल हरिनामस्मरण करना ही सिखलाता है,
 वही गुरु है, वही पिता है, वही माता है और बन्धु भी वही है ॥ ३ ॥ श्वासक
 कुछ विश्वास नहीं, न मालूम कब रुक जायगा, इसलिये बाल्यावस्थासे ही
 केवल हरिनामका ही कीर्तन करना चाहिये ॥ ४ ॥ जहाँ मक्तजन
 मक्तिभावेसे केवल हरिनामका ही गान करते हैं, वहाँ सर्वदा भगवान्
 विराजते हैं ॥ ५ ॥ अहो !
 शोक है !!! जो

है !! सबसे बढ़कर
 रत्नको विचार
 भवणमें कान लगाओ,
 गान करो ॥ ७ ॥

तृणीकृत्य जगत्सर्वं रात्रने सकलोपरि ।
निदानन्दमयं शुद्धं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ८ ॥

इति श्रीवेनःपात्रं सम्पूर्णम् ।

७३—साधनपञ्चकम्

वेदां नित्यमधीयतां तदुदितं कर्म सन्नुष्णीयतां
तेनेशस्य विधीयनामपचितिः काम्ये मतिस्त्यज्यताम् ।
पार्षाणः परिभूयतां मन्सुरे दोषोऽनुसन्धीयता-
मात्मेच्छा व्यस्रीयतां निजगृहानूर्णं विनिर्गम्यताम् ॥१॥
सङ्गः सत्सु विधीयतां भगवतो भक्तिर्दृढा धीयतां
शान्त्यादिः परिचीयतां दृढतरं कर्माशु सन्त्यज्यताम् ।

सम्पूर्ण जगत्को तृणतुल्य करके, सबके ऊपर केवल एक हरिका
शुद्ध सविदानन्दधन नाम ही विराजता है ॥ ८ ॥

सर्वदा वेदाध्ययन करो, इसके रतापे हुए कर्मोंका भलीभाँति
अनुष्ठान करो, उनके द्वारा भगवान्की पूजा करो और काम्यकर्मोंमें
वित्तको मत जाने दो, पापसमूहका परिमार्जन करो, संसारसुखमें
दोषानुसन्धान करो, आत्मजिज्ञासाके लिये प्रयत्न करो और शीघ्र ही
शुद्धता त्याग कर दो ॥ १ ॥ सजनोंका संग करो, भगवान्की दृढ़ भक्तिका
आश्रय लो, शम-दमादिका भलीभाँति सञ्चय करो और कर्मोंका शीघ्र ही
दृढ़तापूर्वक त्याग कर दो, सच्चे (परमार्थ जाननेवाले) विद्वान्के पास नित्य

सद्विद्वानुपसर्प्यतां प्रतिदिनं तत्पादुका सेव्यतां
 ब्रह्मैकाक्षरमर्ष्यतां श्रुतिशिरोवाक्यं समाकर्ष्यताम् ॥ २ ॥
 वाक्यार्थश्च विचार्यतां श्रुतिशिरःपङ्कः समाश्रीयतां
 दुस्तर्कान्सुविरम्यतां श्रुतिमतस्तर्कोऽनुसन्धीयताम् ।
 ब्रह्मैवासि विभाव्यतामहरहर्गर्वः परित्यज्यतां
 देहेऽहम्मतिरुद्भवतां युधजनैर्वादः परित्यज्यताम् ॥ ३ ॥
 क्षुद्रधाधिश्च चिकित्स्यतां प्रतिदिनं मिथौपधं भुज्यतां
 स्वादन्नं न तु याच्यतां विधिवशात्प्राप्तेन सन्तुष्यताम् ।
 शीतोष्णादि विपद्यतां न तु पृथा वाक्यं समुच्चार्यता-
 मौदासीन्यमभीप्स्यतां जनकृपा नैष्टुर्यमुत्सृज्यताम् ॥४॥

जाओ और उनकी चरणपादुकाएँ सेवन करो, उनसे एकाक्षरब्रह्मकी
 त्रिंशत्ता करो और वेदोंके महावाक्योंका भवण करो ॥ २ ॥ महावाक्यके
 अर्थका विचार करो, महावाक्योंका आश्रय लो, कुतर्कसे दूर रहो और श्रुति-
 सम्मत तर्कका अनुसन्धान करो; 'मैं भी ब्रह्म ही हूँ'— नित्य ऐसी भावना करो,
 अभिमानको त्याग दो, देहमें अहंबुद्धि छोड़ दो और विचारवान् पुरुषोंके
 साथ वाद-विवाद मत करो ॥ ३ ॥ क्षुभारूप व्याधिकी प्रतिदिन चिकित्सा करो,
 मिथारूप औपधका सेवन करो, स्वादु अन्नकी याचना मत करो, देवयोगमें
 जो मित्त जाय उसीसे सन्तोष करो, सर्दी-गर्मी, मुख-दुःख आदि द्रव्योंको
 सहन करो और व्यर्थ वाक्य मत उच्चारण करो, उदाधीनता धारण करो,
 अन्य मनुष्योंकी कृपाकी इच्छा तथा निष्ठुरताको त्याग दो ॥ ४ ॥ एकान्तमें

एकान्तं सुखमासता परतरे चेतः समार्थीयता
 पूर्णात्मा सुखभीक्ष्यता त्रगदिदं तद्वाभिनं दृश्यताम् ।
 प्राकर्म प्रविलाप्यता चित्त्रलाभ्याप्युत्तरेः स्थिप्यतां
 प्रारब्धं त्विह भुज्यतामथ परब्रह्मात्मना स्वीयताम् ॥ ५ ॥
 यः श्लोकपञ्चकमिदं पठते मनुष्यः

सञ्चिन्तयत्यनुदिनं स्थिरतामुपेत्य ।
 तस्याशु संसृतिदवानलतीव्रघोर-
 तापः प्रशान्तिमुपयाति चितिप्रसादात् ॥ ६ ॥
 इति भीमन्तद्वाराचार्यभिरचितं साधनग्रन्थं सम्पूर्णम् ।

सुखसे बैठो, परब्रह्ममें चित्तसे लगा दो, पूर्णात्माको अच्छी तरह
 देखो और इस जगत्को उसके द्वारा बाधित देखो, सञ्चित कर्मोंका
 नाश कर दो ज्ञानके बलसे क्रियमाण कर्मोंसे लियायमान मत
 होओ; प्रारब्ध कर्मको यहाँ मोग लो, इसके बाद परब्रह्मरूपसे
 (शुद्धीभाव होकर) स्थित हो जाओ ॥ ५ ॥ जो मनुष्य इन पाँचों
 श्लोकोंको पढ़ता है और स्थिरचित्तसे प्रतिदिन इनका मनन करता है,
 उसके संसारदावानलके तीव्र घोर ताप, आत्मप्रसादके होनेसे शीघ्र ही
 गन्त हो जाते हैं ॥ ६ ॥

७४—घन्याष्टकम्

तज्ज्ञानं प्रथमकरं यदिन्द्रियाणां

तज्ज्ञेयं यदुपनिषत्सु निश्चितार्थम् ।

ते घन्या भुवि परमार्थनिश्चितेहाः

शेषास्तु भ्रमनिलये परिभ्रमन्ति ॥ १ ॥

आदौ विजित्य विषयान्मदमोहराग-

द्वेषादिशत्रुगणमाहृतयोगराज्याः ।

ज्ञात्वामृतं समनुभूतपरात्मविद्या-

कान्तामुखा चत गृहे विचरन्ति घन्याः ॥ २ ॥

त्पक्त्वा गृहे रतिमधोगतिहेतुभूता-

मात्मेच्छयापनिषदर्थसं पिचन्तः ।

जो इन्द्रियांका दान्त करनेवाला है, वही ज्ञान है । जो उपनिषदोंका निश्चितार्थ है, वही ज्ञेय है । जिनकी समस्त चेष्टायें परमार्थदृष्टिसे ही होती हैं, वे ही पृथ्वीतलमें घन्य हैं और सब तो भूलभुलीयेमें ही भटकते रहते हैं ॥ १ ॥ प्रथम विषयसमूह तथा मद, मोह, राग और द्वेष आदि शत्रुओंको जीतकर, योगसाम्राज्यको पाकर, अमृतपदका शान प्राप्तकर, ब्रह्मविद्यारूपिणी कान्ताका सुखानुभव करते हुए, मानो घरमें ही विचरण करते हैं, वे योगीजन घन्य हैं ॥ २ ॥ अधोगतिके हेतुभूत घरके मोहको छोड़कर, आत्मनिष्ठासाथे उपनिषदर्थभूत

वीतस्पृहा विषयभोगपदं विरक्ता

धन्याश्चरन्ति विजनेषु विरक्तसङ्गाः ॥ ३ ॥

त्यक्त्वा ममाहमिति बन्धकरं पदं द्वे

मानावमानसदृशाः समदर्शिनश्च ।

कर्तारमन्यमवगम्य तदर्पितानि

कूर्वन्ति कर्मपरिपाकफलानि धन्याः ॥ ४ ॥

त्यक्त्वापुत्रपणात्रयमवेक्षितमोक्षमार्गं

भिधामृतेन परिकल्पितदेहयात्राः ।

ज्योतिः परात्परतरं परमात्मसंज्ञं

धन्या द्विजारहसि हृद्यवलोकयन्ति ॥ ५ ॥

नासन्न सन्न सदसन्न महन्न चाणु

न स्त्री पुमान्न च नपुंसकमेकबीजम् ।

ब्रह्मानन्दका पान करते हुए, निःस्पृह होकर, विषयभोगोंसे विरक्त हो, जो निःसंगभावसे जनशून्य-स्थानोंमें विचरते हैं, वे धन्य हैं ॥ ३ ॥ जो मैं और मेरारूप दोनों बन्धनकारी भावोंको छोड़कर, मानापमानको समान समझते हुए, समदर्शी होकर तथा अपनेसे पृथग्भूत कर्ताको जानकर सम्पूर्ण कर्मफल उसको समर्पण करते हैं, वे पुरुष धन्य हैं ॥ ४ ॥ लोकैषणा, पुत्रैषणा तथा वित्तैषणा—तीनोंको छोड़कर मुक्तिमार्गका अनुशीलन करके भिधामृतसे शरीरयात्राका निर्वाह करते हुए; जो परमात्मसंज्ञक परात्पर ज्योतिको एकान्तदेशमें अपने हृदयमें अवलोकन करते हैं, वे द्विज धन्य हैं ॥ ५ ॥ जो न असत् है, न सत् है और न सदसत् है; न महान् है, न अणु है; न स्त्री है, न पुरुष है और न नपुंसक है; संसारका

यैर्ब्रह्म तत्समनुपासितमेकचित्ता

धन्या विरेजुरितरे भवपाशवद्धाः ॥ ६ ॥

अज्ञानपङ्कपरिमग्नमपेतसारं

दुःखालयं मरणजन्मजरावसक्तम् ।

संसारबन्धनमनित्यमवेक्ष्य धन्या

ज्ञानासिना तदवशीर्य विनिश्चयन्ति ॥ ७ ॥

शान्तरैनन्यमतिभिर्मधुरस्वभावै-

रेकत्वनिश्चितमनोभिरपेतमोहैः ।

साकं वनेषु विजितात्मपदस्वरूपं

शास्त्रेषु सम्यगनिशं विमृशन्ति धन्याः ॥ ८ ॥

अहिमिव जनयोगं सर्वदा वर्जयेद्यः

कुणपमिव सुनारीं त्यक्तुकामो विरागी ।

एकमात्र कारण है, उस ब्रह्मको जिन्होंने उपासना की है, एकमात्रचित्त वे ही धन्य पुरुष सुशोभित होते हैं, और तो सब संसारबन्धनमें बंधे हुए हैं ॥ ६ ॥ जो पङ्कमें सने हुए, अज्ञान, निःसार, दुःखरूप, जन्मजरा-मरणादिसमन्वित, संसारबन्धनको अनित्य देखकर उसको शानरूपी खड्गसे काटकर आत्मतत्त्वका निश्चय करते हैं, वे पुरुष धन्य हैं ॥ ७ ॥ जिन्होंने मनके द्वारा एकत्वका निश्चय किया है और मोहको त्याग दिया है ऐसे शान्त, अनन्यमति और कोमलचित्त महात्माओंके साथ, जो लोग धनमें शास्त्रोंद्वारा आत्मतत्त्वका निरन्तर विचार करते हैं, वे धन्य हैं ॥ ८ ॥ जो जनसमूहको सदा सर्व-सहवासके समान त्यागता है, मुन्दर

विपमिव विपयान्यो मन्यमानो दुरन्तान्
 जयति परमहंसो मुक्तिभावं समेति ॥ ९ ॥
 सम्पूर्णं जगदेव नन्दनवनं सर्वेऽपि कल्पद्रुमा
 गाङ्गं वारिसमस्तवारिनिवहाः पुण्याः समस्ताः क्रियाः ।
 वाचः प्राकृतसंस्कृताः श्रुतिशिरां वाराणसी मेदिनी
 सर्वावस्थितिरस्य वस्तु विपया दृष्टे परब्रह्मणि ॥ १० ॥

इति भीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्यश्रीमच्छंकराचार्यविरचितं
 धन्याष्टकं सम्पूर्णम् ।

७५—कौपीनपञ्चकं स्तोत्रम्

वेदान्तवाक्येषु सदा रमन्तो मिश्रान्नमात्रेण चतुष्टिमन्तः ।

अशोकवन्तः करुणैकवन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ १ ॥

स्त्रीकी वैराग्यभावसे शबके समान उपेक्षा करता है, दुस्त्यज विपयोंको विषके समान छोड़ता है, उस परमहंसकी ब्रय हो, जय हो । वही मुक्तिको प्राप्त होता है ॥ ९ ॥ जिसने परब्रह्मका साक्षात्कार कर लिया है, उसके लिये सारा संसार नन्दनवन है, समस्त वृक्ष कल्पवृक्ष हैं, सम्पूर्ण जल गङ्गाजल है, उसकी सारी क्रियाएँ पवित्र हैं, उसकी वाणी प्राकृत हो अथवा संस्कृत हो वेदकी सारभूत है, उसके लिये सम्पूर्ण भूमण्डल काशी (मुक्तिक्षेत्र) ही है, तथा और भी उसकी जो-जो चेष्टाएँ हैं, सब परमार्थमयी ही हैं ॥ १० ॥

सदैव उपनिषद्-यान्त्रोंमें रमते हुए, मिश्राके अन्नमात्रमें ही सन्तोष रखते हुए, शोकरहित तथा दयानान्, कौपीन धारण करने-वाटे ही भाग्यवान् हैं ॥ १ ॥ केवल वृक्षतलोंमें रहनेवाले, दोनों

मूलं तरोः केवलमाश्रयन्तः पाणिद्वये भोक्तुममत्रयन्तः ।

कन्थामपि स्त्रीमिव कुत्सयन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ २ ॥

देहाभिमानं परिहृत्य दूरादात्मानमात्मन्यवलोकयन्तः ।

अहर्निशं ब्रह्मणि ये रमन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ३ ॥

स्नानन्दभावे परितुष्टिमन्तः स्वशान्तसर्वेन्द्रियवृत्तिमन्तः ।

नान्तं न मध्यं न वहिः सरन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ४ ॥

पञ्चाक्षरं पावनमुच्चरन्तः पतिं पशूनां हृदि भावयन्तः ।

मिथाशनादिषु परिभ्रमन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ५ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं कौपीनपञ्चकं (यतिपञ्चकं) सम्पूर्णम् ।

हाथोंको ही भोजनपात्र बनानेवाले, गुदड़ीको भी स्त्रीकी भाँति
 छुँच बुद्धिसे देखनेवाले, कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ २ ॥
 देहाभिमानको दूरसे ही छोड़कर, अपनी आत्माको अपनेमें ही देखते हुए
 रात-दिन ब्रह्ममें रमण करनेवाले कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ ३ ॥
 आत्मानन्दमें ही सन्तुष्ट रहनेवाले, अपने भीतर ही सारी इन्द्रियोंकी वृत्तियाँ
 शान्त कर लेनेवाले, अन्त, मध्य और बाहरकी स्मृतसे च्युत रहनेवाले,
 कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ ४ ॥ पवित्र पञ्चाक्षरमन्त्र (नमः शिवाय)
 का जप करते हुए, हृदयमें परमेश्वरकी भावना करते तथा मिथाया भोजन
 करते हुए सब दिशाओंमें विचरनेवाले, कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ ५ ॥

७६—परापूजा

अखण्डे सचिदानन्दे निर्विकल्पैकरूपिणि ।
 स्थितेऽद्वितीयभावेऽस्मिन्कर्यं पूजा विधीयते ॥ १ ॥
 पूर्णस्यावाहनं कुत्र सर्वाधारस्य चासनम् ।
 स्वच्छस्य पायमर्घ्यं च शुद्धस्याचमनं कुतः ॥ २ ॥
 निर्मलस्य कुतः स्नानं वस्त्रं विशोदरस्य च ।
 अगोत्रस्य त्ववर्णस्य कुतस्तस्योपवीतकम् ॥ ३ ॥
 निर्लेपस्य कुतः गन्धः पुष्पं निर्वासनस्य च ।
 निर्विशेषस्य का भूषा कोऽलङ्कारो निराकृतेः ॥ ४ ॥
 निरञ्जनस्य किं धूपैर्दीपैर्वा सर्वसाक्षिणः ।
 निजानन्दैकवृत्तस्य नैवेद्यं किं भवेदिह ॥ ५ ॥

अखण्ड, सचिदानन्द और निर्विकल्पैकरूप अद्वितीय भावके स्थिर हो जानेपर, किस प्रकार पूजा की जाय ? ॥ १ ॥ जो पूर्ण है, उसका आवाहन कहाँ किया जाय ? जो सबका आधार है, उसे आसन किस वस्तुका दें ? जो स्वच्छ है, उसको पाय और अर्घ्य कैसे दें ? और जो नित्य शुद्ध है, उसको आचमनकी क्या अपेक्षा ? ॥ २ ॥ निर्मलको स्नान कैसा ? सम्पूर्ण विश्व जिसके पेटमें है, उसे वस्त्र कैसा ? और जो वर्ण तथा गोत्रसे रहित है, उसके लिये यशोपवीत कैसा ? ॥ ३ ॥ निर्लेपको गन्ध कैसी ? निर्वाणिकको पुष्पोंसे क्या ? निर्विशेषको शोभाकी क्या अपेक्षा ? और निराकारके लिये आभूषण क्या ? ॥ ४ ॥ निरञ्जनको धूपसे क्या ? सर्वसाक्षीको दीप कैसा तथा जो निजानन्दरूपी अमृतसे वृत्त

विद्यानन्दपितुस्तस्य किं ताम्बूलं प्रकल्प्यते ।

स्वयंप्रकाशचिद्रूपो योऽसावर्कादि भासकः ॥ ६ ॥

प्रदक्षिणा ह्यनन्तस्य हृदयस्य कुतो नतिः ।

वेदवाक्यैरवेधस्य कुतः स्तोत्रं विधीयते ॥ ७ ॥

स्वयंप्रकाशमानस्य कुतो नीराजनं विभोः ।

अन्तर्बहिश्च पूर्णस्य कथमुद्गासनं भवेत् ॥ ८ ॥

एवमेव परापूजा सर्वावस्थासु सर्वदा ।

एकमुद्रया तु देवेशे विधेया ब्रह्मवित्तमैः ॥ ९ ॥

आत्मा त्वं गिरिजा मतिः सहचराः प्राणाः शरीरं गृहं

पूजा ते विविधोपभोगरचना निद्रा समाधिस्थितिः ।

हे, उसे नैवेद्यसे क्या ? ॥ ५ ॥ जो स्वयंप्रकाश, चित्स्वरूप, सूर्य-चन्द्रादिक
भी अवभासक और विश्वको आनन्दित करनेवाला है, उसे ताम्बूल क्या
समर्पण किया जाय ? ॥ ६ ॥ अनन्तही परिक्रमा कैसी ? अद्वितीयको
नमस्कार कैसा ? और जो वेदवाक्योंसे भी जाना नहीं जा सकता, उसका
सवन कैसे किया जाय ? ॥ ७ ॥ जो स्वयंप्रकाश और विभु है, उसकी
घास्ती कैसे की जाय ? तथा जो बाहर-भीतर सब ओर परिपूर्ण है, उसका
विषर्जन कैसे हो ? ॥ ८ ॥ ब्रह्मवैशाओंको सर्वदा, सब अवस्थाओंमें, इसी
प्रकार एक बुद्धिसे, भगवान्की परापूजा करनी चाहिये ॥ ९ ॥ हे शम्भो !
मेरा आत्मा ही त्वम हो, बुद्धि भीपार्वतीजी हैं, प्राण आपके गण हैं,
शरीर आरक्षी कुटिया है, नाना प्रकारकी भोगसामग्री आपके पूजोपचार
है, निद्रा समाधि है, मेरे चरणोंका चलना आपके प्रदक्षिणा है और मैं

सञ्चारः पदयोः प्रदक्षिणविधिः स्तोत्राणि सर्वा गिरो
यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं शम्भो तवाराधनम् ॥१०॥
इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं परापूजास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

७७—चर्पटपञ्जरिकास्तोत्रम्

दिनमपि रजनी सायं प्रातः शिशिरवसन्तौ पुनरायातः ।
कालः क्रीडति गच्छत्यापुमनदपि न मुञ्चन्याशात्रायुः ॥ १ ॥
भज गोविन्दं भज गोविन्दं भज गोविन्दं मूढमते ।
प्राप्ते सन्निहिते मरणे नहि नहि रक्षति डुकृञ् करणे ॥
(ध्रुवपदम्)

जो कुछ भी बोलता हूँ वह सब आपके स्तोत्र हैं, अधिक क्या ? मैं जो
कुछ भी करता हूँ, वह सब आपकी आराधना ही है ॥ १० ॥

दिन और रात, सायंकाल और प्रातःकाल, शिशिर और वसन्त
पुनः-पुनः आते हैं; इसी प्रकार कालकी लीला होती रहती है
और आयु बीत जाती है, किन्तु आशारूपी वायु छोड़ती ही नहीं।
अतः हे मूढ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप
आनेपर 'डुकृञ् करणे' • यह रटना रखा नहीं कर सकेगी ॥ १ ॥
दिनमें आगे अग्नि और पीछे सूर्यसे शरीर तपाते हैं, रात्रिके समय
जानुओंमें ठोड़ी दराये पड़े रहते हैं, हाथमें ही मिथा माँग लाते हैं,

• भ्याकरणने 'डुकृञ् करणे' एक पाठ है, इसे एक वाक्यको एक
रहते देखकर, श्रीशङ्कराचार्यजीने यह उपदेश दिया ।

अग्रे वह्निः पृष्ठे भानू रात्रौ चिबुकसमर्पितजानुः ।

करतलमिक्षा तरुतलवासस्तदपि न मुञ्चत्याशापाशः । भज० । २ ।

यावद्विचोपार्जनसक्तस्तावन्निजपरिवारो रक्तः ।

पश्चाद्वावति जर्जरदेहे वार्ता पृच्छति कोऽपि न गेहे । भज० । ३ ।

बटिलो मुण्डी लुञ्चितकेशः कापायाम्बरबहुकृतवेषः ।

पश्यन्नपि च न पश्यति लोको ह्युदरनिमित्तं बहुकृतशोकः । भज० । ४ ।

भगवद्गीता किञ्चिदधीता गङ्गाजललवकणिकापीता ।

सकृदपि यस्य मुरारिसमर्चा तस्य यमः किं कुरुते चर्चाम् । भज० । ५ ।

इसके तले ही पड़े रहते हैं, फिर भी आशाका जाल जकड़े ही रखा है; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा नहीं कर सकेगी ॥ २ ॥

बुरे, जबतक तू धन कमानेमें लगा हुआ है तभीतक तेरा परिवार इससे प्रेम करता है, जब जराप्रस्त होगा तो घरमें कोई बात भी न सूछेगा; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ ३ ॥

रत्नाजुधारी होकर, मुण्डित होकर, लुञ्चितकेश होकर, कापायाम्बरधारी होकर, ऐसे नाना प्रकारके वेष धारण करके यह मनुष्य देखता हुआ भी ही देखता और पेटके लिये ही नाना प्रकारसे शोक किया करता है; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर यह हुकूम करणे' रटना रखा न कर सकेगी ॥ ४ ॥ जिसने भगवद्गीताको कुछ भी पढ़ा है, गङ्गाजलकी जिसने एक बूँद भी पी है, एक बार भी जिसने भगवान् कृष्णचन्द्रका अर्चन किया है, उसकी यमराज क्या चर्चा कर सकता है ! अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके आनेपर 'हुकूम करणे' रटना रखा न कर सकेगी ॥ ५ ॥

अन्नं गलितं पलितं मुण्डं दशनविहीनं जातं तुण्डम् ।

वृद्धो याति गृहीत्वा दण्डं तदपि न मुञ्चत्याशा पिण्डम् । मज० । ६

बालस्तावत्क्रीडासक्तस्तरुणस्तावत्तरुणीरक्तः ।

वृद्धस्तावच्चिन्तामग्नः पारे ब्रह्मणि कांऽपि न लग्नः । मज० । ७

पुनरपि जननं पुनरपि मरणं पुनरपि जननीजठरे शयनम् ।

इह संसारे खलु दुस्तारे कृपयापारे पाहि मुरारे । मज० । ८

पुनरपि रजनी पुनरपि दिवसः पुनरपि पक्षः पुनरपि मासः ।

अन्न गलित हो गये, शिरके चाव पक गये, मुखमें दाँत नहीं रहे, बूढ़ा हो गया, लाठी लेकर चलने लगा, फिर भी आशा पिण्ड नहीं छोड़ती; अरे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर यह 'हुकूम करणे' रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ ६ ॥ बालक तो खेल-कूदमें आसक्त रहता है, तरुण तो लड़कियोंमें आसक्त है और वृद्ध भी नाना प्रकारकी चिन्ताओंमें मग्न रहता है, परब्रह्ममें तो कोई संलग्न नहीं होता; अतः अरे मूढ़ ! तू सदा गोविन्दका ही भजन कर, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ ७ ॥ इस संसारमें पुनः-पुनः जन्म, पुनः-पुनः मरण और बारंबार माताके गर्भमें रहना पड़ता है, अतः हे मुरारे ! मैं आपकी शरण हूँ, इस दुस्तर और अपार संसारसे कृपया पार कीजिये; इस प्रकार अरे मूढ़ ! तू तो सदा गोविन्दका ही भजन कर, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ ८ ॥ रात्रि, दिन, पक्ष, मास, अयन और वर्ष कितनी ही बार आये और गये तो भी लोता ईर्ष्या और आशाको नहीं छोड़ते, अतः अरे मूढ़ ! तू सदा गोविन्दका भजन कर

नेपं सजनमङ्गे चित्तं देयं दीनजनाय च वित्तम् । मञ्ज०।१३।
 यावज्जीयो नियमते देहे कुशलं तावत्पृच्छति गेहे ।
 गतवति वार्या देहापाये भार्या विम्पति तस्मिन्काये । मञ्ज०।१४।
 सुखतः क्रियते रामामांगः पश्चादन्त शरीरे रोगः ।
 यद्यपि लोके मरणं शरणं तदपि न मुञ्चति पापाचरणम् । मञ्ज०।१५।
 रथ्याचर्पटविरचितकन्धः पुष्पापुष्पविवर्जितपन्धः ।
 नाहं न त्वं नायं लाकस्तदपि किमर्थं क्रियते शोकः । मञ्ज०।१६।

धन दान करना चाहिये और हे मूढ ! नित्य गोविन्दका ही भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करने' यह रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ १३ ॥ जबतक प्राण शरीरमें हैं तबतक ही लोग घरमें कुशल पूछते हैं, प्राण निकलनेपर शरीरका पतन हुआ कि फिर अपनी स्त्री भी उससे भय मानती है; अतः हे मूढ ! नित्य गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करने' यह रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ १४ ॥ पहले तो सुखसे छा-सम्भोग किया जाता है, किन्तु पीछे शरीरमें रोग घर कर लेते हैं, यद्यपि संसारमें मरना अवश्य है तथापि लोग पापाचरणको नहीं छोड़ते; अतः हे मूढ ! सदा गोविन्दका भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करने' यह रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ १५ ॥ गल्लीमें पड़े चियड़ोंकी कन्या बना ली, पुष्पापुष्पसे निराला मार्ग अवलम्बन कर लिया, 'न मैं हूँ, न तू है और न यह संसार है'—(ऐसा भी जान लिया), फिर भी कितलिये शोक किया जाता है ? अतः हे मूढ ! गोविन्दका भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करने' रटना रक्षा न कर सकेगी ॥ १६ ॥ चाहे गङ्गा-सागरको जाय, चाहे

कुरुते गङ्गायागरगमनं व्रतपरिपालनमथवा दानम् ।

ज्ञानविहीनः सर्वमतेन मुक्तिं न भजति जन्मशतेन । मज० । १७।

इति श्रीशङ्कराचार्यविरचितं चर्पटपञ्जरिकास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

७८—द्वादशपञ्जरिकास्तोत्रम्

मूढ जडीहि धनागमवृष्णां कुरु सद्बुद्धिं मनसि वितृष्णाम् ।

यल्लभसे निजकर्मोपात्तं वित्तं तेन विनोदय चित्तम् ॥ १ ॥

मज गोविन्दं मज गोविन्दं गोविन्दं मज मूढमते ॥ (ध्रुवपदम्)

अर्थमनर्थं भावय नित्यं नास्ति ततः सुखलेशः सत्यम् ।

पुत्रादपि धनमाजां भीतिः सर्वत्रैषा विहिता नीतिः । मज० । २।

नाना प्रयोगवातोंका पालन अथवा दान करे तयाग । बना शनके इन सबसे सौ जन्ममें भी मुक्ति नहीं हो सकती; अतः हे मूढ ! सर्वदा गोविन्दको भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करणे' (अथवा हा धन । हा कुदम्ब ॥ हा संसार !!!) यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ १७ ॥

हे मूढ ! धनसञ्चयकी लालशाको छोड़, सुबुद्धि धारण कर, मनसे तृष्णाहीन हो, अपने प्रारब्धानुसार तुझे जो कुछ वित्त मिल जाय, उसीसे चित्तको प्रसन्न रख और हे मूढमते ! निरन्तर गोविन्दको भज ॥ १ ॥ अर्थको नित्य अनर्थरूप जान, उसमें सचमुच ही सुखसा लेश भी नहीं है, अरे ! सभी जगह ऐसी नीति देखी है कि धनवान्को तो अपने पुत्रसे भी भय रहता है; इतलिये सदा गोविन्दको भज ॥ २ ॥ कौन

का ते कान्ता कस्ते पुत्रः संसारोऽयमतीव विचित्रः ।
 कस्य त्वं कः कुत आयातस्तत्त्वं चिन्तय यदिदं भ्रातः । मज्ज० । ३ ।
 मा कुरु धनजनयौवनगर्वं हरति निमेषात्कालः सर्वम् ।
 मायामयमिदमखिलं हित्वा ब्रह्मपदं त्वं प्रविश विदित्वा । मज्ज० । ४ ।
 कामं क्रोधं लोभं मोहं त्यक्त्वात्मानं भावय कोऽहम् ।
 आत्मज्ञानविहीना मूढास्ते पच्यन्ते नरकनिगूढाः । मज्ज० । ५ ।
 सुरमन्दिरतरुमूलनिवासः शय्या भूतलमजिनं वासः ।
 सर्वपरिग्रहभोगत्यागः कस्य सुखं न करोति विरागः । मज्ज० । ६ ।
 शत्रौ मित्रे पुत्रे बन्धौ मा कुरु यत्नं विग्रहसन्धौ ।

नेरी छी ? कौन तेरा पुत्र ! अरे ! यह संसार बड़ा विचित्र है, भाई !
 इसी तत्त्वका निरन्तर विचार कर कि, 'तू कौन है ? किसका है ? और
 कहाँसे आया है ?' और गोविन्दको भज ॥ ३ ॥ धन, जन और
 यौवनका गर्व मत कर, काल पलक मारते ही इन सबको नष्ट कर देता
 है, इस सम्पूर्ण मायामय प्रपञ्चको छोड़कर, ब्रह्मपदको जानकर
 उसीमें प्रवेश कर; और हे मूढ़ ! सदा ! गोविन्दको भज ॥ ४ ॥
 काम, क्रोध, लोभ, मोहको त्याग कर अपने लिये विचार कर
 कि 'मैं कौन हूँ', जो मूढ़ आत्मज्ञानसे रहित हैं, वे नरकमें पड़े
 हुए सन्तप्त होते रहते हैं; अतः सदा गोविन्दको भज ॥ ५ ॥
 वहाँ देवमन्दिर अथवा वृक्षतलका निवास, पृथ्वीकी ही शय्या,
 मृगचर्मका बखर और सब प्रकारके परिग्रह और भोगोंका त्याग दे,
 ऐसा वैराग्य किसको मुल नहीं पहुँचाता ! अतः सदा गोविन्दको
 ॥ ६ ॥ यदि तू विष्णुत्वकी शीघ्र प्राप्तिका अभिलाषी है तो शत्रु,
 पुत्र और बन्धुओंसे मेल अथवा अनमेलका प्रयत्न मत कर और

मव समचित्तः सर्वत्र त्वं वाञ्छस्यचिराद्यदि विष्णुत्वम् । मज० । ७ ।

त्वयि मयि चान्यत्रैको विष्णुर्व्यर्थं कृष्यसि सर्वसहिष्णुः ।

सर्वसिन्नपि पश्यात्मानं सर्वत्रोत्सृज भेदाज्ञानम् । मज० । ८ ।

प्राणायामं प्रत्याहारं नित्यानित्यविवेकविचारम् ।

जाप्यसमेतसमाधिविधानं कुर्वन्महदवधानम् । मज० । ९ ।

नलिनीदलगतसलिलं तरलं तद्वज्जीवितमतिशयचपलम् ।

विद्धि व्याध्यभिमानग्रस्तं लोकं शोकहतं च समस्तम् । मज० । १० ।

का तेऽष्टादशदेशे चिन्ता वातुल तव किं नास्ति नियन्ता ।

यस्त्वां हस्ते सुदृढनिबद्धं बोधयति प्रभवादिविरुद्धम् । मज० । ११ ।

सर्वत्र समभाव रख तथा निरन्तर गोविन्दको मज ॥ ७ ॥ सुप्तमें, मुक्तमें और अन्यत्र भी सबमें एक ही वासुदेव है, इसलिये कोप करना व्यर्थ है, सबको सहन करनेवाला हो, आत्माको ही सबमें देख, भेदरूपी अज्ञानको सर्वत्र त्याग दे और सर्वदा गोविन्दका भजन कर ॥ ८ ॥ प्राणायाम, प्रत्याहार और नित्यानित्य वस्तुका विवेकपूर्वक विचार कर, विधिपूर्वक भगवन्नामस्मरणके सहित ध्यान करनेका निश्चय कर; क्योंकि यही महान् निश्चय है और सदा गोविन्दका भजन कर ॥ ९ ॥ कमलपत्रपर पढ़ी हुई बुँद जैसे स्थिर नहीं होती है, वैसा ही अति चञ्चल यह जीवन है; इसे लूब समझ ले, व्याधि और अभिमानसे ग्रस्त हुआ यह सारा संसार अति शोकाकुल है, अतः तू सदा गोविन्दका भजन कर ॥ १० ॥ ३ पागल जीव ! तू अठारह जगहकी चिन्ता क्यों कर रहा है, क्या तुम्हारा कोई नियन्ता नहीं है ! जो तुम्हारे दोनों हाथ लूब उसके बाँधकर तुम्हें जन्म-मरणादि विकारोंसे रहित आत्मतत्त्वका बोध करा दे; अरे मूढ़ ! सर्वदा गोविन्दका भजन कर ॥ ११ ॥ गुरुदेवके चरणरामलोंका

गुरुचरणाम्बुजनिर्मरमक्तः संसारादचिराद्भव मुक्तः ।

सेन्द्रियमानसनियमादेवं द्रक्ष्यसि निजहृदयस्थं देवम् । मज० ।

द्वादशपञ्जरिकामय एषः शिष्याणां कथितो ह्युपदेशः ।

येषां चित्ते नैव द्विवेकस्ते पच्यन्ते नरकमनेकम् । मज० ।

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं द्वादशपञ्जरिकास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।



७६—गौरीशाष्टकम्

मज गौरीशं मज गौरीशं गौरीशं मज मन्दमते । (ध्रुवपदम्)

जलभवदुस्तरजल धिसुतरणं ध्येयं चित्ते शिवहरचरणम् ।

अन्योपायं न हि न हि सत्यं गेयं शङ्कर शङ्कर नित्यम् । मज० ।

अनन्य भक्त होकर संसारसे शीघ्र ही मुक्त हो जा, इस प्रकार
इन्द्रियोंके सहित मनका संयम करनेसे तू शीघ्र ही अपने हृदयस्थ देवके
देखेगा; अतः निरन्तर गोविन्दका भजन कर ॥ १२ ॥ यह द्वादशपञ्जरिका
स्तोत्र शिष्योंके उपदेशके लिये कहा गया है, जिनके हृदयमें बिकेक नहीं
है, वे दीर्घकालतक नरकयातना भोगते हैं; अतः हे मन्दमते ! तू निरन्तर
गोविन्दका भजन कर ॥ १२ ॥

हे मन्दबुद्धिवाले ! तू सदा गौरीश (शङ्करभगवान्) का भजन
कर । संसाररूप दुस्तर सागरसे पार लगानेवाले, भगवान् शिवके ही
चरणका ध्यान कर, संसारसे उद्धार पानेका दूसरा कोई उपाय ही नहीं है;
यह सत्य ज्ञान; सदा शङ्करके नामका ही गान किया कर । हे मन्दमते !
सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ १ ॥ स्त्री, सन्तान, धेनू, पत्नी

दारापत्वं क्षेत्रं वित्तं देहं गेहं सर्वमनित्यम् ।
 इति परिभावय सर्वमसारं गर्भविकृत्या स्वप्नविचारम् । मज० । २ ।
 मलयैचित्ये पुनरावृत्तिः पुनरपि जननीजठरोत्पत्तिः ।
 पुनरप्याशाकुलितं जठरं किं न हि मुञ्चसि कथयोश्चतम् । मज० । ३ ।
 मायाकल्पितमैन्द्रं जालं न हि तत्सत्यं दृष्टिविकारम् ।
 ज्ञाते तच्चे सर्वमसारं मा कुरु मा कुरु विषयविचारम् । मज० । ४ ।
 रज्जौ / सर्पभ्रमणारोपस्तद्ब्रह्मणि जगदारोपः ।
 मिथ्यामायामोहविकारं मनसि विचारय वारम्बारम् । मज० । ५ ।

घरीर और गृह—ये सब अनित्य हैं; गर्भविकारके परिणामभूत इस
 आधारको सारहीन तथा स्वप्नवत् असत्य समझकर सबकी उपेक्षा कर
 ; हे मन्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ २ ॥
 जन्तु संसारके रूपपर मोहित होनेसे पुनः संसारमें लौटना पड़ता है, फिर
 ताके गर्भसे उत्पत्ति होती है, अतः पुनः आशासे व्याकुल हुए अपने चित्तसे
 कह दे कि रे चित्त ! क्यों नहीं इस पेटकी चिन्ताको छोड़ता है !
 रे हे मन्दमते ! तू सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ३ ॥
 ; यह सारा प्रपञ्च मायासे कल्पित इन्द्रजाल है, इसका विकार प्रत्यक्ष
 ॥ गया है, इसे कदापि सत्य न जान, तबजान हो जानपर सब कुछ
 र ही ठहरता है, इसलिये विषयोपभोगका विचार कभी न कर;
 न्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ४ ॥ जैसे रज्जुमें
 से सर्पका आरोप होता है, उसी प्रकार शुद्ध ब्रह्ममें जगत्का आरोप
 है, यह माया-मोहका विकार असत्य है, इस बातको तू बारम्बार
 विचार; हे मन्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ५ ॥

अपारछोटीगङ्गागमनं कुर्वते योगं चेन्द्रियदम-
 ध्यानविहीनः सर्वमतेन न भवति मुक्तां जन्मश्रुतेन ।
 सोऽहं हंसो ब्रह्मैवाहं शुद्धानन्दस्तत्त्वपरांश्च
 अद्वैतोऽहं सद्गविहीनेनेन्द्रिय आत्मनि निखिले लीने ।
 शङ्करकिङ्कर मा कुठ चिन्तां चिन्तामणिना विरचितमेत-
 यः सद्भक्त्या पठति हि नित्यं

ब्रह्मणि लीनो भवति हि सत्यम् ।

इति भीमचिन्तामणिविरचितं गौरीशास्त्रं संसूयम् ।

योग करोहों यह करते हैं, गानार्थं गङ्गाजी जाते हैं, इन्द्रियों
 करनेवाला योग करते हैं, परन्तु यह सबसा विद्वान्तन्त
 ज्ञानहीन जीव सैकहों जन्ममें भी मुक्त नहीं हो सकता; इस
 मन्दमते ! तू सदा गौरीपति भगवान् शिवको भजन कर ।
 जब सम्पूर्ण इन्द्रियों विषयोंसे निवृत्त होकर आत्मामें लीन हो
 उस समय ऐसा भाव होने लगता है कि मैं ही वह परमात्मा
 शुद्ध ब्रह्म ही हूँ तथा इन पञ्चभूतोंसे पृथक् शुद्ध अद्वैत आनन्दत्व
 है मन्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवको भजन कर ॥
 हे शिवके सेवक ! तू चिन्ता न कर, क्योंकि जो पुरुष चिन्तामा-
 रचित इस गौरीशास्त्रको ब्रह्मका शुद्ध भक्तिसे नित्य पठ करता है
 ब्रह्ममें लीन हो जाता है, यह सत्य बात है; इसलिये हे मन्द-
 तू सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ८ ॥

८०—सप्तश्लोकी गीता

ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्सरन् ।
 यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥१॥
 स्याने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च ।
 रथांसि भीतानिदिशोद्रवन्तिसर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंधाः ॥२॥
 सर्वतःपापिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।
 सर्वतःश्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥३॥
 कविं पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुसरेद्यः ।
 सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसःपरस्तात् ॥४॥

‘ओम्’ इस एक अक्षररूप ब्रह्मके नामका उच्चारण करता हुआ
 और ओङ्कारके अर्थस्वरूप मुक्तको स्मरण करता हुआ, जो मनुष्य शरीरको
 प्रेक्षता (मरता) है, वह परम गतिको प्राप्त हो जाता है ॥ १ ॥
 ! हृषीकेश ! आपके गुणोंके कीर्तनसे जो जगत् प्रसन्न और प्रेमान्वित
 हो रहा है, यह उचित ही है, ये राक्षस लोग भयभीत होकर सब दिशाओंमें
 भाग रहे हैं और सब सिद्धगण आपको नमस्कार कर रहे हैं यह भी
 युक्त ही है ॥ २ ॥ ‘वह’ सब ओर रहनेवाले हाथों और चरणोंसे युक्त
 है तथा सब ओर रहनेवाले आँखों, शिरों और मुखोंसे युक्त है एवं सब
 ओर व्यापकरूपसे रहनेवाली ध्वनेन्द्रियोंसे भी युक्त है और समस्त जगत्-
 को व्याप्त कर स्थित है ॥ ३ ॥ जो सर्वश है और सबसे प्राचीन, जगत्का
 शासन करनेवाला सूक्ष्मसे भी सूक्ष्म है; सबका धाता (सब प्राणियोंको
 र्मानुसार पृषक् पृषक् फल देनेवाला) है, जिसके रूपका चिन्तन अशक्य
 है, जो स्वयंके समान प्रकाशमय वर्णवाला है और जो अज्ञानसे अतीत है,
 उसको जो स्मरण करता है [वह उस परमपुरुषको प्राप्त होता है] ॥४॥

ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् ।
 छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ ५ ॥
 सर्वस्य चाहं हृदि सन्निविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च ।
 वेदैश्च सर्वैरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेदविदेव चाहम् ॥ ६ ॥
 मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।
 मामेवैष्यसि युक्तस्त्वैवमात्मानं मत्परायणः ॥ ७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-
 र्जुनसंवादे सप्तश्लोकीगीता सम्पूर्णा ।

जिसका ऊर्ध्वं (ब्रह्म) ही मूल है और नीचे शाखाएँ (अहङ्कार, तन्मात्रा आदि रूपवाली) हैं, ऐसे इस संसाररूप अश्वत्थवृक्षको अव्यय (अविनाशी) कहते हैं, ऋक्, यजु और सामवेद जिसके पत्र हैं; जो इस संसार-वृक्षको इस रूपसे जानता है, वह वेदोंके अर्थोंका जाननेवाला है ॥ ५ ॥ मैं सम्पूर्ण प्राणियोंका आत्मा होकर उनके हृदयोंमें प्रविष्ट हूँ, उनके स्मृति, ज्ञान और इन दोनोंका लोप भी मुझसे ही हुआ करते हैं, सम्पूर्ण वेदोंसे मैं ही जानने योग्य हूँ और वेदान्तका कर्ता तथा वेदार्थको जाननेवाला भी मैं ही हूँ ॥ ६ ॥ तू मेरेमें ही ध्यान लगानेवाला, मेरा ही भक्त, मेरी ही पूजा करनेवाला हो और मुझको ही नमस्कार कर इस प्रकार चित्तको मुझमें युक्त कर मत्परायण हुआ मुझे ही प्राप्त करेगा ॥ ७ ॥

१. ऊर्ध्वसे भी यजु, ऋगयजुस कारण नित्य और महान् होनेसे ब्रह्मको ही ऊर्ध्वं कहा गया है ।

२. महान् अहङ्कार, तन्मात्रा आदि, इससे शाखाके समान नीचे होनेसे शाखा है ।

३. सर्वस्य इत्य अन्वयिकारकसे चला जाता है इससे अव्यय है ।

४. वेदोंसे इस वृक्षकी रक्षा है मत्तः इन (वेदों) को पत्ररूपसे कहा गया ।

८१—चतुःश्लोकीभागवतम्

श्रीमगवानुवाच

ज्ञानं परमगुप्तं मे यद्विज्ञानसमन्वितम् ।
 सरहस्यं तदङ्गं च गृहाण गदितं मया ॥ १ ॥
 यावानहं यथामावो यद्रूपगुणकर्मकः ।
 तथैव तत्त्वविज्ञानमस्तु ते मदनुग्रहात् ॥ २ ॥
 अहमेवासमेवाग्रे नान्यद्यत्सदसन्परम् ।
 पश्चादहं यदेतच्च योऽवशिष्येत सोऽस्म्यहम् ॥ ३ ॥
 ऋतेऽर्थं यत्प्रतीयेत न प्रतीयेत चान्मनि ।

श्रीमगवान् बोले—[हे चतुरानन !] मेरा जो ज्ञान परम गोप्य है, विज्ञान (अनुभव) से युक्त है और भक्तिके सहित है उसको और उसके साधनको मैं कहता हूँ मुनो ॥ १ ॥ मेरे जितने स्वरूप हैं, जिस प्रकार मेरी सत्ता है और जो मेरे रूप, गुण, कर्म हैं, मेरी कृपासे तुमको उन्नी प्रकार तत्वका विज्ञान हो ॥ २ ॥ सृष्टिके पूर्वकेवल मैं ही था, मेरे अतिरिक्त जो स्थूल, सूक्ष्म या प्रकृति है—इनमेंसे कुछ भी न था, सृष्टिके पश्चात् भी मैं ही था, जो यह जगत् (दृश्यमान) है, यह भी मैं ही हूँ; और प्रलयकालमें जो शेष रहता है वह मैं ही हूँ ॥ ३ ॥ जिसके कारण आत्मामें वास्तविक अर्थके न रहते हुए भी उसकी प्रतीति हो और अर्थके रहते हुए भी उसकी प्रतीति न हो, प्रीको मेरी माया जानो; जैसे आभास (एक चन्द्रमामें दो चन्द्रमाका

तद्विद्यादात्मनां मायां यथा मासो यथा समः ॥ ४ ॥

यथा महान्ति भूतानि भूतेषुषास्त्रेष्वनु ।

प्रविष्टान्प्रविष्टानि तथा . तेषु न तेष्वहम् ॥ ५ ॥

एतावदेव जिज्ञास्यं तच्चजिज्ञासुनात्मनः ।

अन्वयव्यतिरेकाम्पां यत्स्यात्सर्वत्र सर्वदा ॥ ६ ॥

एतन्मतं समातिष्ठ परमेषु समाधिना ।

भवान् कल्पयिकल्पेषु न विमुद्यति क्वर्हिचित् ॥ ७ ॥

इति भीमस्मृत्या महापुराणेऽष्टादशसहस्रपां संदितायां वैशाखिन्यां

द्वितीयस्कन्धे भगवद्भक्तसंवादे चतुःश्लोकीभाषावतं समाप्तम् ।

॥ समाप्तं स्तोत्ररत्नावली ॥

भ्रमात्मक ज्ञान) और जैसे राहु (राहु जैसे ग्रहमण्डलोंमें स्थित होकर भी नहीं दीख पड़ता) ॥ ४ ॥ जैसे पाँच महाभूत उच्चावच भौतिक पदार्थोंमें कार्य और कारणभावसे प्रविष्ट और अप्रविष्ट रहते हैं, उसी प्रकार मैं इन भौतिक पदार्थोंमें प्रविष्ट और अप्रविष्ट भी रहता हूँ [इस प्रकार मेरी सत्ता है] ॥ ५ ॥ आत्माके तत्त्वजिज्ञासुके लिये इतना ही जिज्ञास्य है, जो अन्वय-व्यतिरेकसे सर्वत्र और सर्वदा रहे वही आत्मा है ॥ ६ ॥ चित्तकी परम एकाग्रतासे इस मतका अनुष्ठान करें, कल्पकी विविध सृष्टियोंमें आपके कमी भी कर्तापनका अभिमान न होगा ॥ ७ ॥

॥ हरिः ॐ तत्सत् ॥

